

神さばかり恋をする

一花ハナ 2



神さまばかり恋をする 一花ハナ 2

MANGA TIME
KR
COMICS

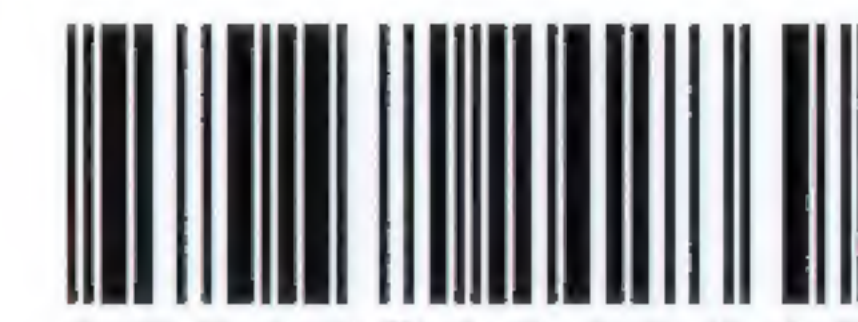
tsubomi
series

神さまばかり恋をする 2

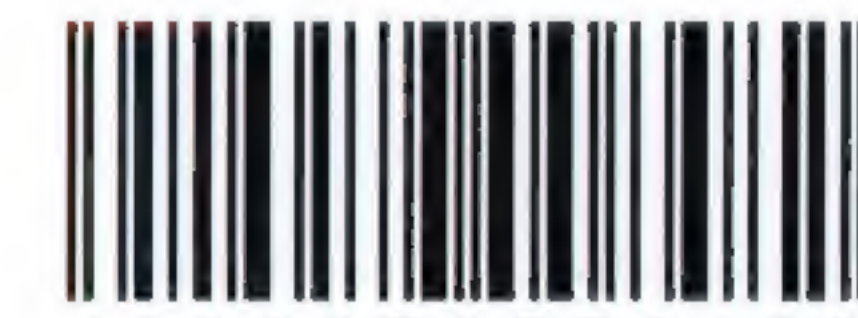


一花ハナ

芳文社



9784832242869



1929979008482

ISBN978-4-8322-4286-9

C9979 ¥848E

雑誌 52207-93

定価: 本体848円 + 税



聡香とともに暮らす半人前の神さま・コトリは、
散歩中に会った陸上少女・千佳に興味津々。
ところが千佳にもう一人の神さまが近づいて……。
迷える神さまと不器用な人間たちのカラフルデイズ、
愛を抱えるすべての人に贈る、完結巻が登場です。

tsubomi series

MANGA TIME
KR
COMICS



神さまばかり恋をする2
一花ハナ

芳文社



神さばかり恋をする

2

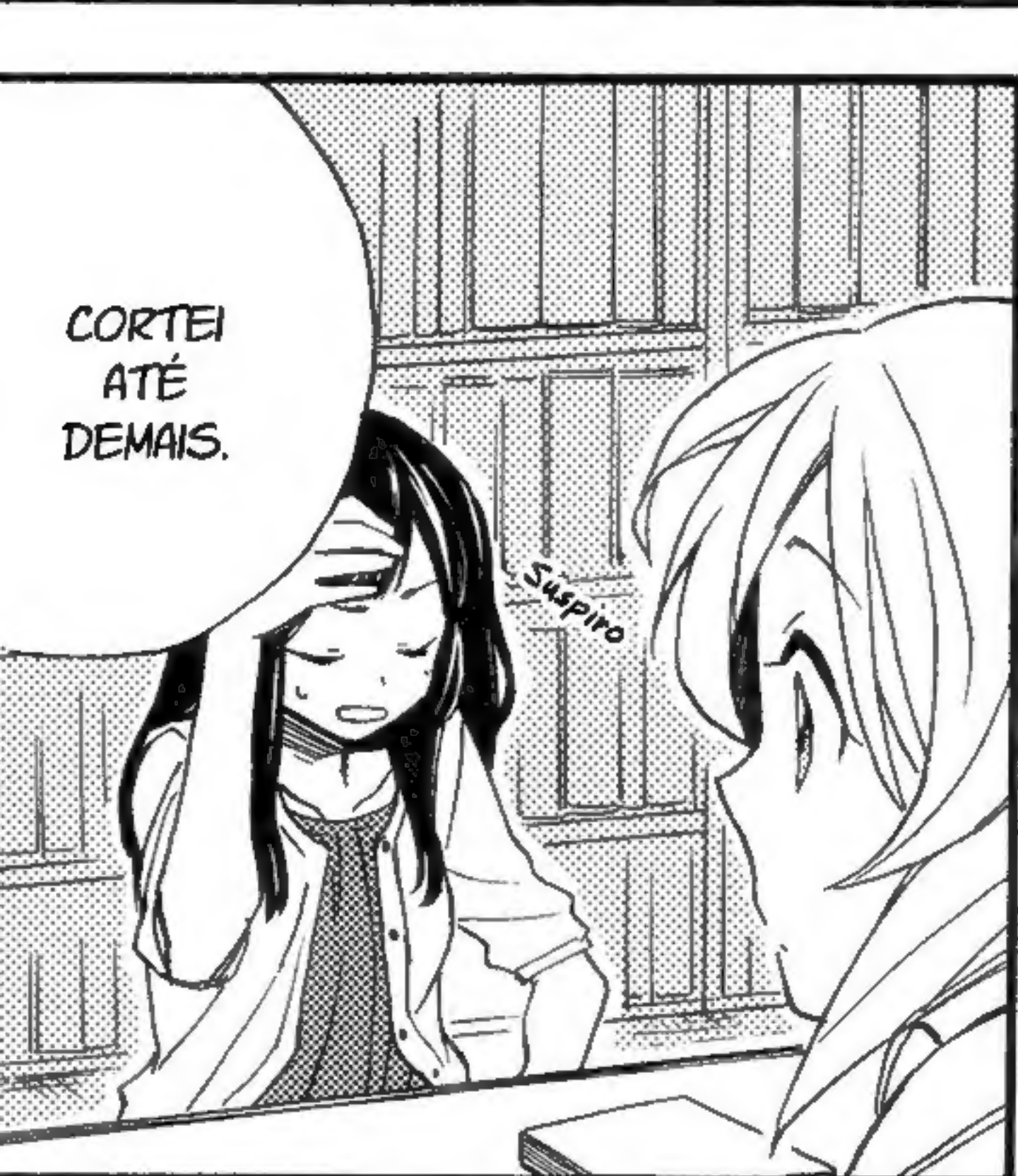
一花ハナ



もくじ



最終話	第9話	第8話	第7話	第6話	お休み	第5話	お休み
・	・	・	・	・	・	・	・
・	・	・	・	・	その	・	その
・	・	・	・	・	6	・	5
・	・	・	・	・	・	・	・
・	・	・	・	・	・	・	・
・	・	・	・	・	・	・	・
・	・	・	・	・	・	・	・
125	101	079	047	023	017	009	003





Que pose é essa...?

S-saquei.

TIRAMOS
ALGUNS DOS
MELIS ANTIGOS
DE UMA CAIXA
DE PAPELÃO NO
ARMARIO E
PARECE QUE
ELA TEM DADO
UMA OLHADA.

A KOTORI
TEM SE DIVER-
TIDO TANTO
AO LER MANGÁS
SHOUJO ULTI-
MAMENTE.

SERÁ QUE
É INFLUÊNCIA
DO MANGÁ?

LEVANTA

QUANDO
EU REPAREI
NO SEU CA-
BELO,

VOCÊ SE
SENTIU
FELIZ?

VOCÊ
FICOU
FELIZ?

ENTÃO
SERIA
COMO...

AQUELAS CENAS
EM UM SHOUJO
EM QUE A HEROÍNA
ESTÁ LISONJEADA
PORQUE A PAQUERA
NOTOU SEU CABELO?

SERÁ QUE
DEVERIA IR NA
ONDA DELA E
DIZER QUE
FIQUEI FELIZ?



MESMO?!
OBA!!

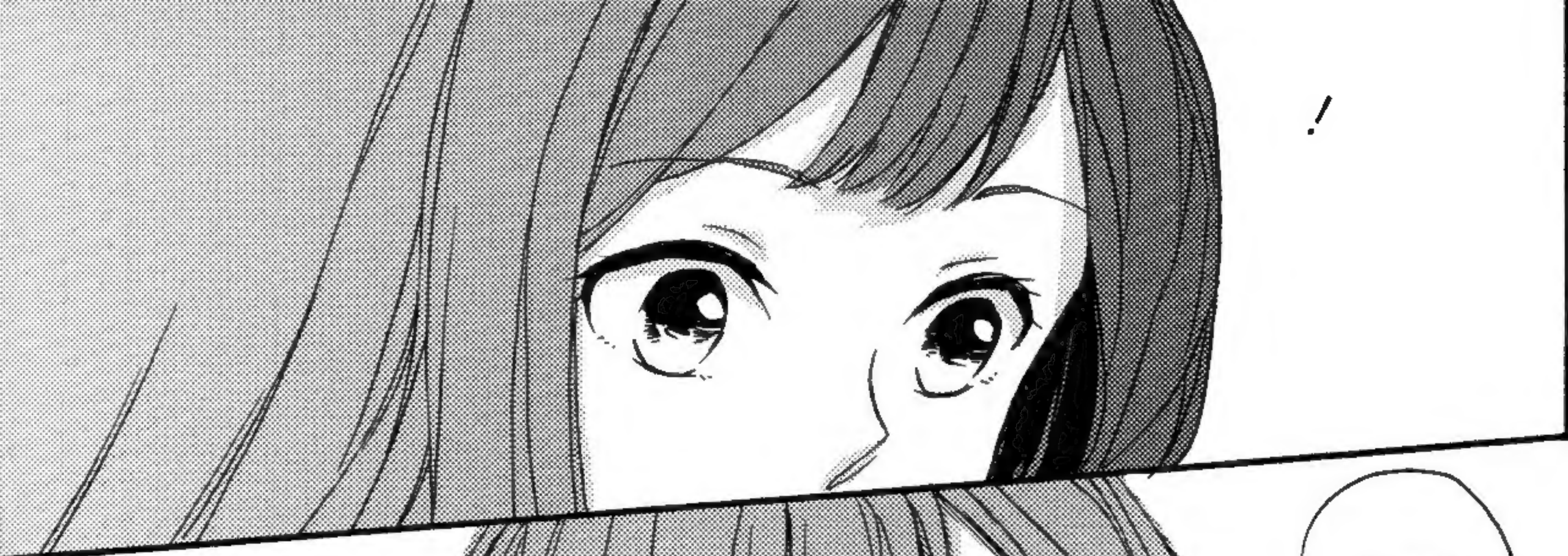
Ebaaaaaaaaaaaaaa!!

C- CLARO
QUE FIQUEI!
"QUE MARA-
VILHA!", EU
PENSEI...

SATOKA,

QUERO
UMA

RECOM-
PENSA.



O QUE É ISSO?



HEIN?

MAIS INFLUÊNCIA DO MANGÁ?



APERTA

HMM...
O CALOR DO SEU CORPO É MUITO RELAXANTE.

AH, É?



É SIM!



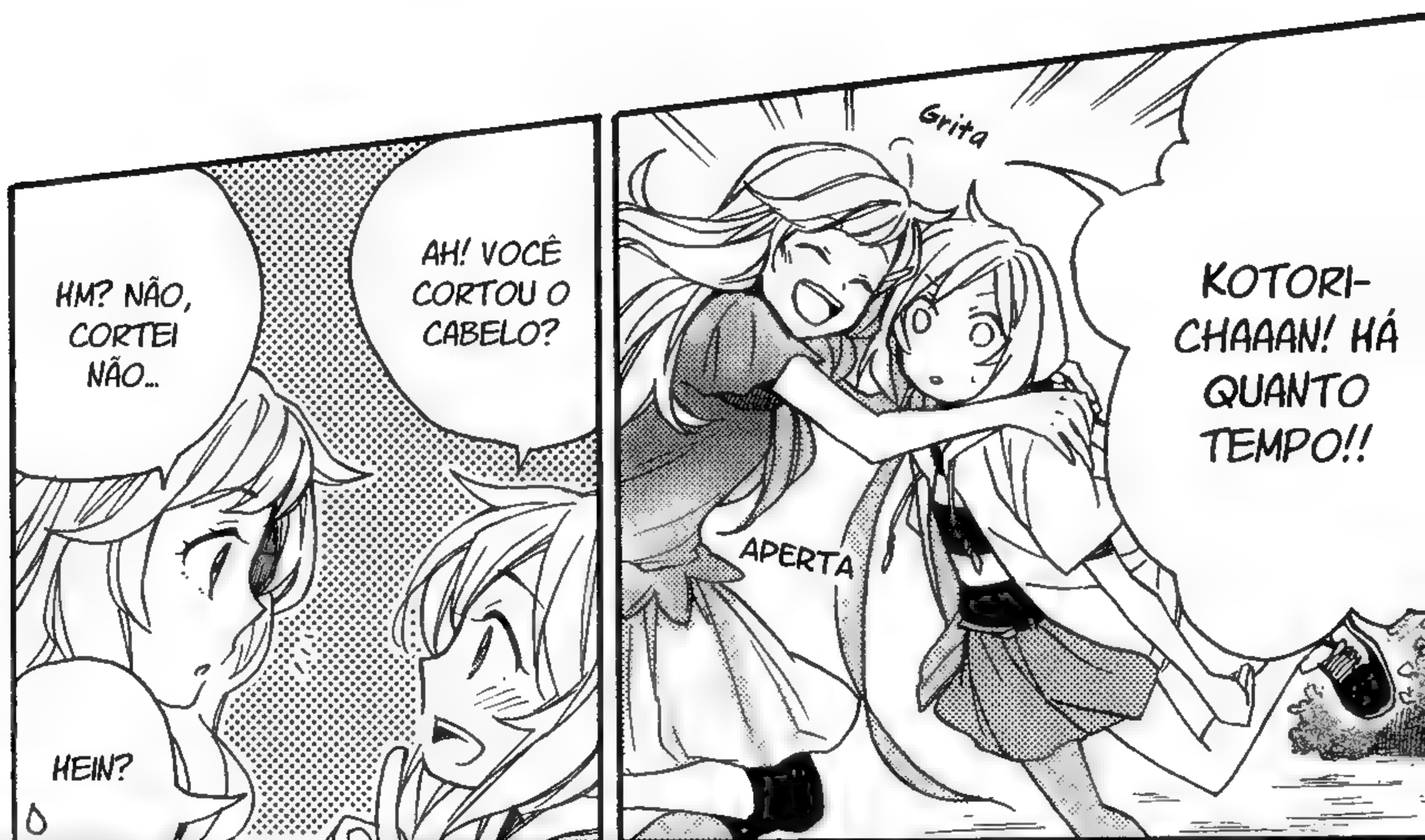
VOCÊ ESTÁ
SEMPRE OBSER-
VANDO AS COISAS
SOB UMA NOVA
PERSPECTIVA,
NÃO É, KOTORI?

PROCURANDO
POR MANEIRAS
NOVAS DE
ARRUMAR AS
COISAS.

ACHO
ISSO
ÓTIMO.

?

Fu
Fu



HM? NÃO,
CORTEI
NÃO...

AH! VOCÊ
CORTOU O
CABELO?

HEIN?

Grita

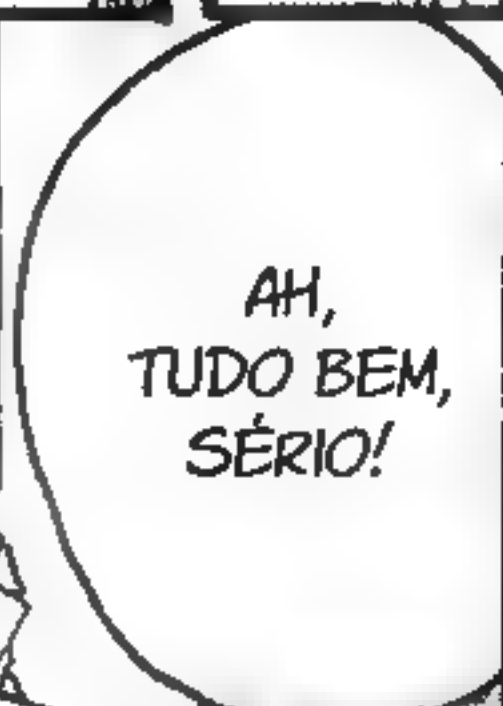
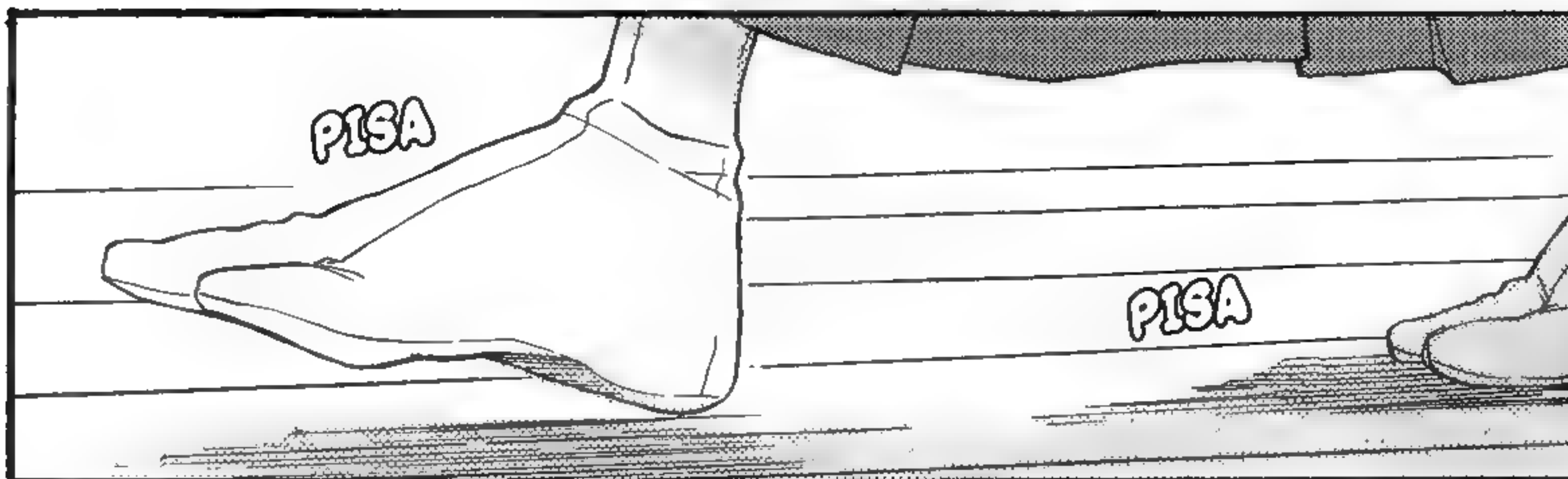
KOTORI-
CHAAAN! HÁ
QUANTO
TEMPO!!

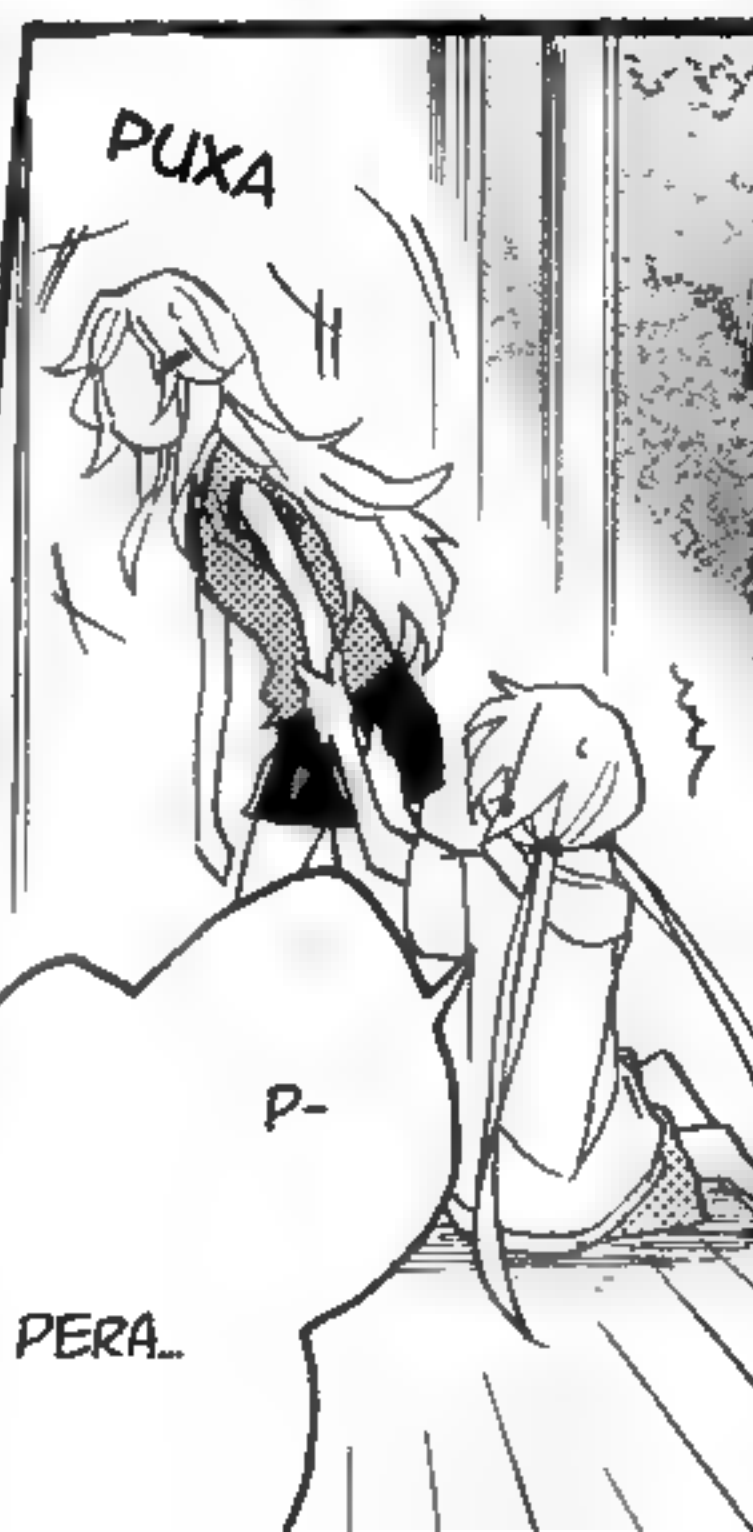
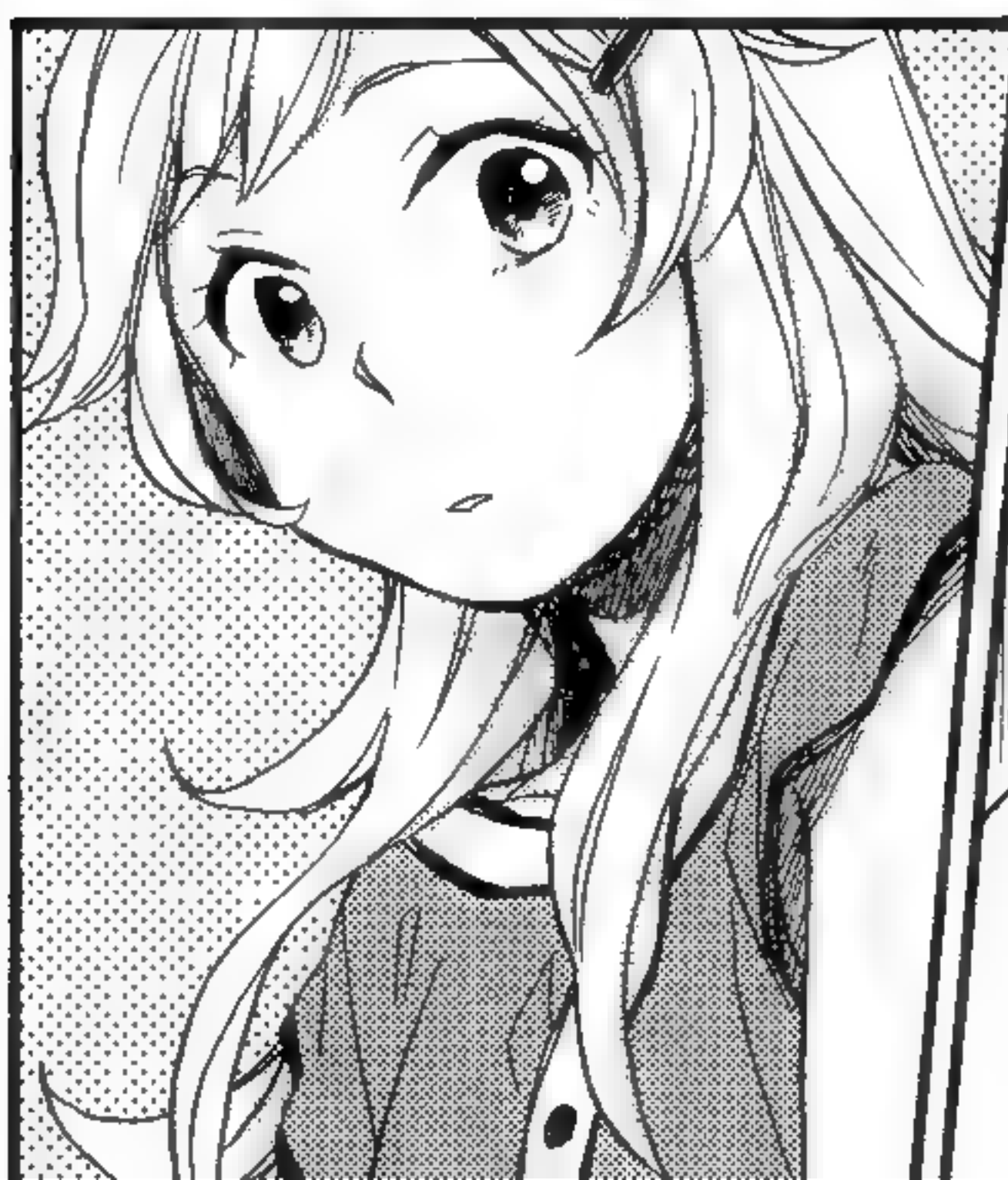
APERTA

PARECE
QUE OS
"PODERES DE
OBSERVAÇÃO"
DELA AINDA
PRECISAM SER
MELHORADOS.



A SATOKA ESTÁ
MUITO OCUPADA HOJE.







EM BREVE, HAVERÁ UM FESTIVAL NO TEMPLO.

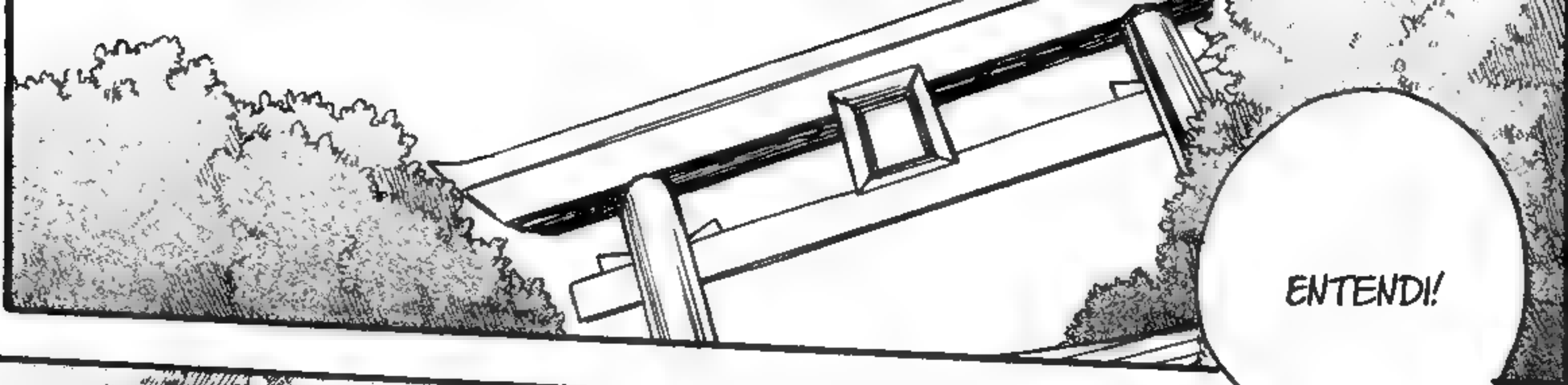


NÃO ACHO QUE CAUSARIA PROBLEMAS NEM NADA, MAS

NÃO PARECE ADEQUADO PARA UMA DIVINDADE EM TREINAMENTO
AJUDAR COM OS PREPARATIVOS DE UM FESTIVAL RELIGIOSO

É UM LONGO CAMINHO ATÉ QUE EU ME TORNE ADULTA.





ENTENDI!



...MUITO
OBRIGADA.



Eh
heh
heh

SE EU NÃO
PRECISAR IR
PARA A ESCOLA,
ADORARIA PASSAR
O DIA COM VOCÊ,
KOTORI-CHAN.



VOÇÊ
ESTÁ NA
MESMA SÉRIE
QUE A SATOKA,
NA MESMA
SALA ATÉ.



EU TAMBÉM
TENHO CIÚMES
DE VOCÊ,
AYANO-SAN.



A SHIMIZU-
SAN COM
CERTeza
APROVEITA.

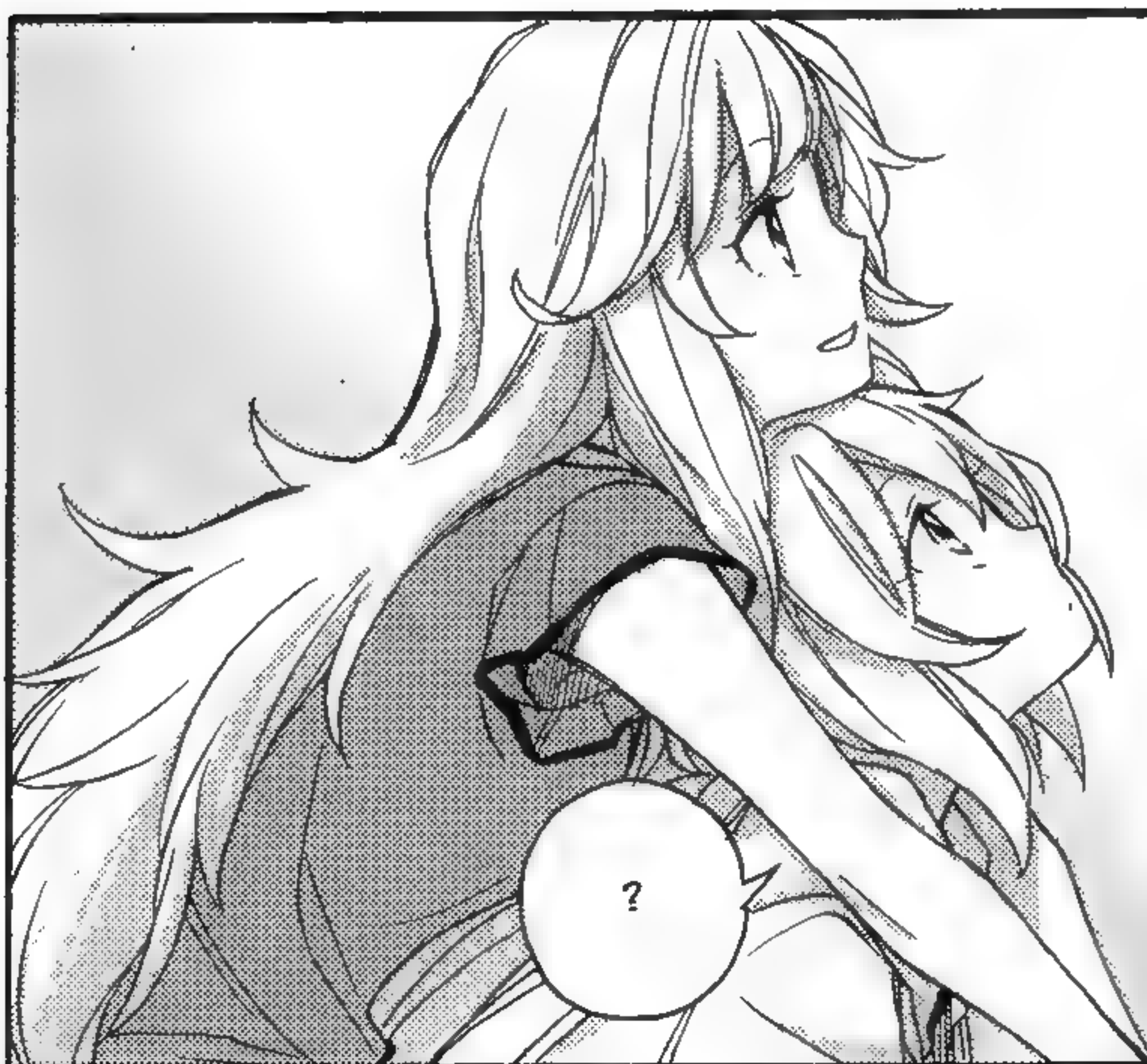
ELA
MORA COM
VOCÊ, NÉ.



É.



É MESMO...?

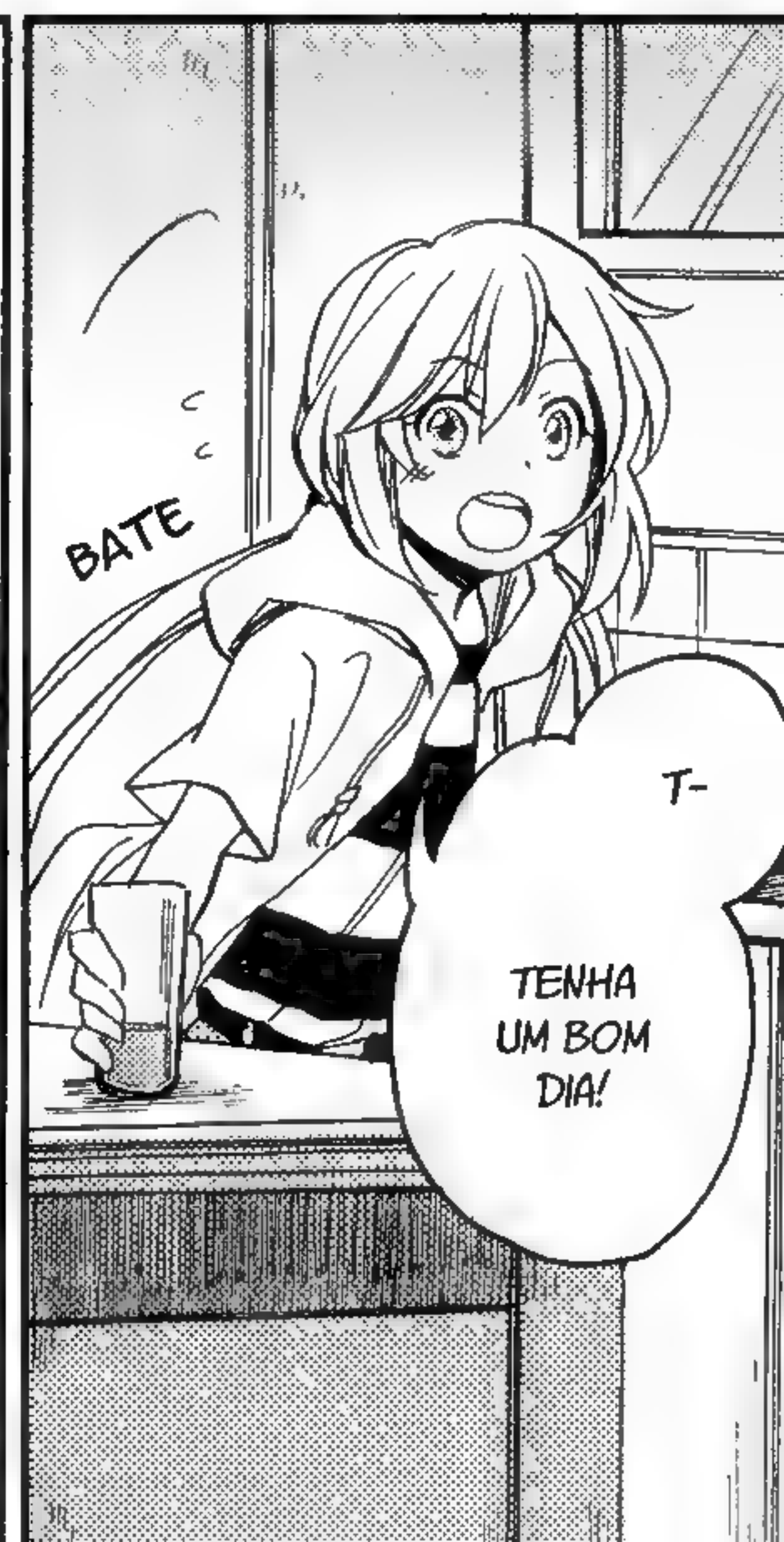
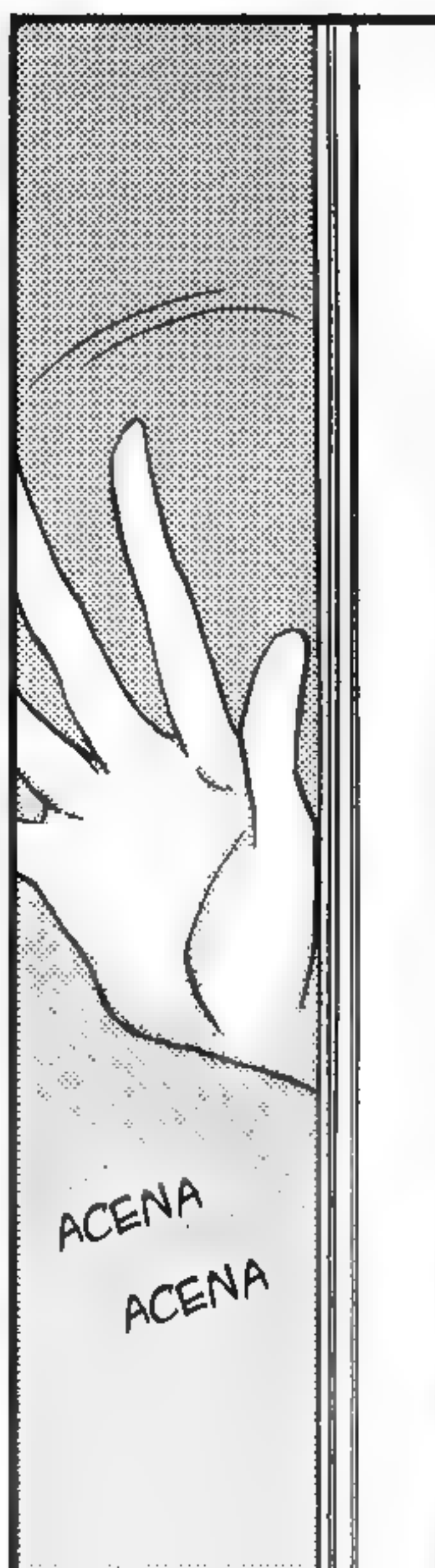


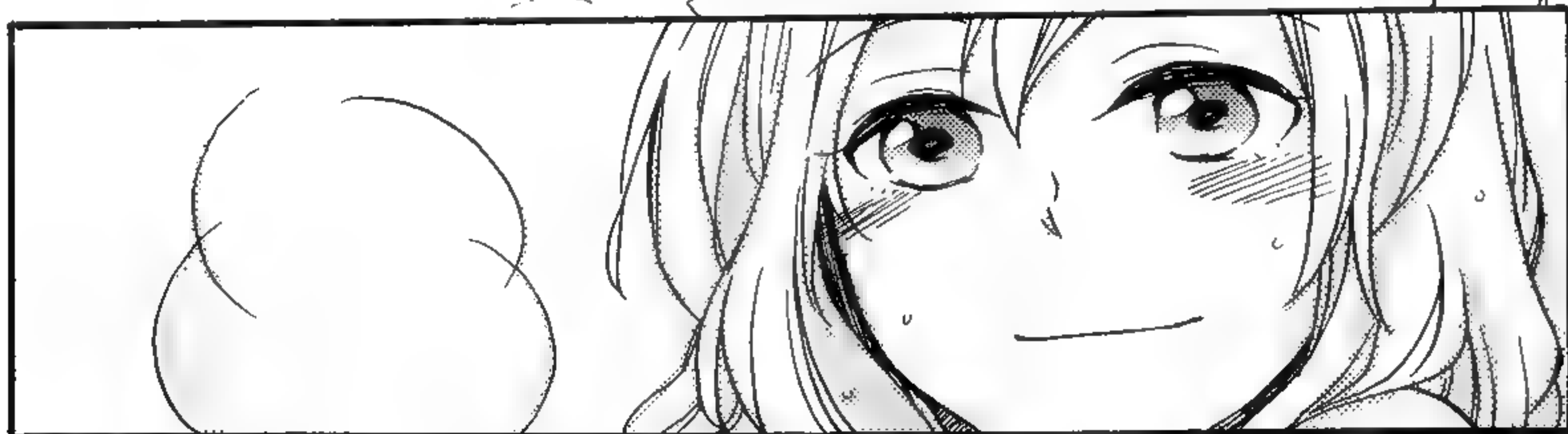
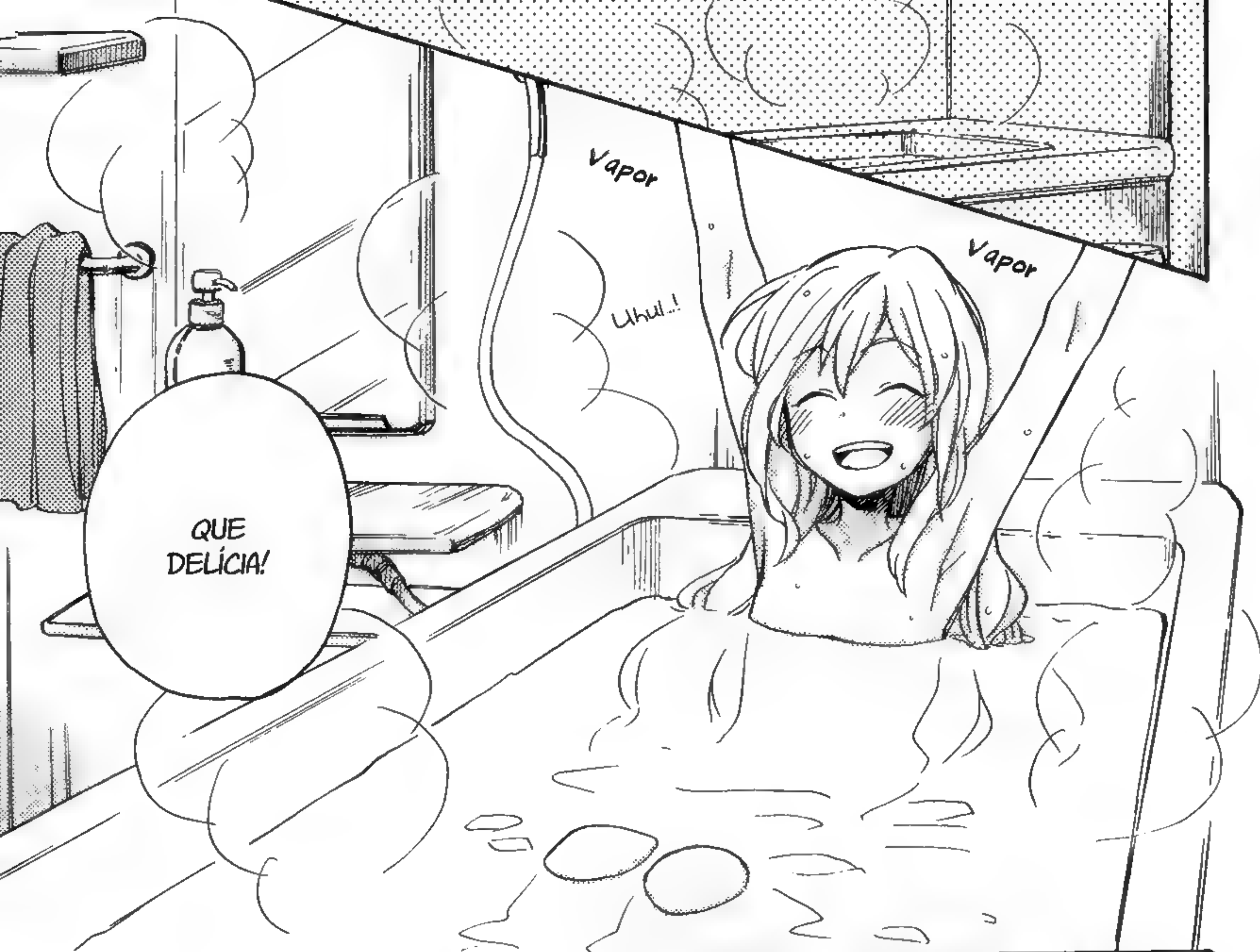
?

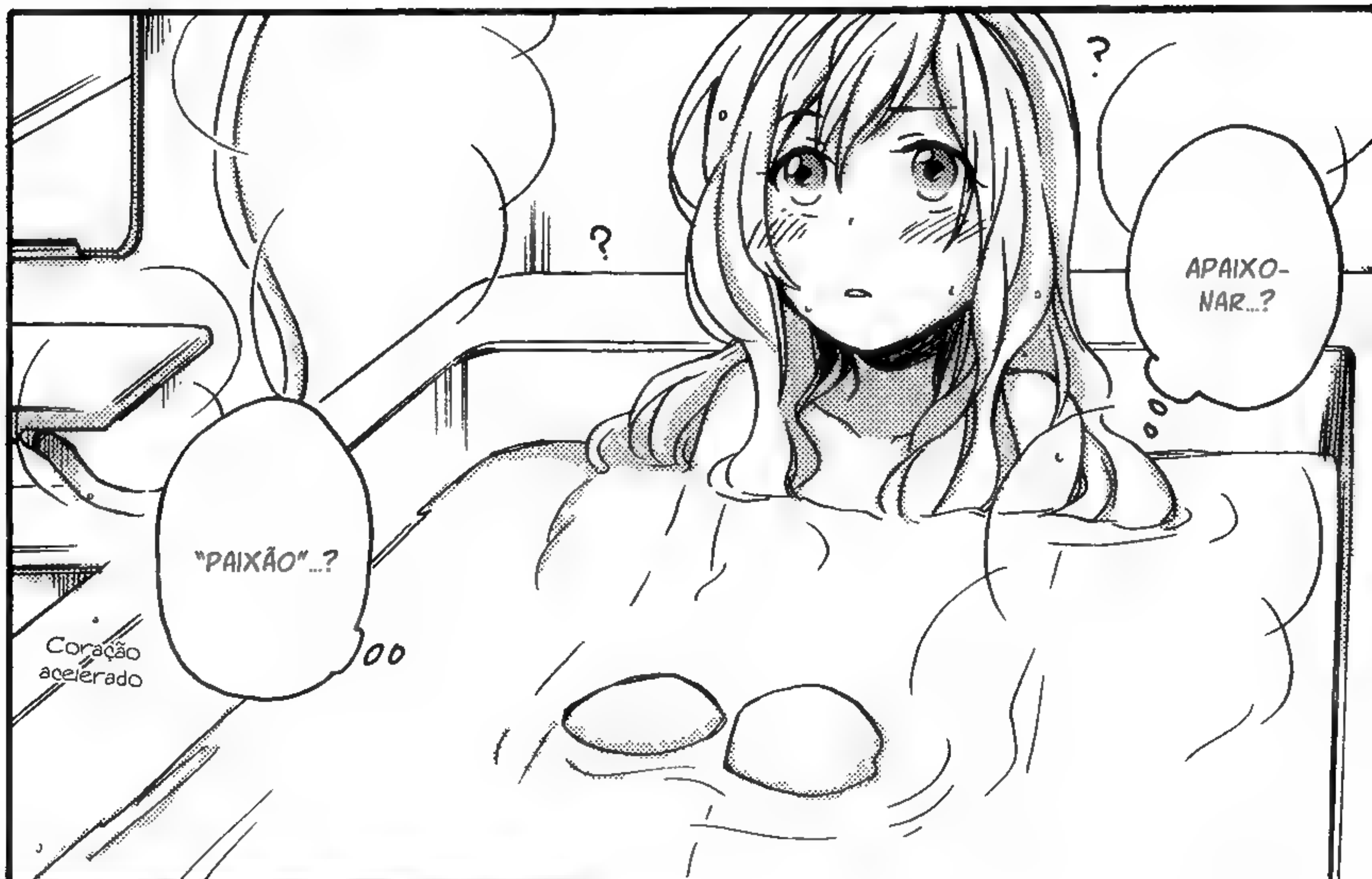
ACHO QUE
A GRAMA DO
OUTRO LADO É
SEMPRE MAIS
VERDE, NÉ?

UMA HISTÓRIA DE DUAS PESSOAS QUE
REALMENTE SE PARECEM UM POUCO







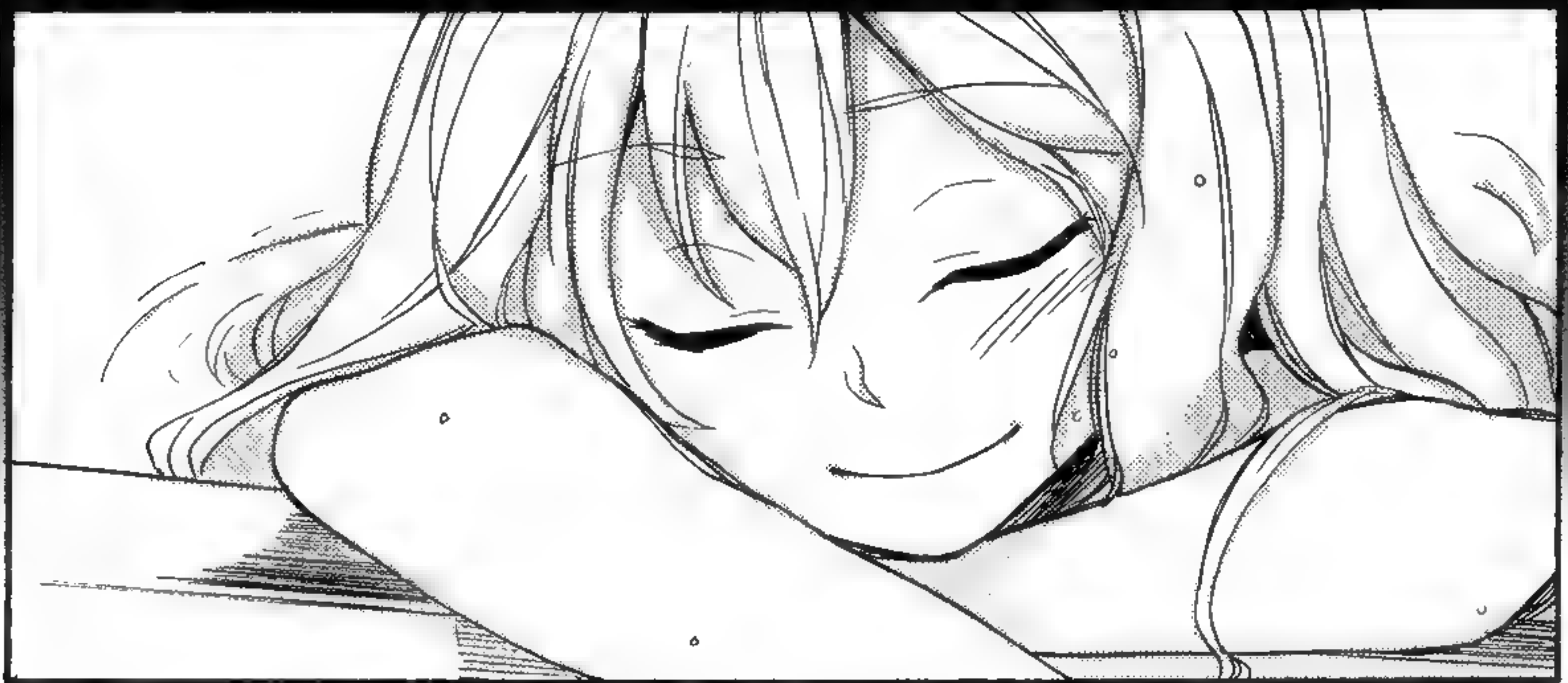








...CHIKA.



BOM DIA,
SHIO-CHAN!

corre

corre



NA MINHA
CASA TAMBÉM,
A HIWA—

Aii!



SÉRIO?

QUASE
ACHEI QUE ELA
IA DESMAIAR, OU
MESMO DER-
RETER.

ESTAVA
CANSANDO
ATÉ A
KOTORI.



ESPE-
CIALMENTE
HOJE!

BOM DIA!
QUE CALOR,
NÉ?



ESSA
PASSOU
PERTO...

UFA.

PARECE
BEM DES-
CONFOR-
TÁVEL.

Com
certeza!

ENTENDI.
POSSO
IMAGINAR.



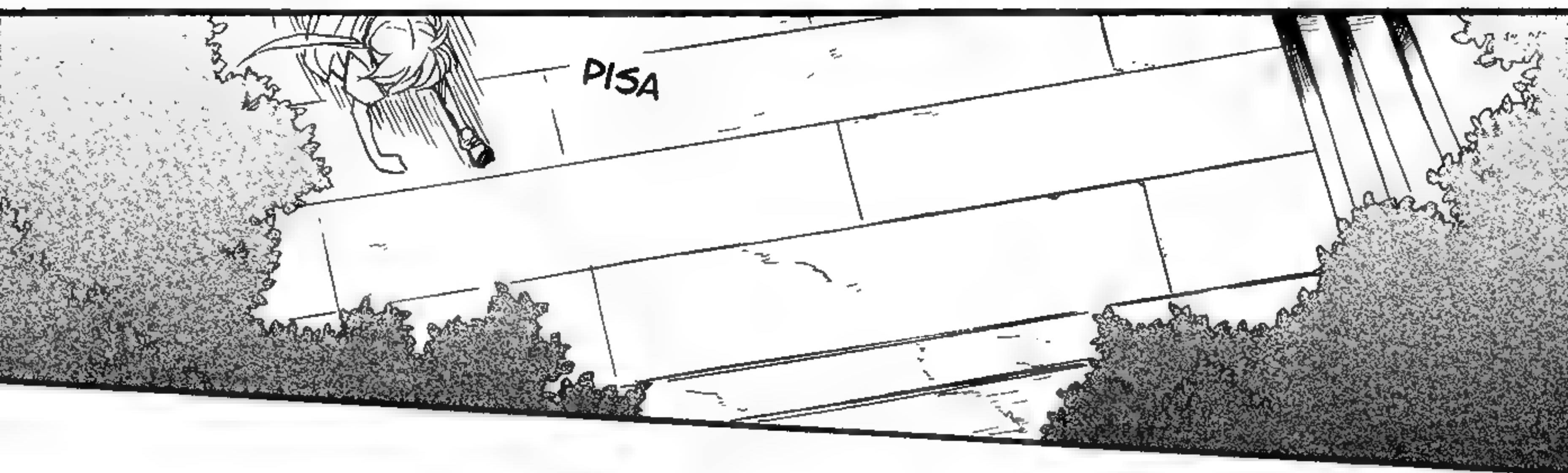
AHM...
QUER
DIZER...

AQUELE
SOLZÃO ESTAVA
BRILHANDO COM
TODAS AS FORÇAS
NA JANELA DO MEU
QUARTO. DANA-
DINHO.



A HIWA...
DEVE SER
QUENTE.

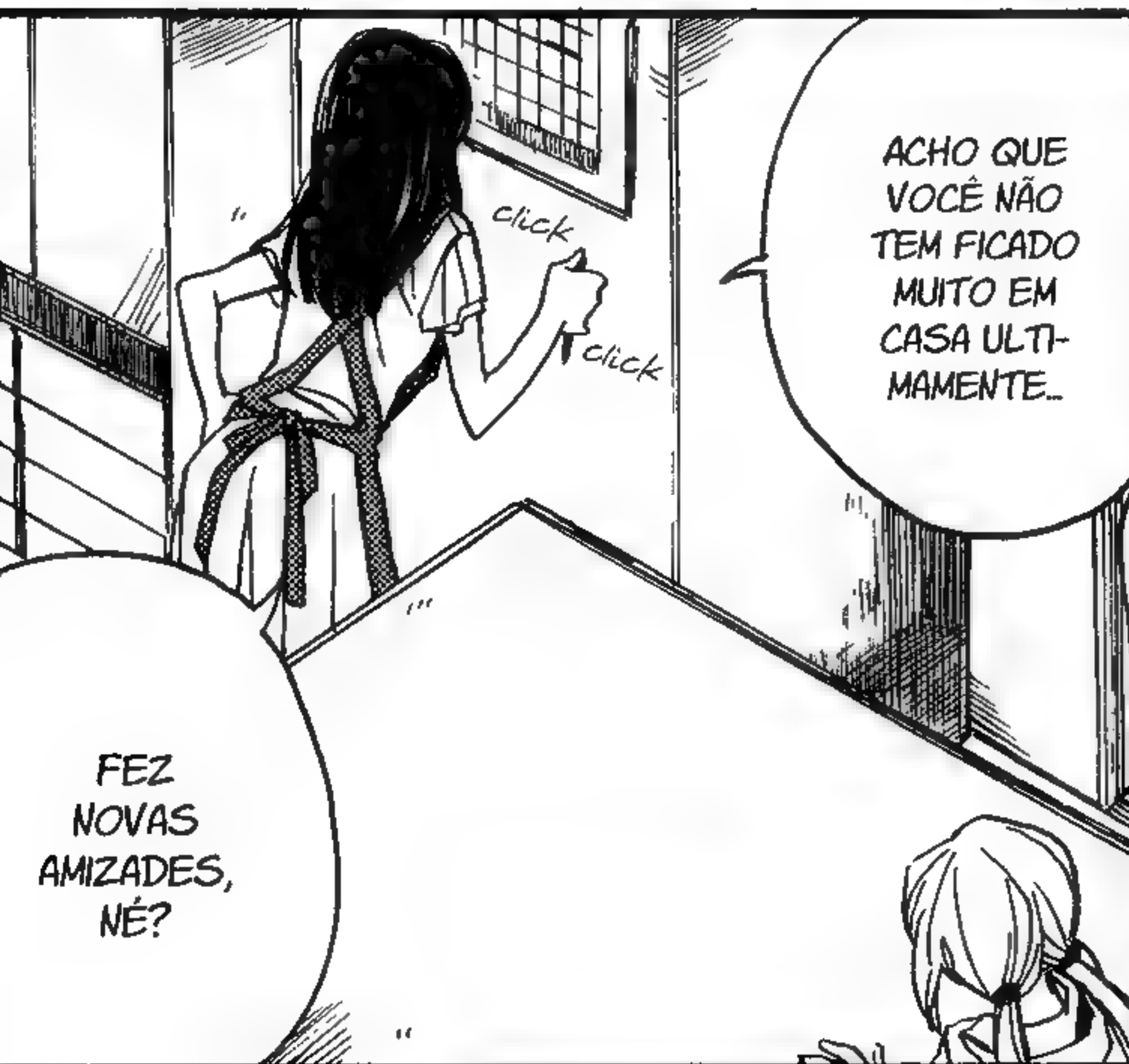








Escreve
Escreve





ESTOU
MUITO
FELIZ

APERTA

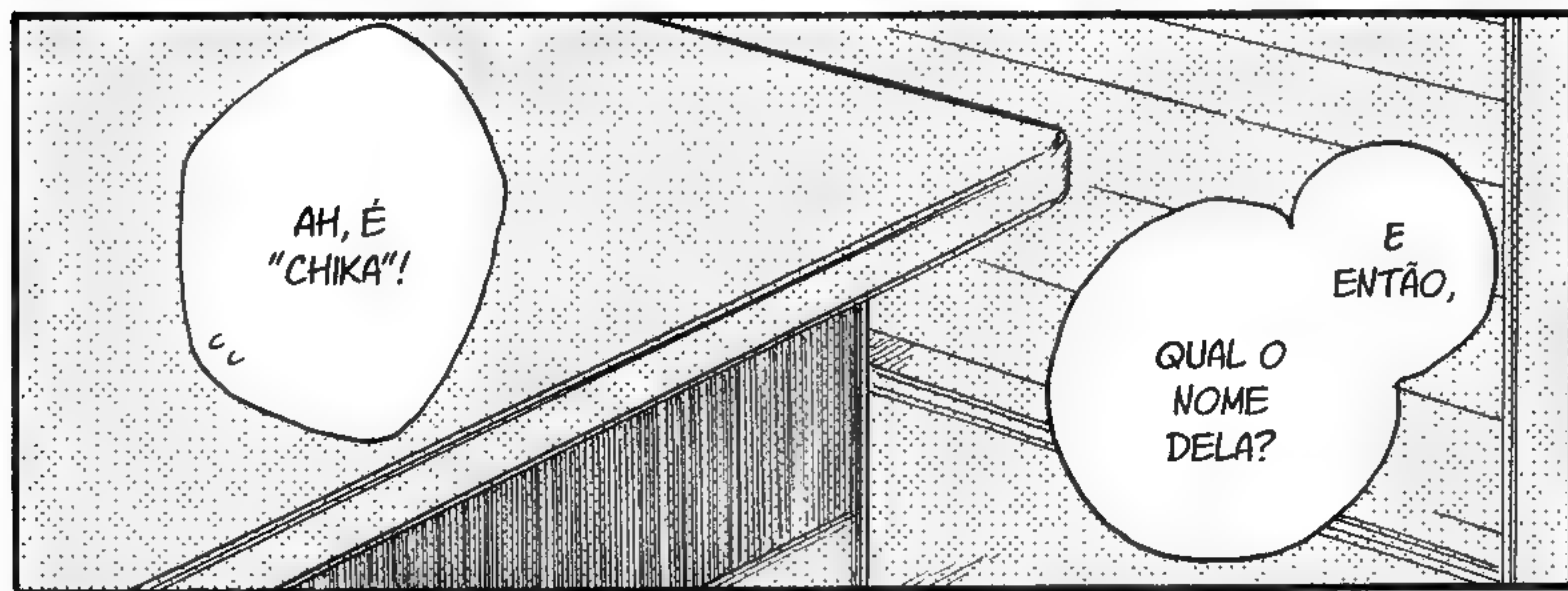
POR TER
PODIDO
CONHECÊ-
LA.



PARECE
QUE VOCÊ
ENCONTROU
UM BOM PAR
PARA VOCÊ.

TÁ
CERTO,

RELACIO-
NAMENTOS
COM OUTRAS
PESSOAS COR-
RESPONDEM A
GRANDE PARTE
DA VIDA.



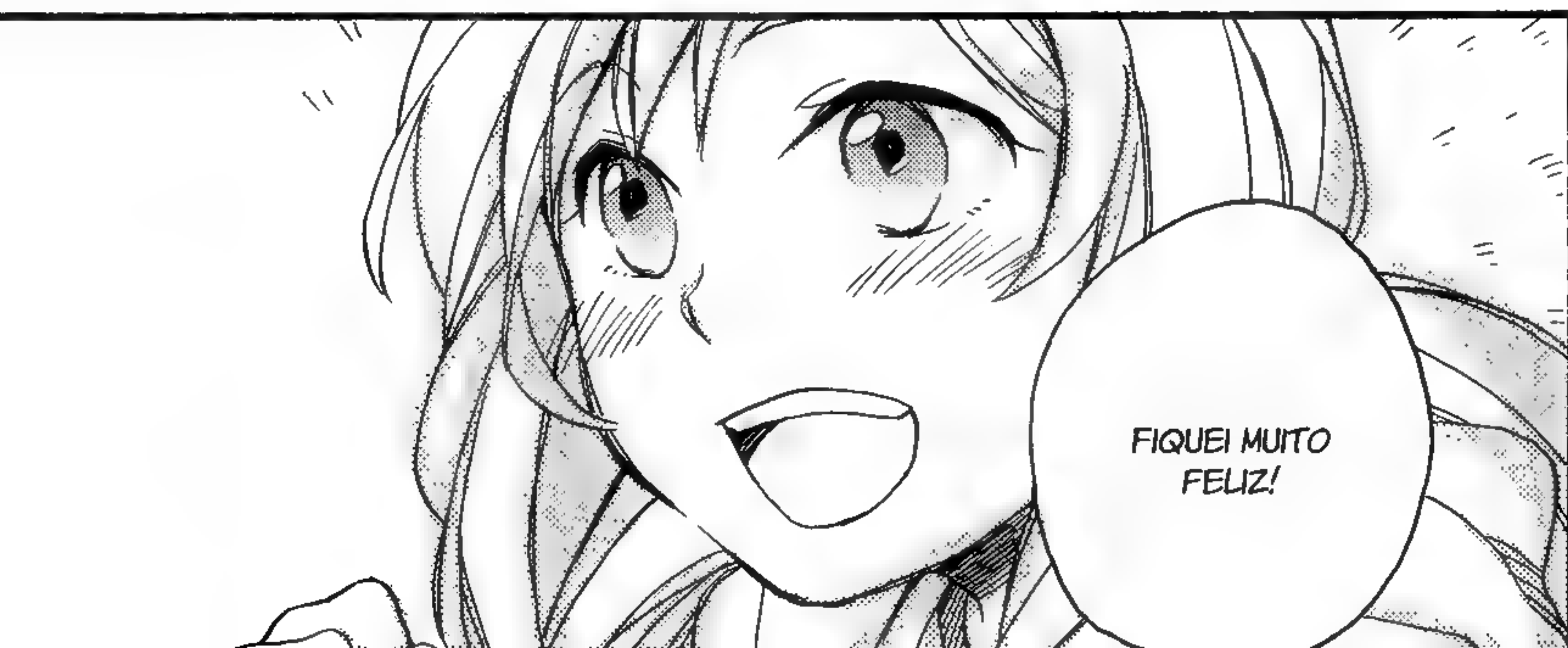








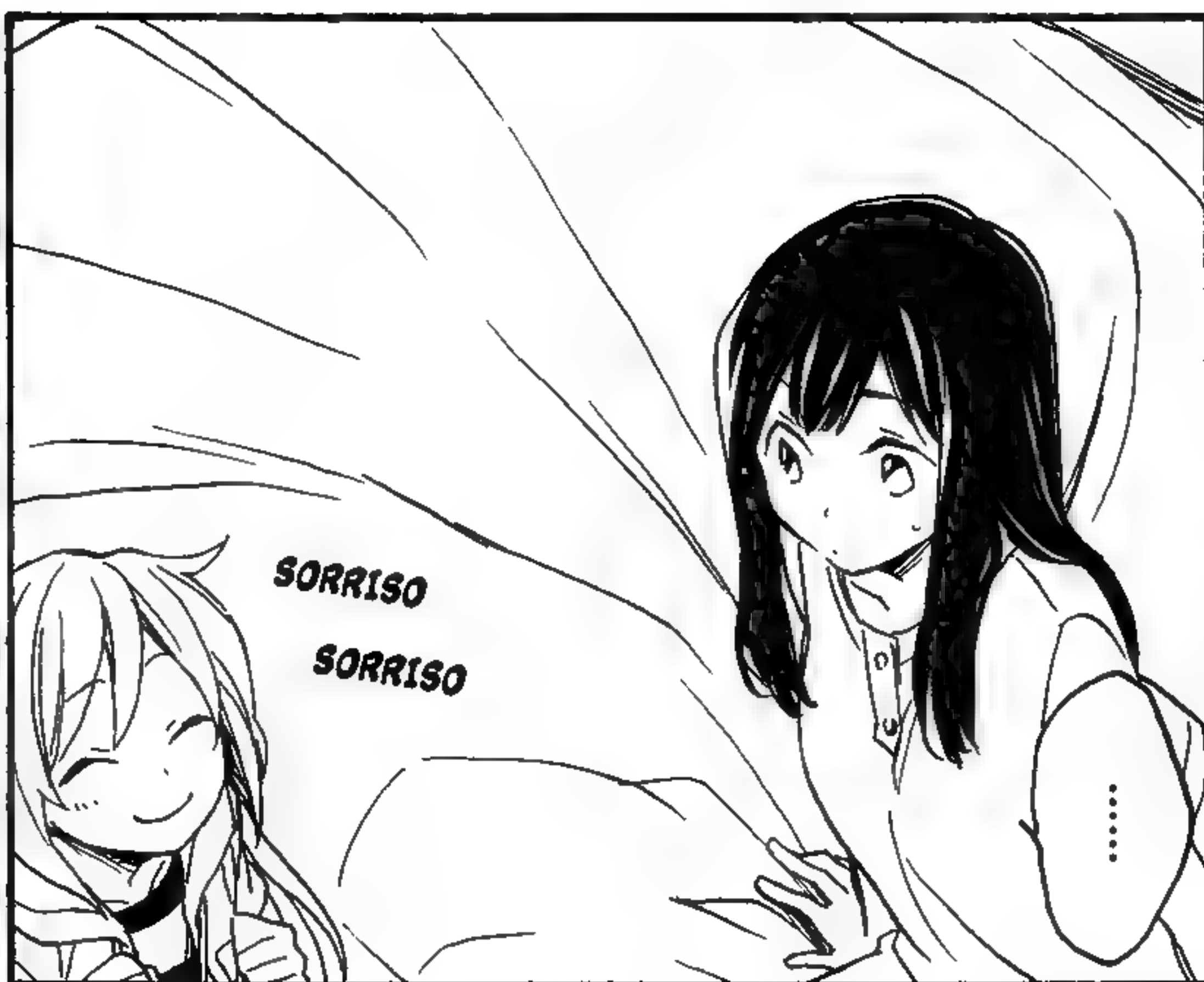






BEM,
BEM,
BEM.

RISADINHA



SORRISO
SORRISO

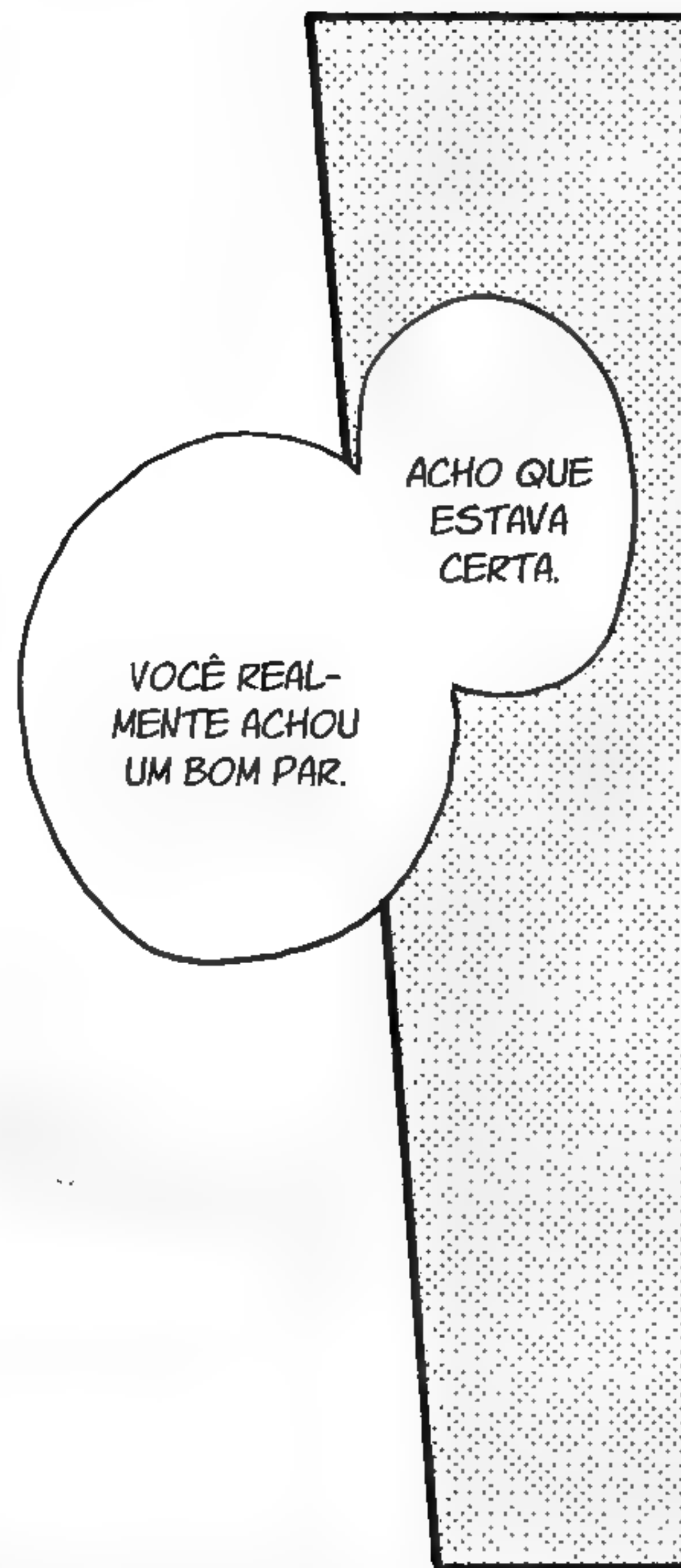


ISSO DE
VOCÊ FICAR
SEMPRE PEN-
SANDO EM
VÊ-LA OU SAIR
PARA VÊ-LA...

E ENTÃO
REALMENTE
ACONTECE DE
VOCÊS SE EN-
CONTRAREM
TODO DIA...

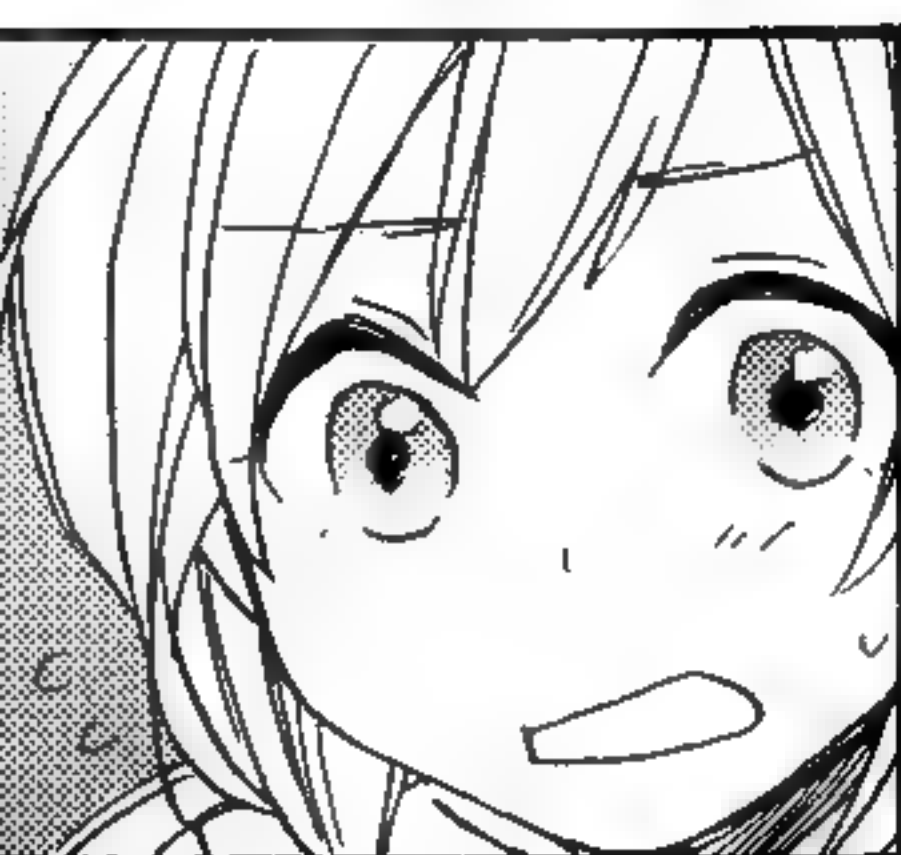


SIGNIFICA
QUE AMBAS
ESTÃO SENDO
ATRAÍDAS INCONS-
CIENTEMENTE UMA
PELA OUTRA,
NÃO ACHA?



ACHO QUE
ESTAVA
CERTA.

VOCÊ REAL-
MENTE ACHOU
UM BOM PAR.







ACHO ÓTIMO
QUE ELA POSSA
INTERAGIR COM
VÁRIOS TIPOS
DIFERENTES
DE PESSOAS

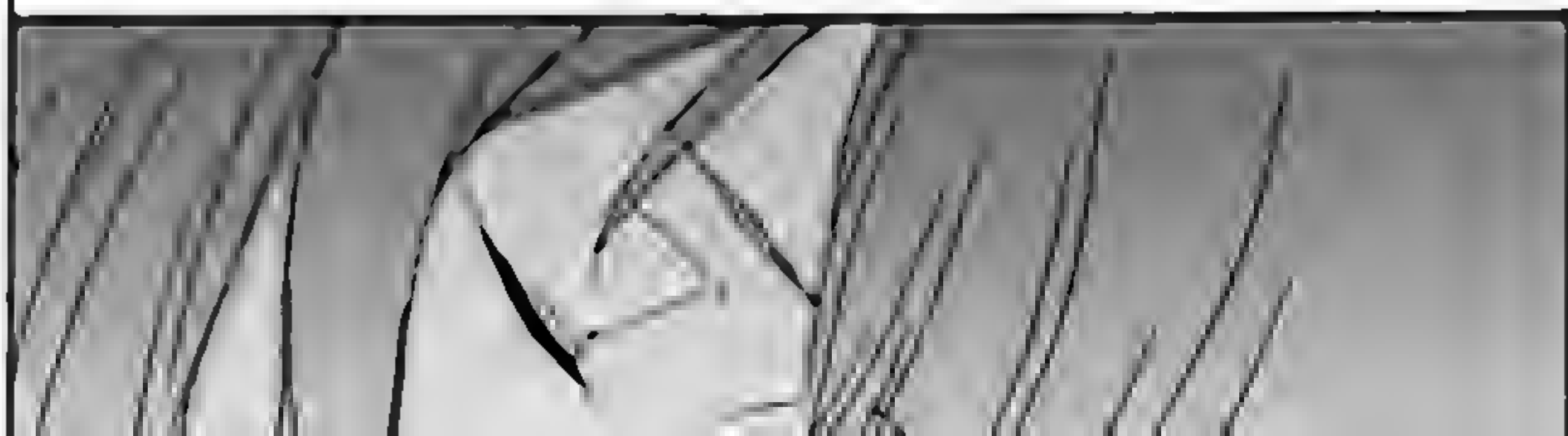
NAO QUE EU
ESTEJA FINGINDO
SABER O QUE É
BOM OU RUIM PA-
RA UMA DIVINDADE

PMS, MESMO
QUE NÃO FAÇA
TANTO TEMPO
QUE EU CO-
NHEÇA A
MOTIVACI



APENAS VIROU
NORMAL TÊ-LA
AO MEU LADO DE
ALGUM JEITO

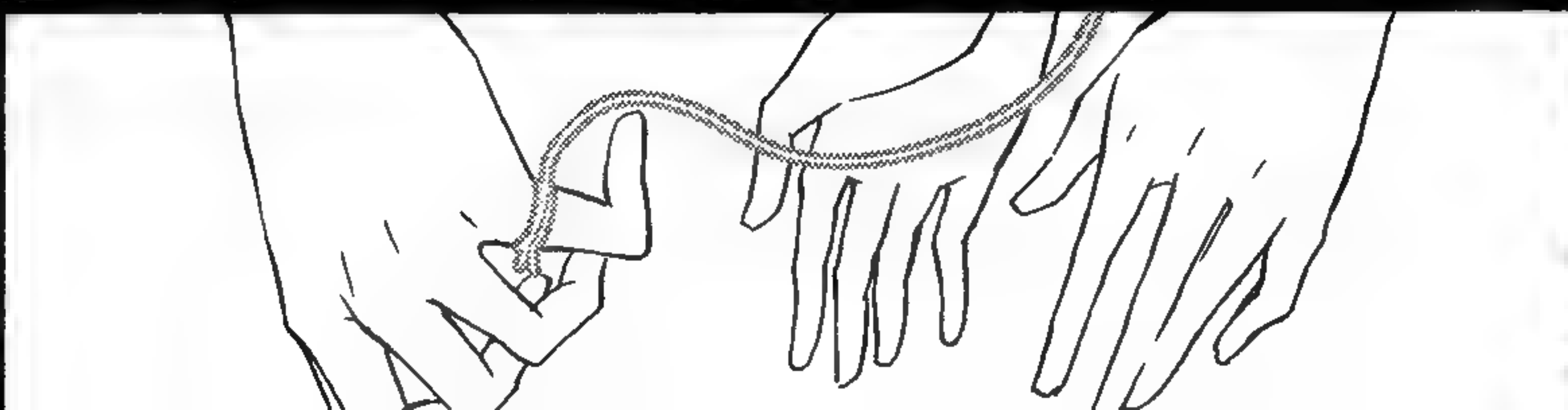
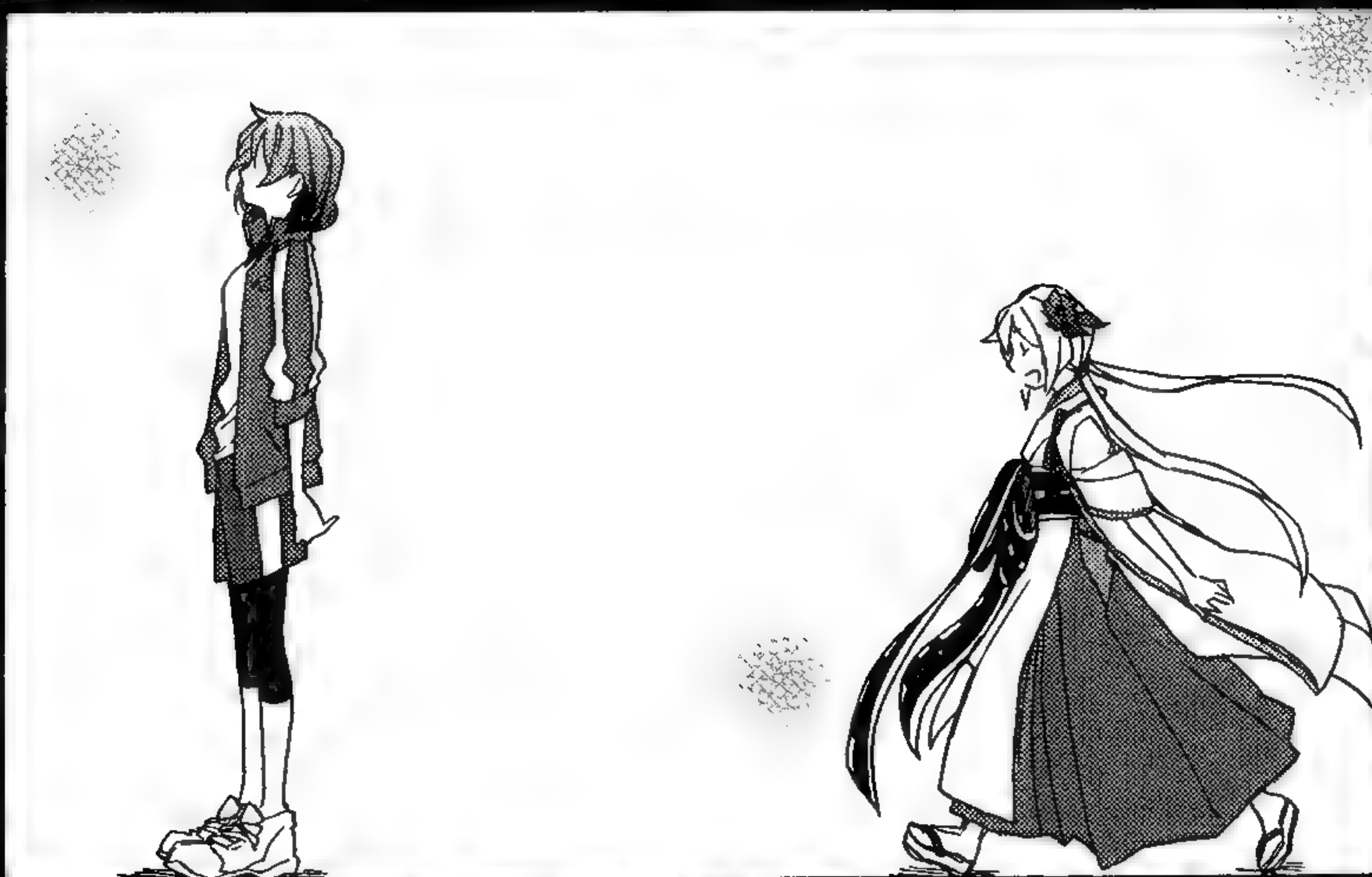
MEIO QUE
COMECEI A
PENSAR QUE
ERA A 'NUNE-
RO P' DELA



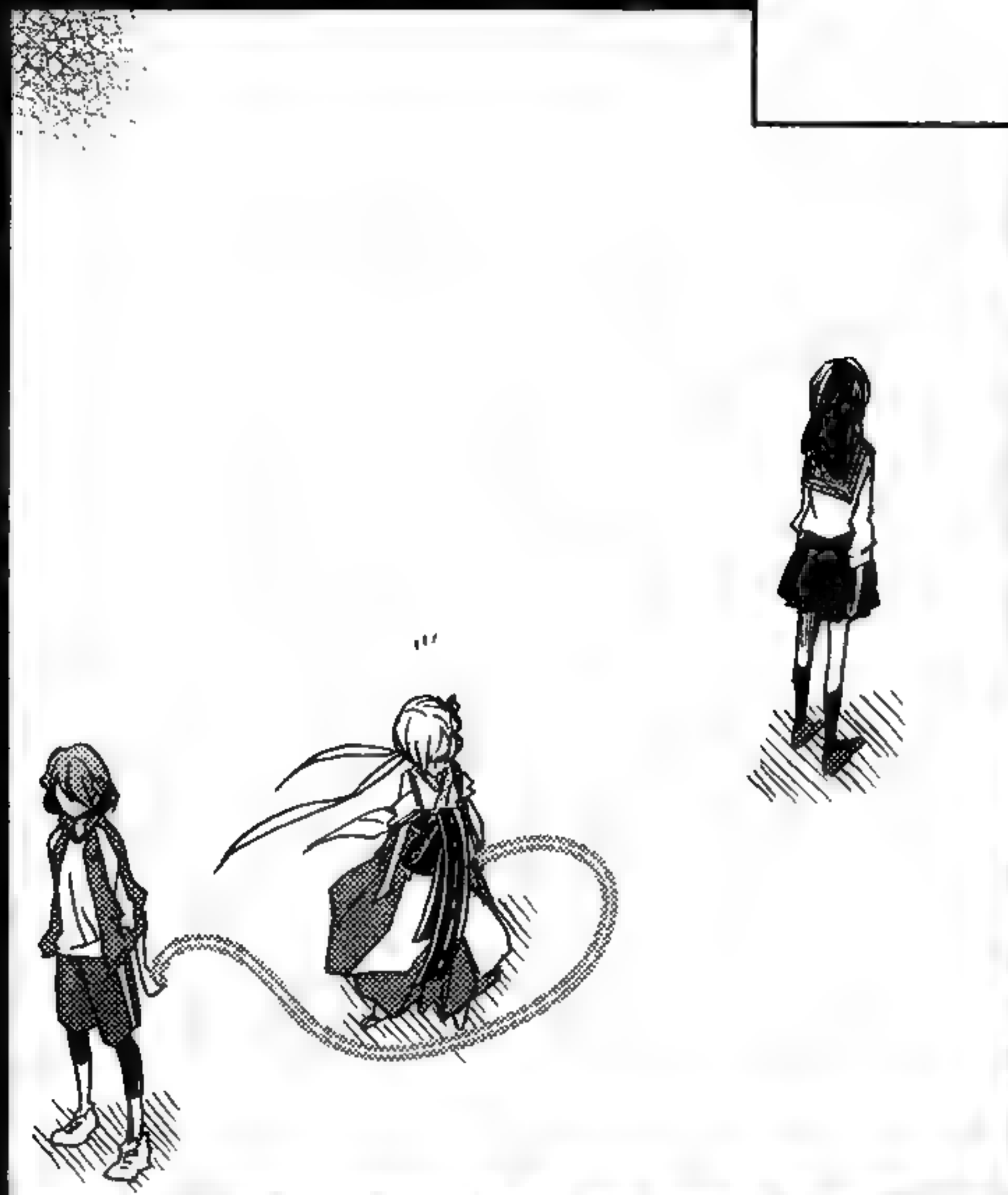




ESPERO PODER CONTINUAR ME APROXIMANDO MAIS E MAIS DA CHIKA...

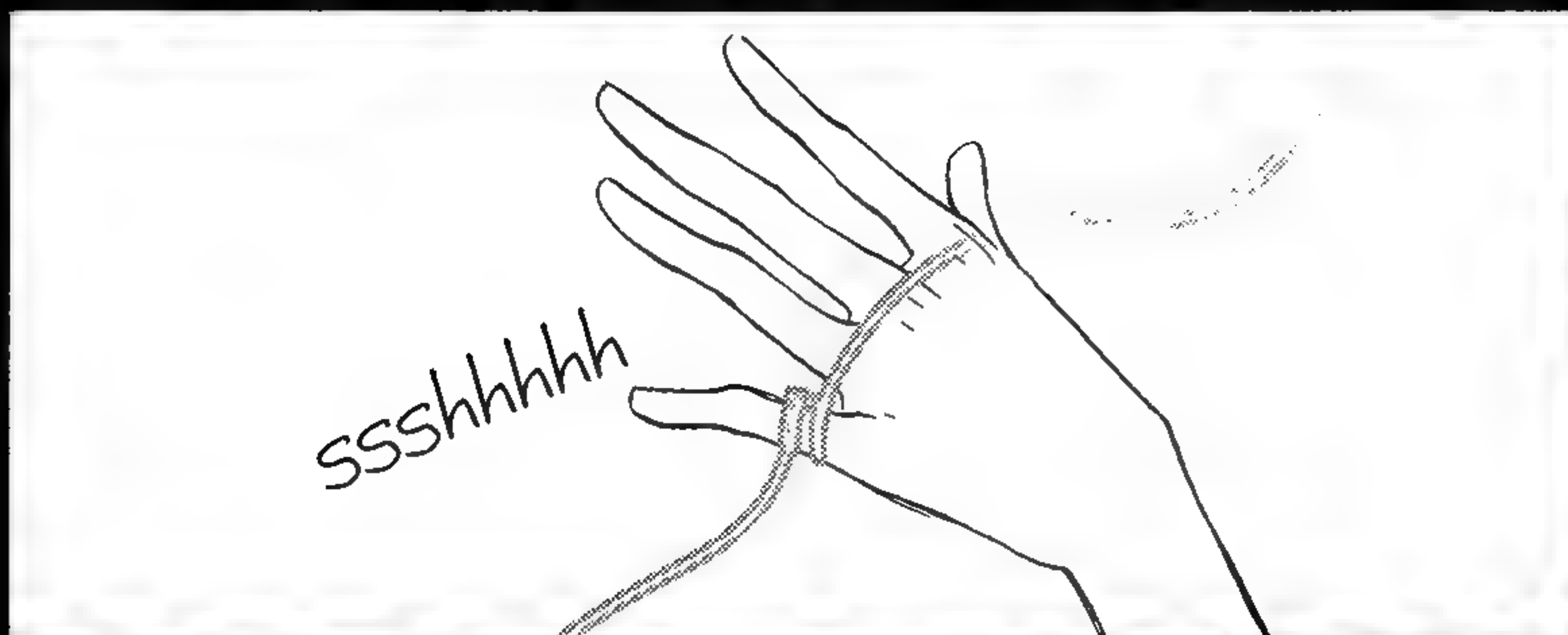


UM CORDÃO VERMELHO...





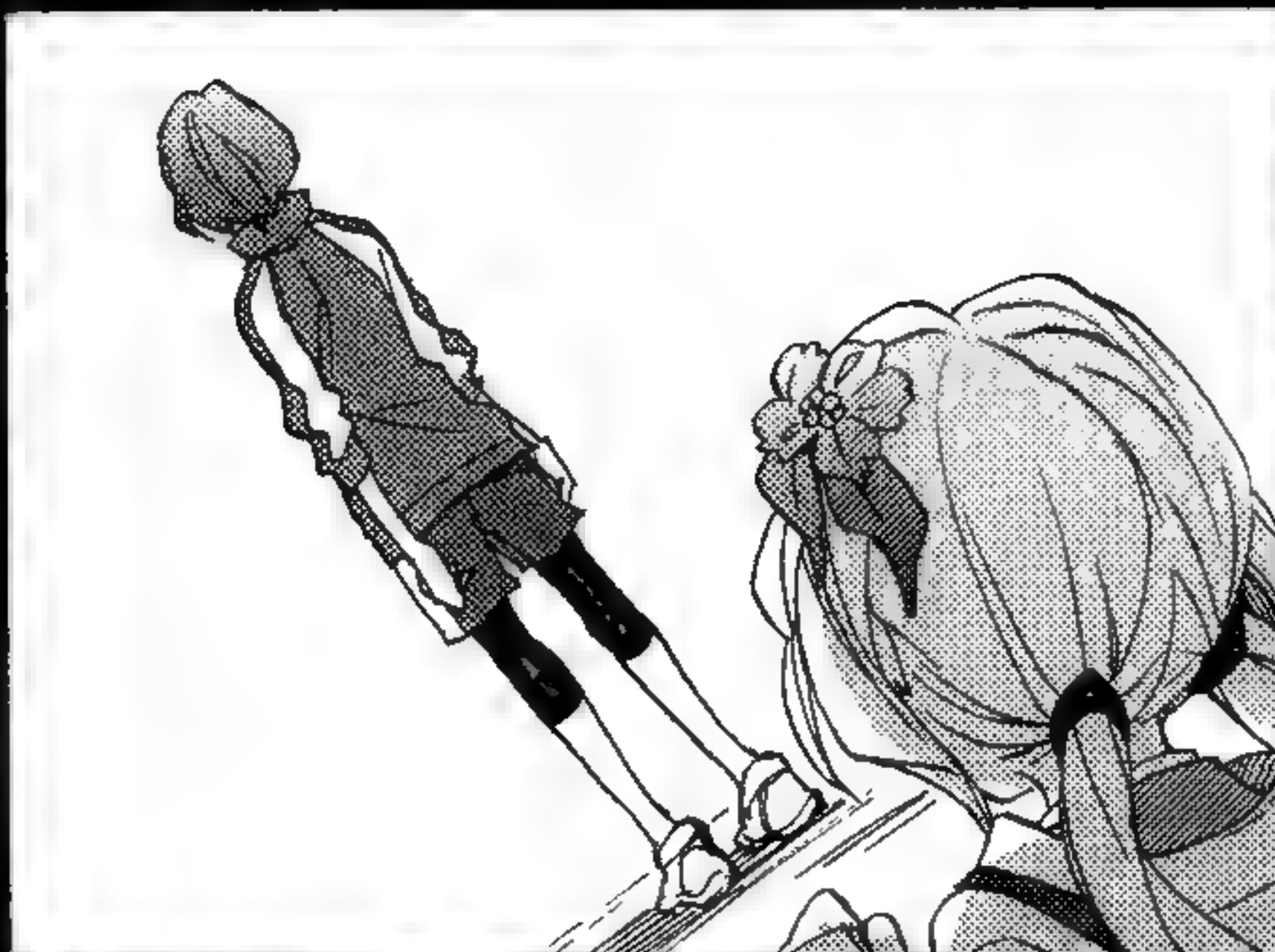
ENROLA
ENROLA



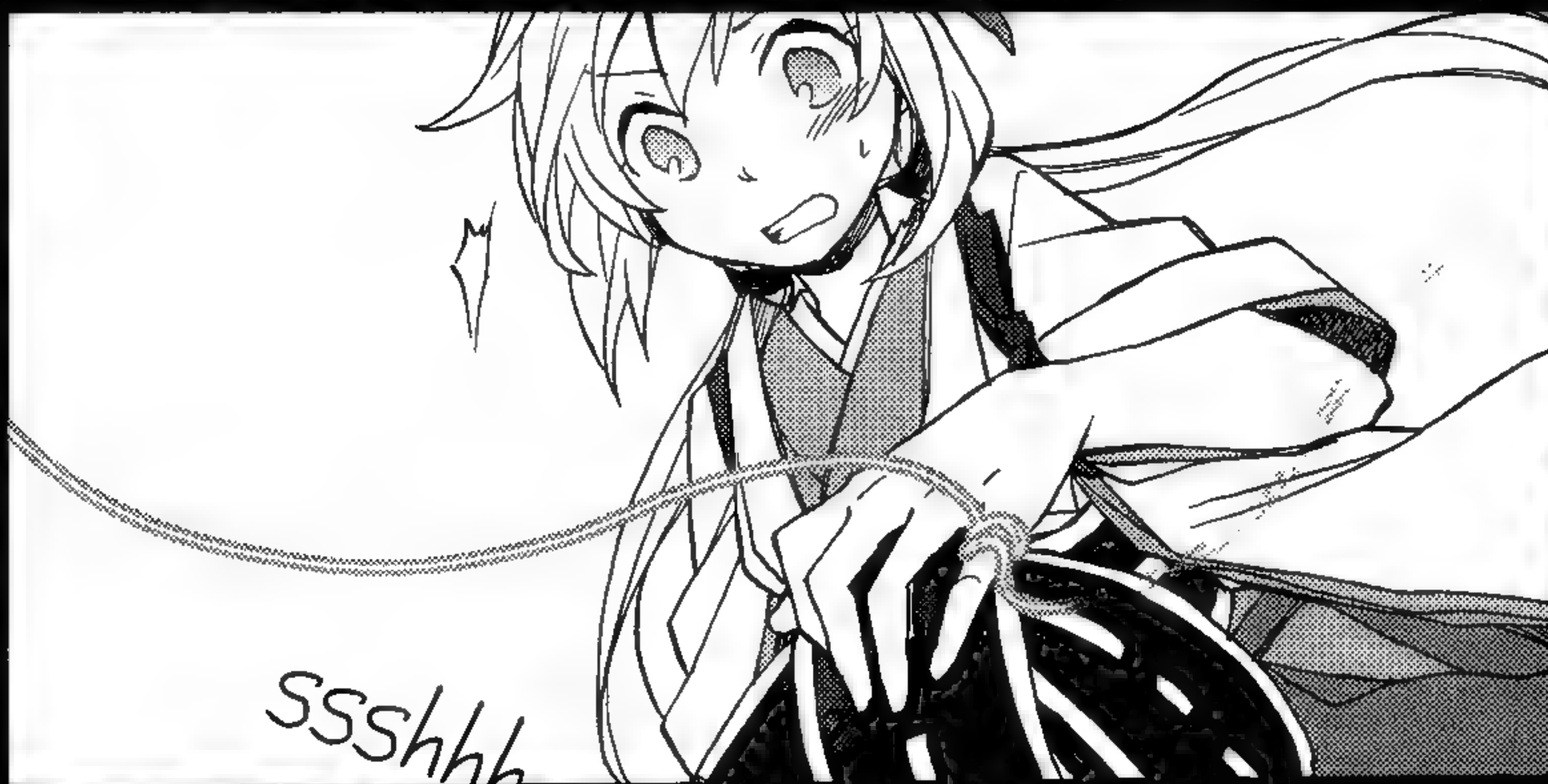
APERTA



ENROLA



SSshhh



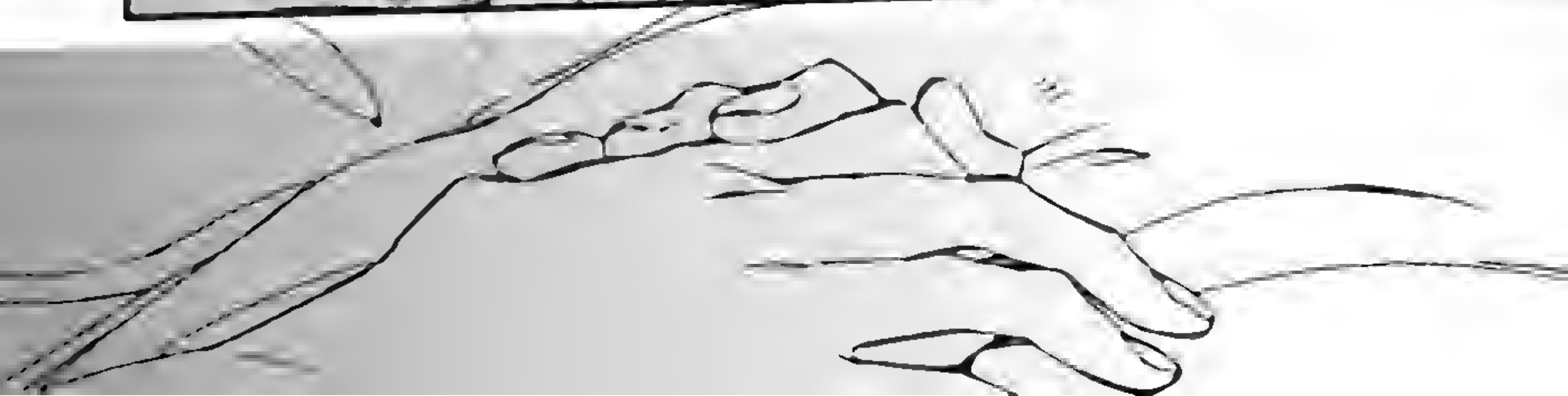
Olegante



Pia

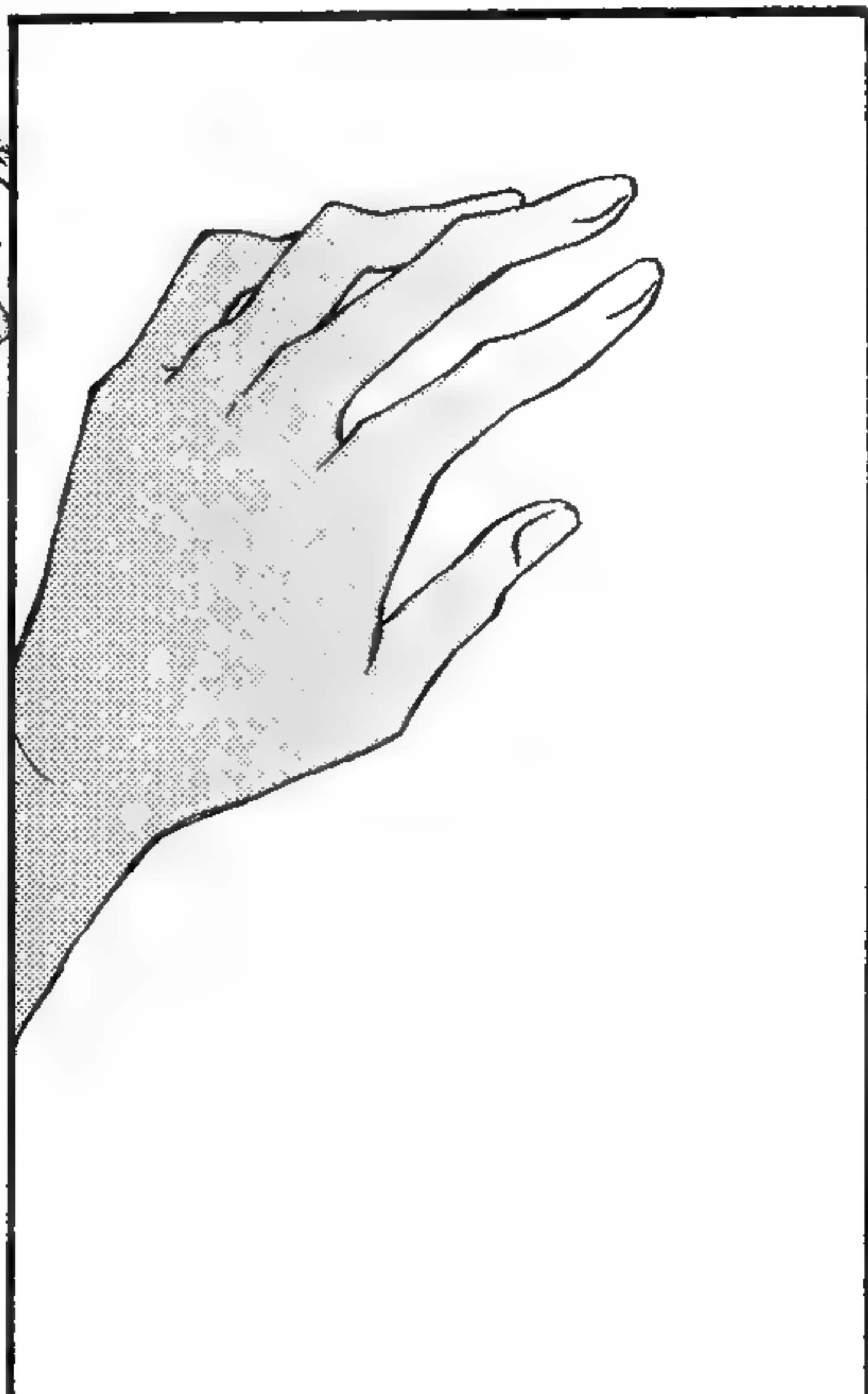
M
E
DE
MARE

Pia





SEI MUITO BEM
QUE NÃO POSSO
PRENDER O MEU
"CORDÃO DO DESTINO"
EM ALGUÉM QUE
QUERO PARA MIM.



SE EU AMARRÁ-LO NA CHIKA, MINHA LIGAÇÃO COM A SATOKA VAI SE DESFAZER...



SE EU MANTÊ-LO AMARRADO À SATOKA, NÃO POSSO ME LIGAR À CHIKA...?



O QUE
ISSO TUDO
SIGNIFICA?

PISA



CORRE



CORRE

PENSANDO
BEM,



ISSO PODE
TER SIDO
MAIS DO QUE
SÓ UM SONHO.

TIVE UM
SONHO
ESQUISITO.



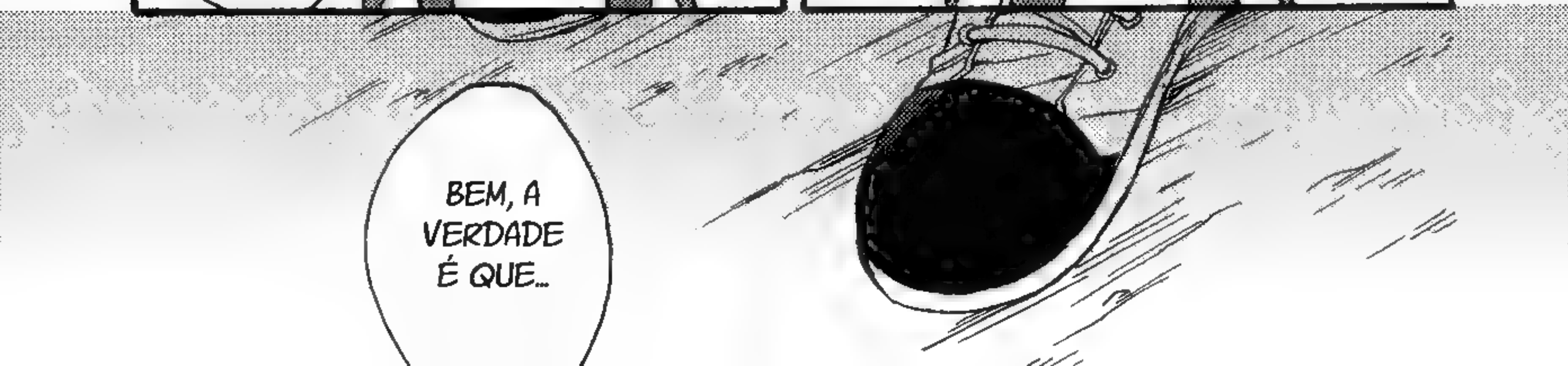
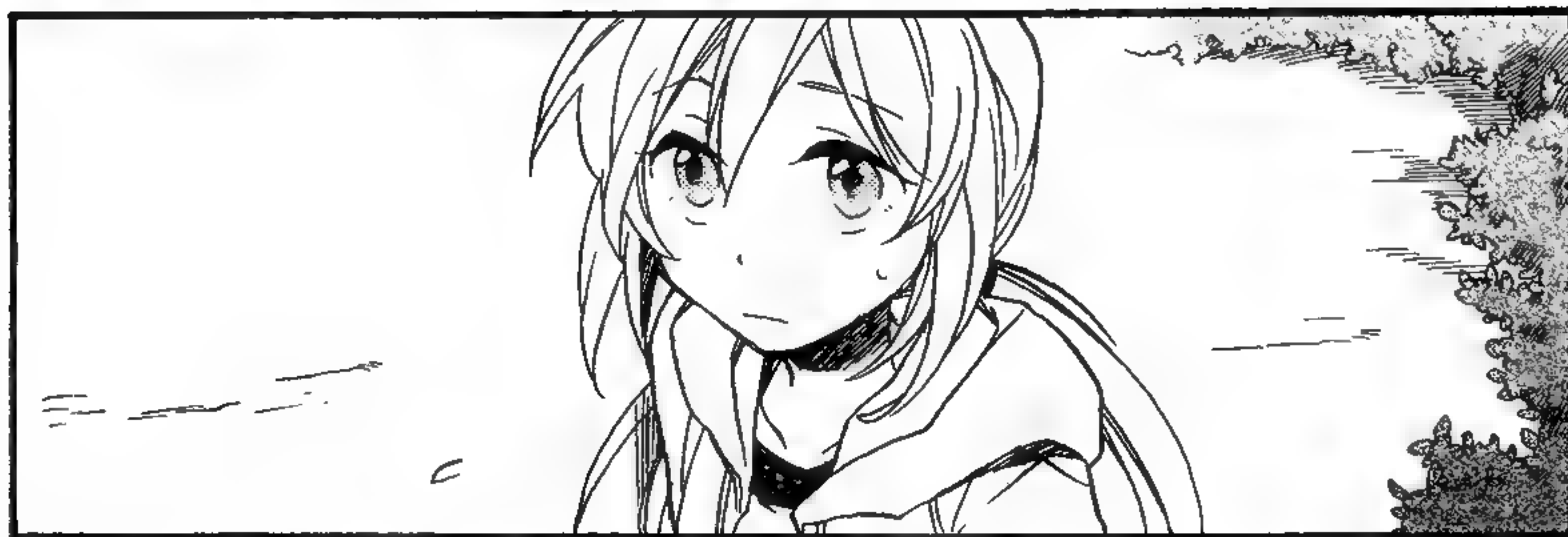
COMO UM
PESADELO? É
POR ISSO QUE
VOCÊ NÃO ESTÁ
FALANDO MUITO
HOJE?

UM SONHO
ESQUISITO?

Digita
Digita

Concorda
Concorda

...





NÃO
HAVIA MAIS
NADA LÁ,
SÓ O
MAIS PURO
BRANCO.



QUE
NÓS TRÊS
ESTÁVAMOS
LÁ

EU, VOCÊ
E A SATOKA.



EU
ESTAVA
MUITO FELIZ EM
TE VER, ENTÃO
SAÍ CORREN-
DO NA SUA
DIREÇÃO.



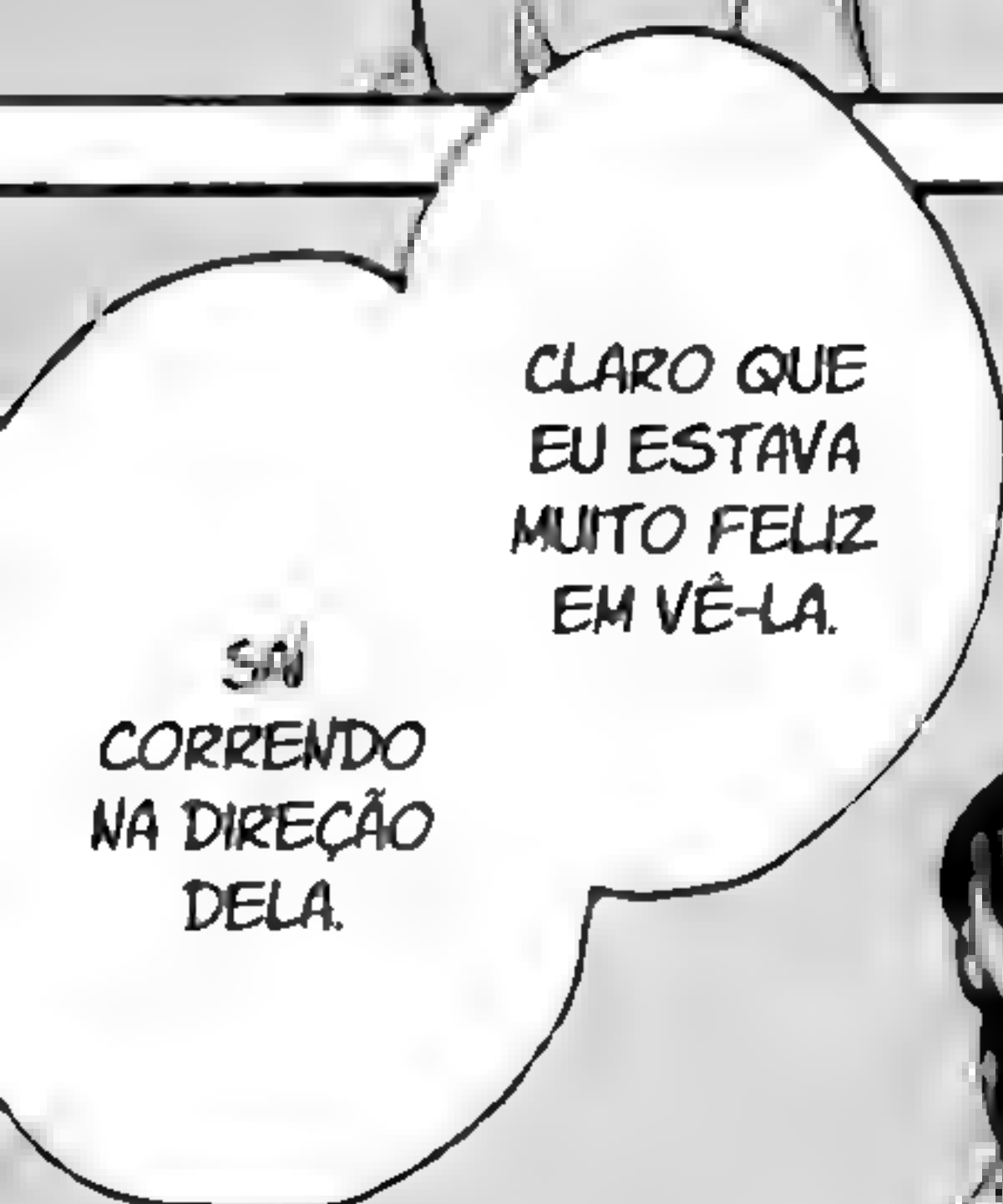
PENSEI

"QUERO
FICAR CADA
VEZ MAIS
PRÓXIMA
DA CHIKA".





A SATOKA
ESTAVA NO
LADO OPOSTO
AO SEU.

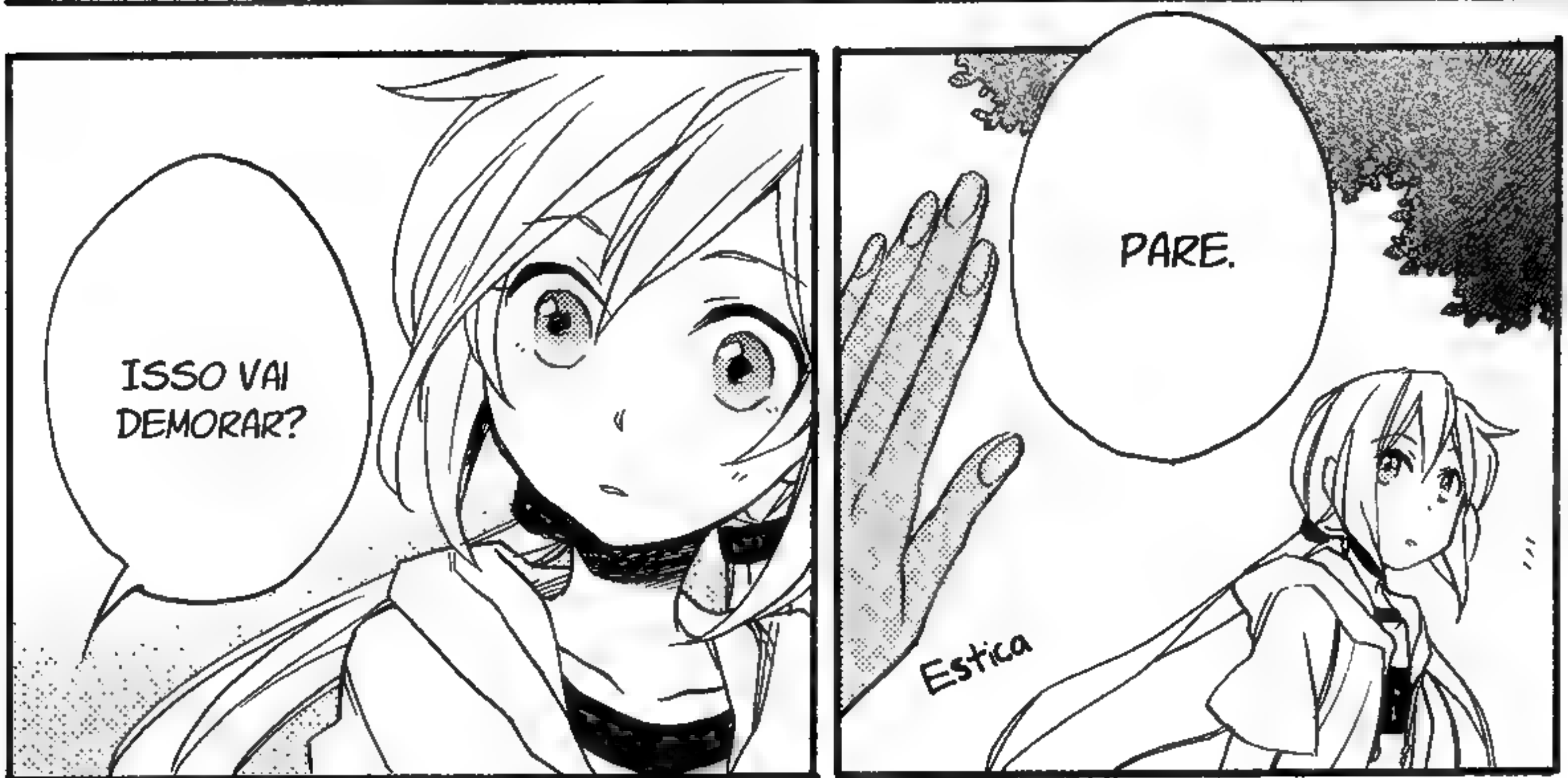


CLARO QUE
EU ESTAVA
MUITO FELIZ
EM VÊ-LA.

SAI
CORRENDO
NA DIREÇÃO
DELA.



E AL



Ventania

CREC

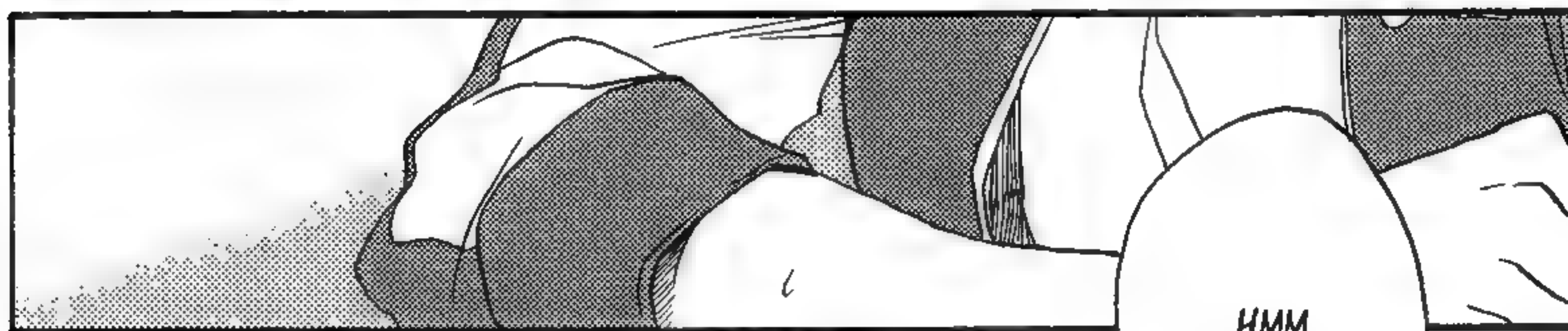
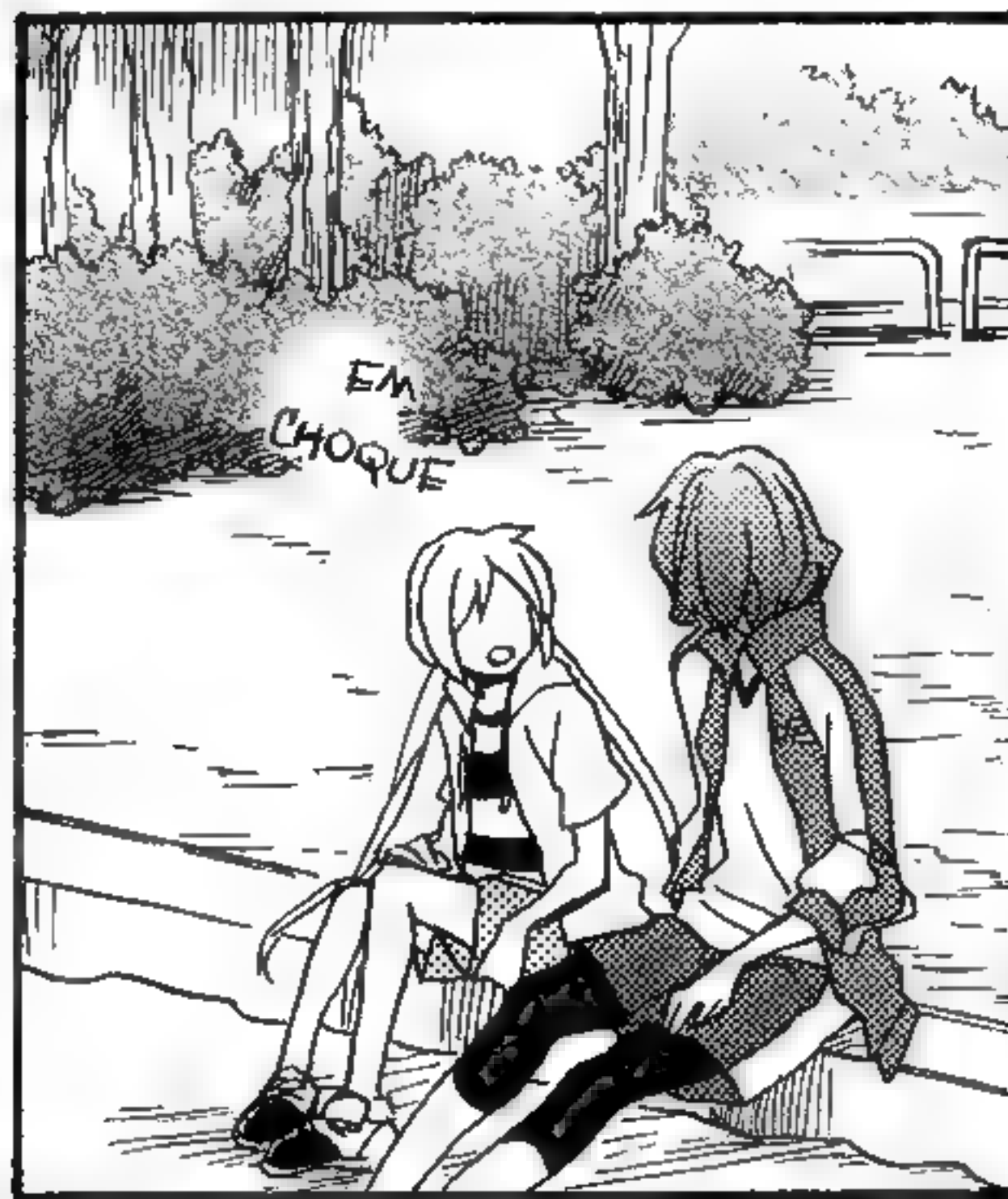
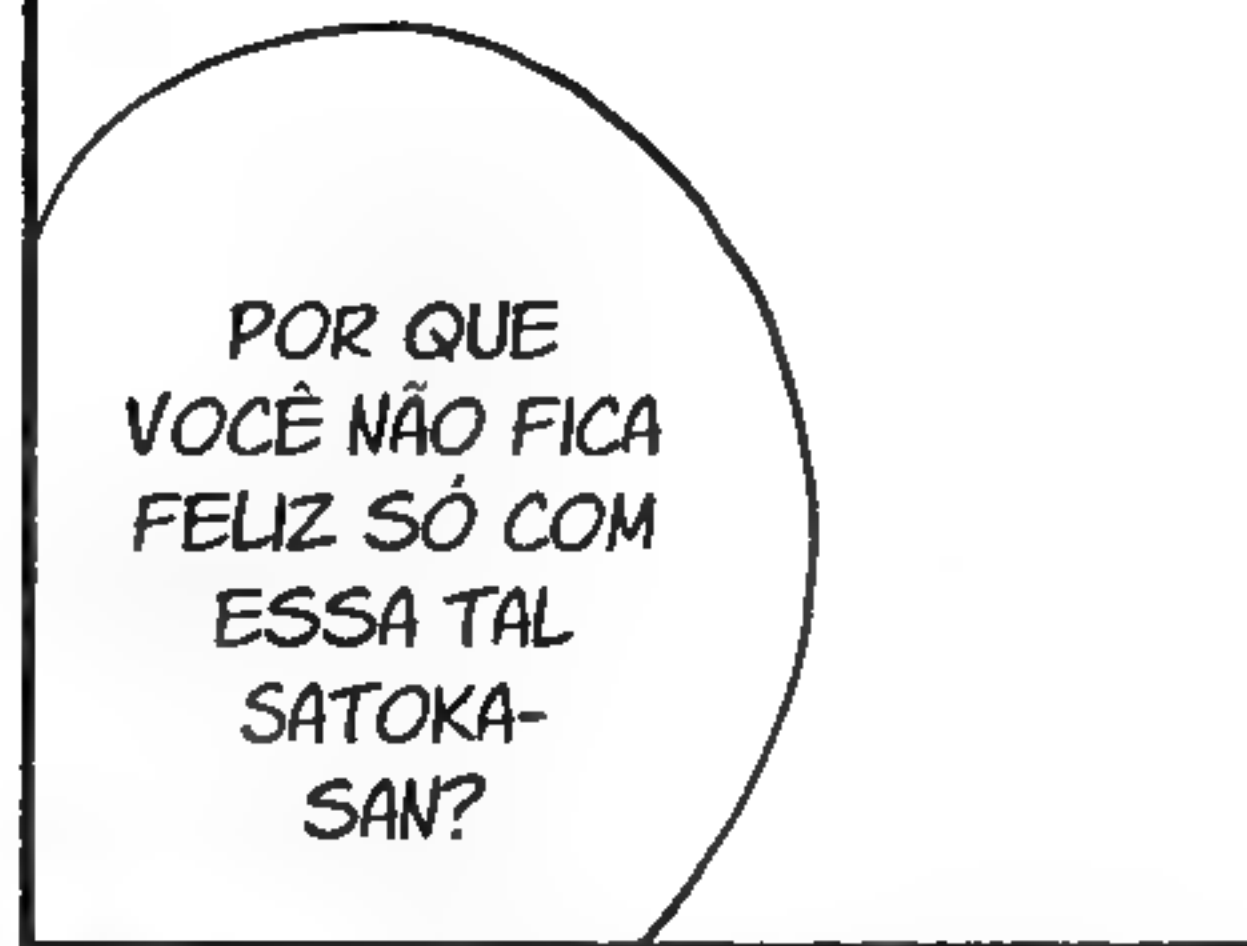
ENTENDO.

CONTINEI
CORRENDO
E CORRENDO
AO REDOR
DA MINHA
CABEÇA, MAS
NÃO CONSE-
GUIA ENTEN-
DER.

ENTÃO É
POR ISSO
QUE VOCÊ
NÃO ESTA-
VA TODA
ALEGRE
HOJE.









PENSO
O TEMPO
TODO EM
FICAR MAIS
PERTO
DELA.

QUERO
PODER
CORRER
AO LADO
DELA NO-
VAMENTE.



EU AMAVA
VER A EXPRES-
SÃO DETERMINADA
NO PERFIL DELA,
ENQUANTO
CORRIA.



ESSE
É MEU
OBJETIVO,
ENTÃO...



ELA ERA
MUITO,
MUITO
LEGAL.



ENTÃO...

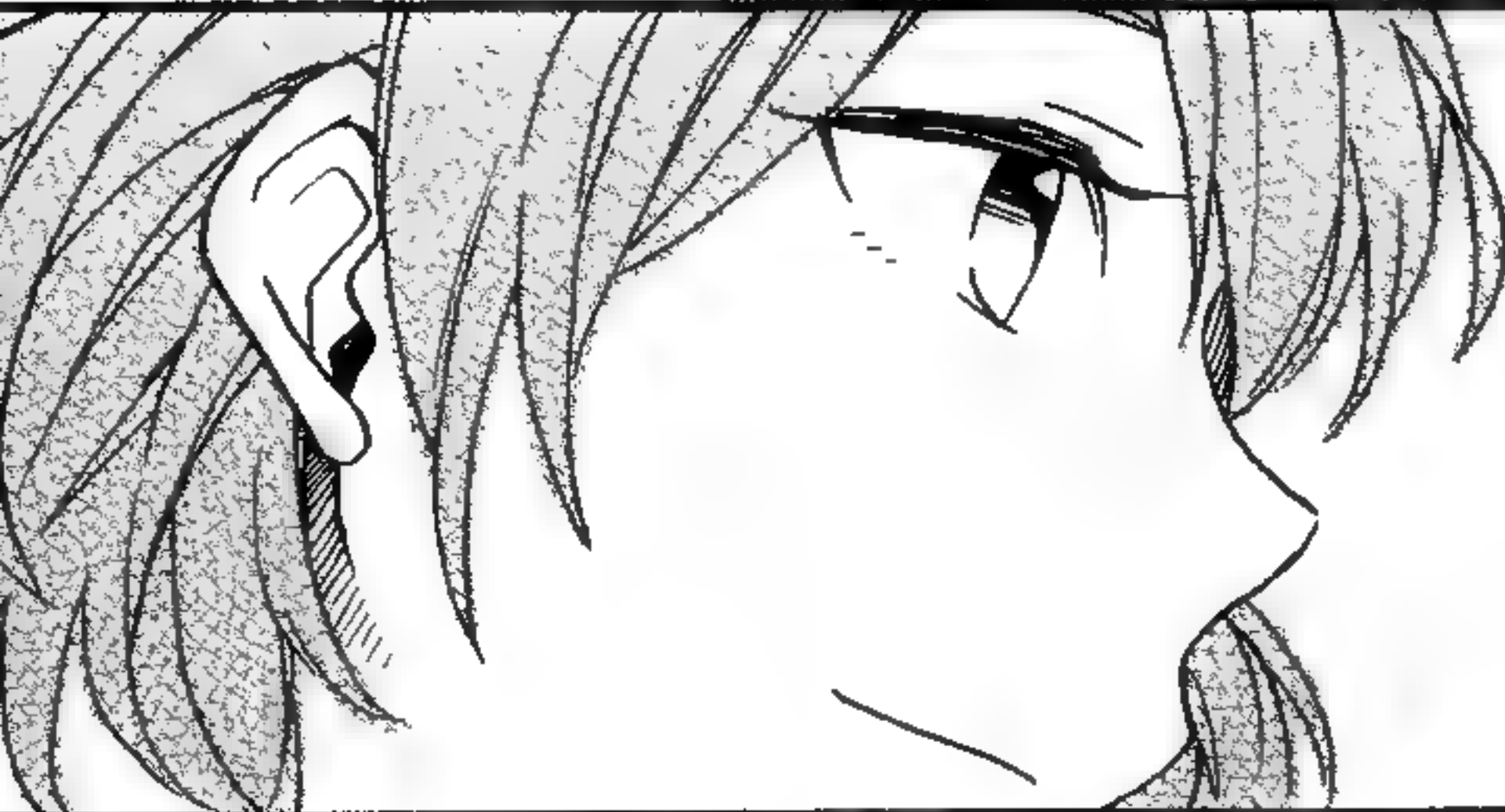
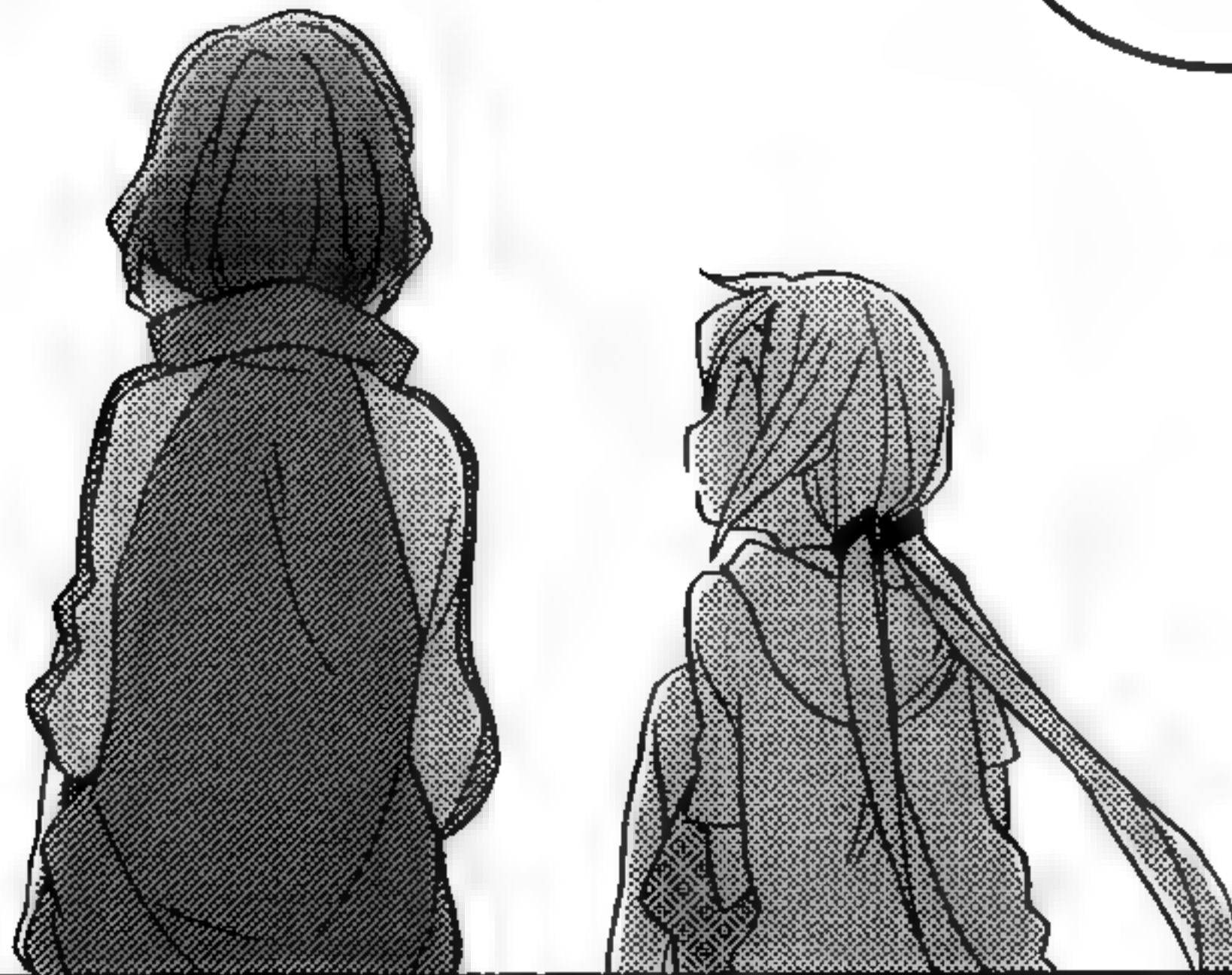
QUE EXPRESSÃO
GENTIL ELA ESTÁ
FAZENDO...



EU ADMI-
RAVA TUDO
O QUE TINHA
A VER COM
ELA.

ESSE É
O MEU MO-
TIVO PARA
CORRER
AGORA.

A ESPE-
RANÇA DE
QUE ELA VÁ
ME NOTAR
UM DIA.



POSSO SENTIR AS
EMOÇÕES AQUECIDAS
EMANANDO DELA.



AHN?!
MESMO
COM VOCÊ
ADMIRANDO-A
TANTO?

E ela
nunca falou
comigo,
nem nada.

SÓ A VI UMA
VEZ DESDE
QUE ELA SE
FORMOU.



BEM,
EM TODO
CASO...

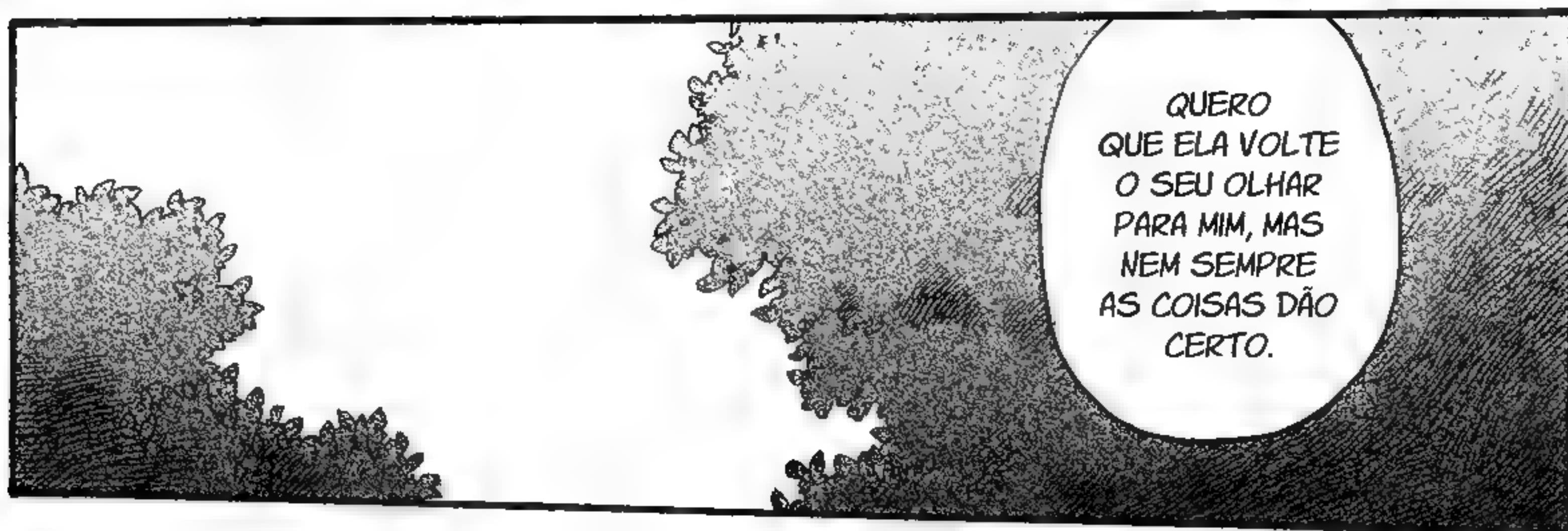


E ELAS
TAMBÉM FREQUEN-
TARAM A MESMA
ESCOLA NO ENSINO
MÉDIO... TALVEZ
ESSE SEJA
O MEU GRANDE
PROBLEMA
AQUI.

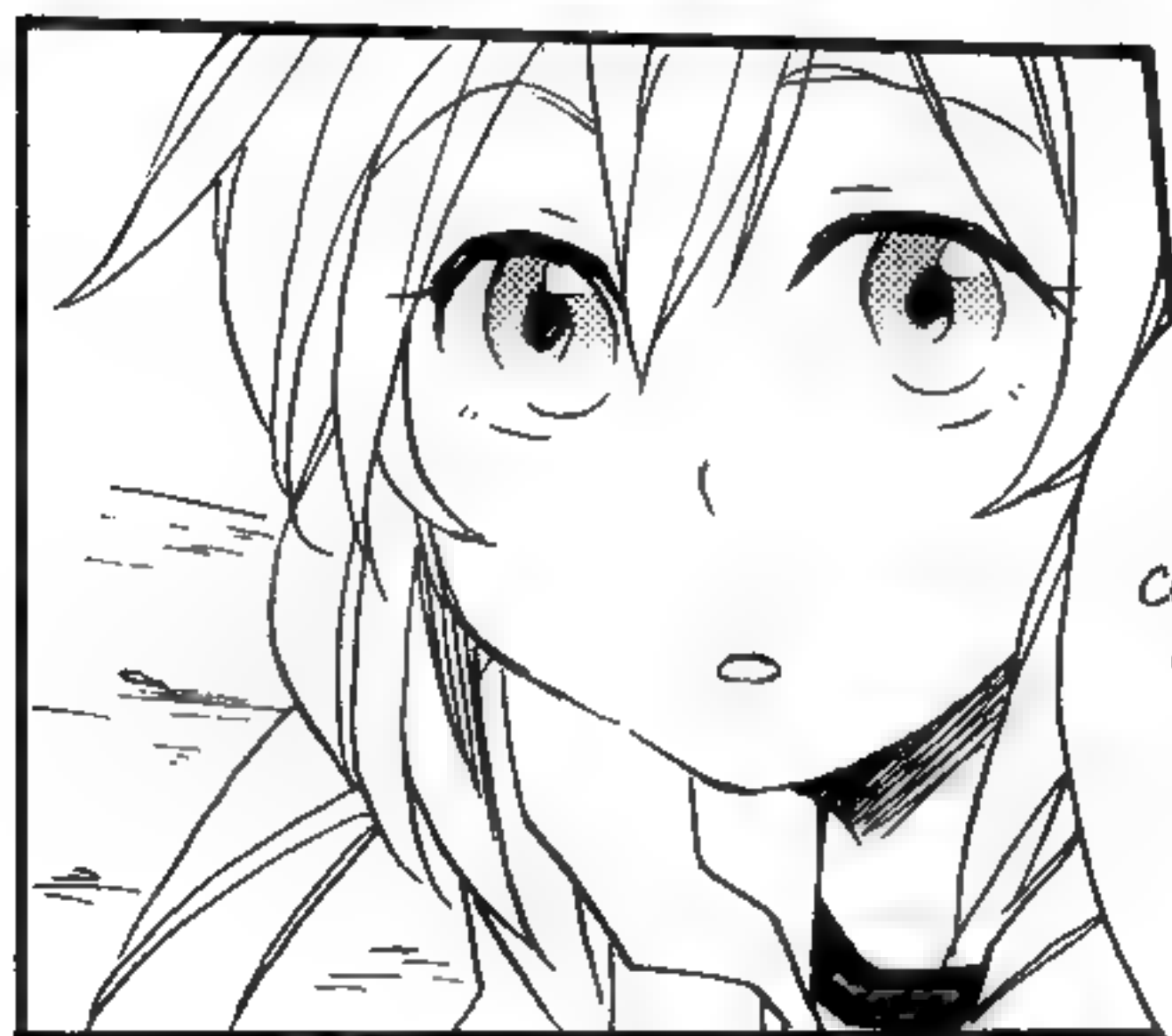


PARECE
QUE ELA
TEM UMA
AMIGA QUE
É MAIS
IMPORTANTE
DO QUE A
CORRIDA.

BEM, EU
POSSO
ADMI-
RÁ-LA,
SIM,
MAS...



QUERO
QUE ELA VOLTE
O SEU OLHAR
PARA MIM, MAS
NEM SEMPRE
AS COISAS DÃO
CERTO.



IMAGINO
QUE SE EU
CONTINUAR
CORRENDO NESTA
ÁREA, ELA TERÁ
QUE ME RECO-
NHECER EVEN-
TUALMENTE,
QUEIRA ELA
OU NÃO.

ISSO
JÁ VIROU
PARTE DA
MINHA
ROTINA,
MAS...

ENTÃO
AGORA
ESTOU
INVOCANDO
UM APELO
SILENCI-
OSO.



VOCÊ
AMA ESTA
SENPAI,
CHIKA?





NEM SEMPRE
TENHO CERTEZA
DO QUE VOCÊ QUER
DIZER QUANDO DIZ
ESTA PALAVRA,
MAS...

Sigh...



CLARO

QUE A
AMO.



suspiro



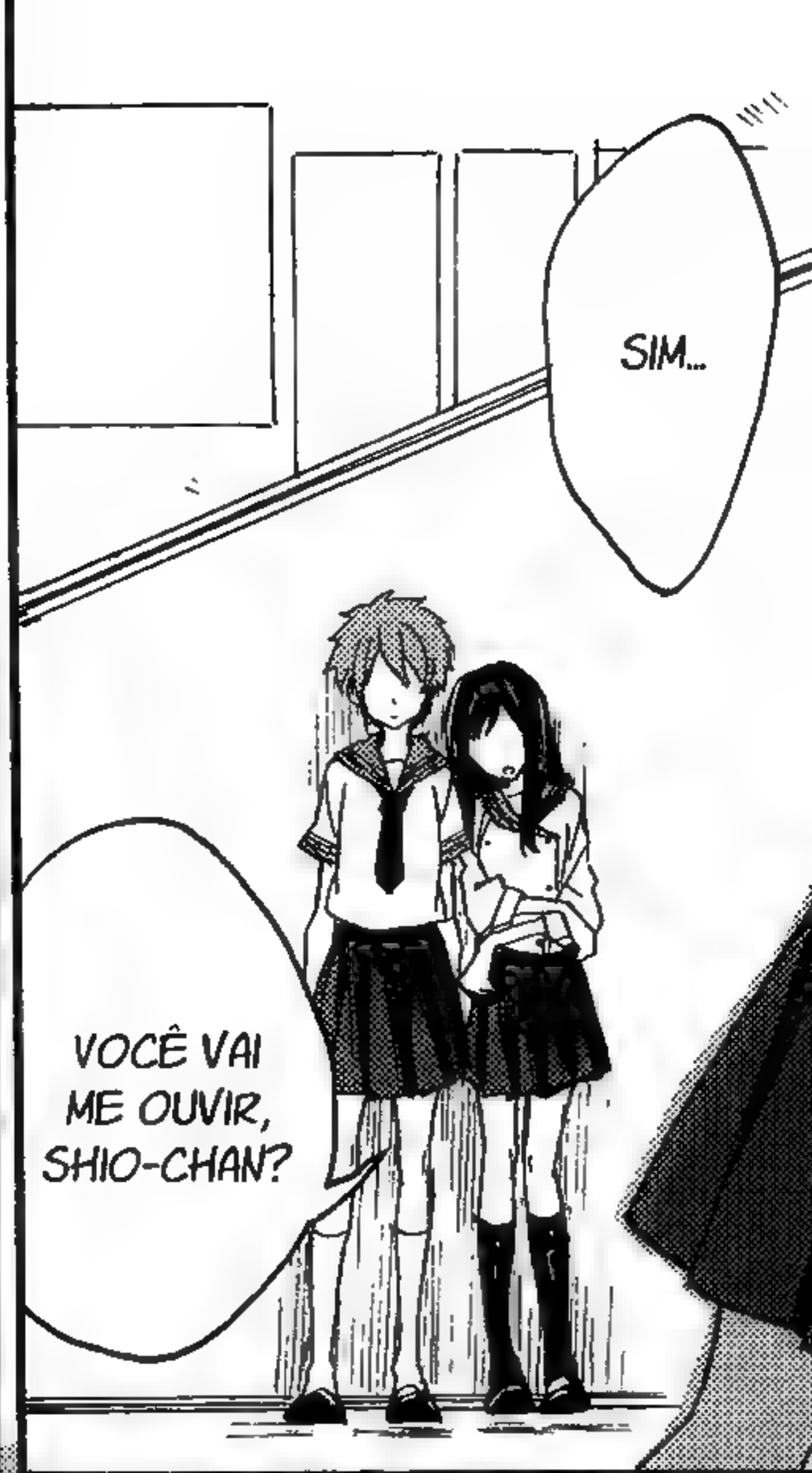
O
QUÊ?

SOBRE
A KOTORI-
CHAN?



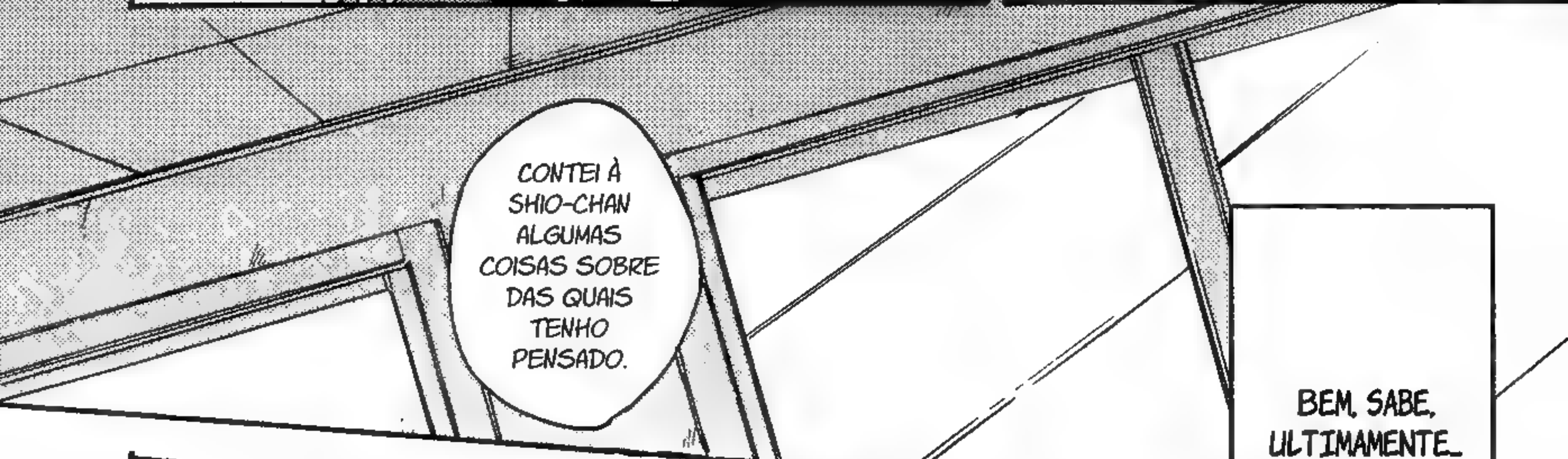
CLARO.

CLARO QUE VOU



SIM...

VOCÊ VAI
ME OUVIR,
SHIO-CHAN?



CONTEI À
SHIO-CHAN
ALGUMAS
COISAS SOBRE
DAS QUAIS
TENHO
PENSADO.

BEM, SABE,
ULTIMAMENTE...



DESDE QUE NOS
CONHECEMOS,
NUNCA OLVI NADA
ALÉM DE "SATOKA,
SATOKA" DA
KOTORI.





EU NÃO SEI
COM QUEM
A KOTORI
PASSA O
TEMPO, OU
SE ELA TEM
AMIZADES
FORTES,
MAS...

DURANTE
O DIA,
ENQUANTO
EU ESTOU
NA ESCOLA,



EU NUNCA
VI ELA TÃO
ENVOLVIDA
COM ALGUÉM
ANTES.



E EU ACHO
QUE EU
POSSO DIZER,



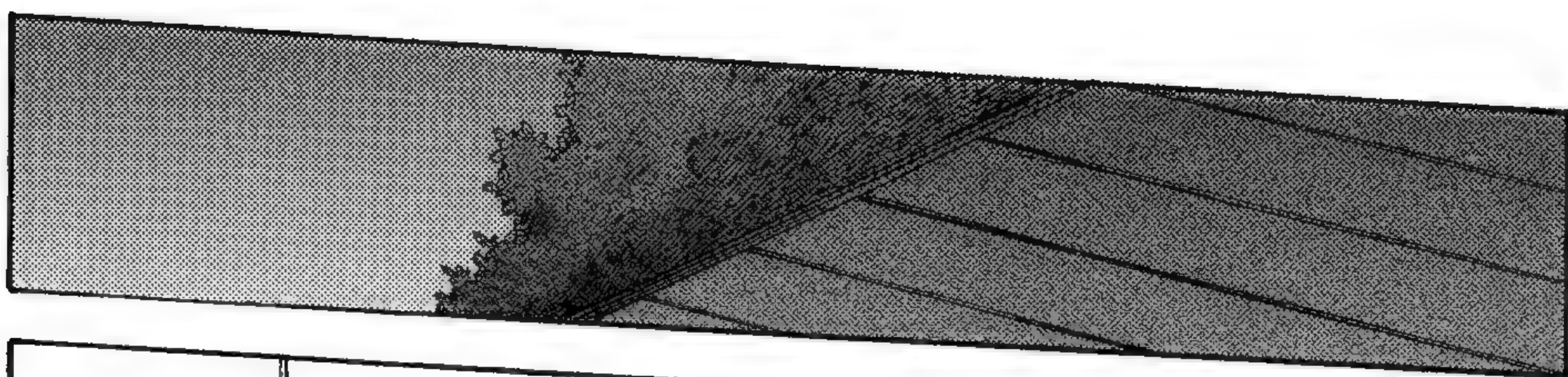
CONSIDERANDO
QUE EU NÃO
VI ISSO
ACONTECER
ANTES DESSA
APROXIMAÇÃO,
ISSO TUDO
É NOVIDADE
PARA ELA
TAMBÉM.

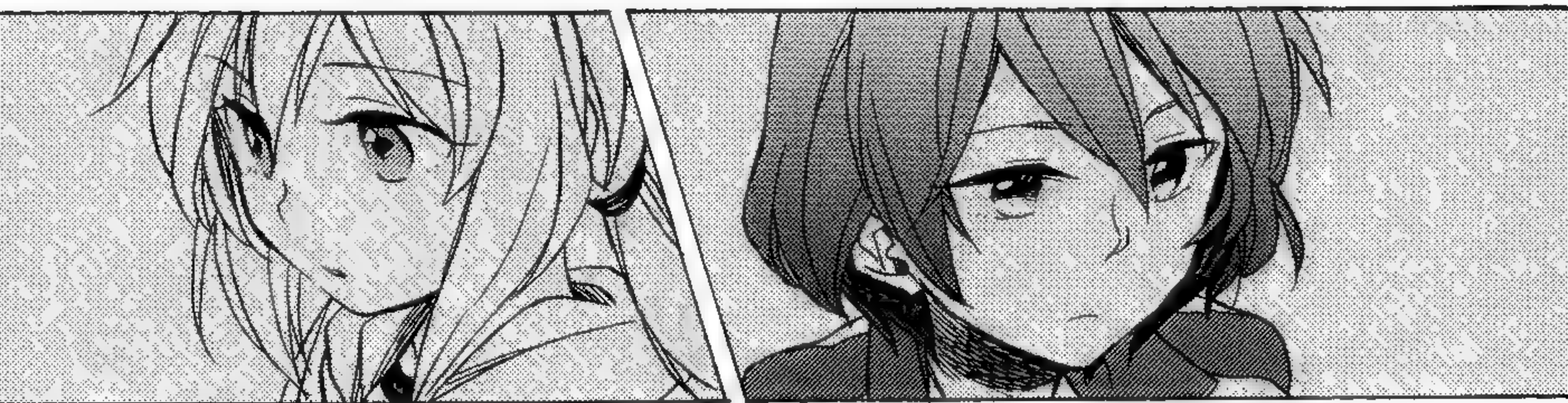


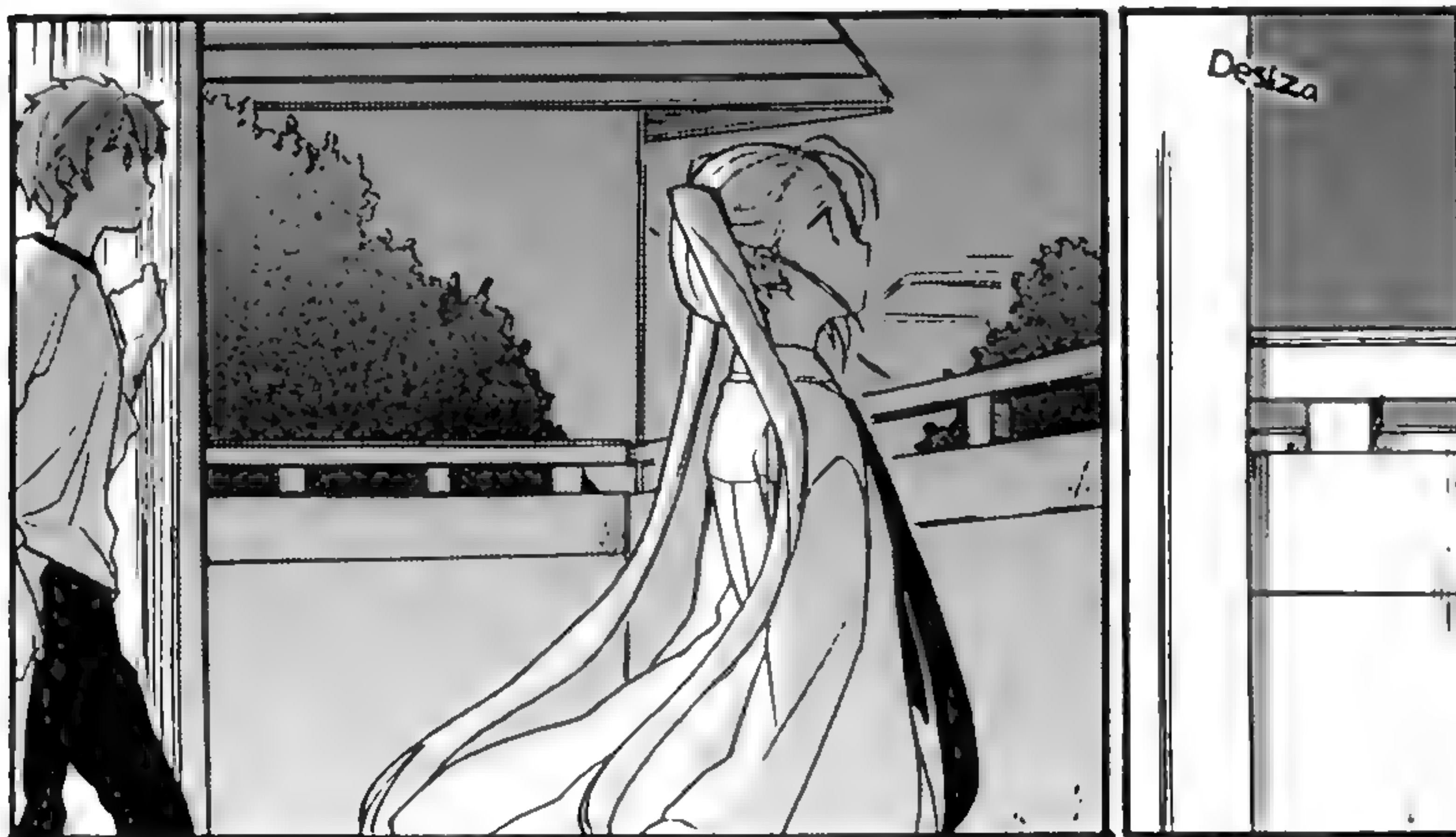
EU NÃO
CONSEGUI
FICAR
QUIETA.



EU SEI QUE
A SHIORI
NÃO GOSTA
DE TER
CONVERSAS
PROFUNDAS,
ENTÃO ELA
NÃO É A
PESSOA CERTA
PARA FALAR
SOBRE ISSO,
MAS...

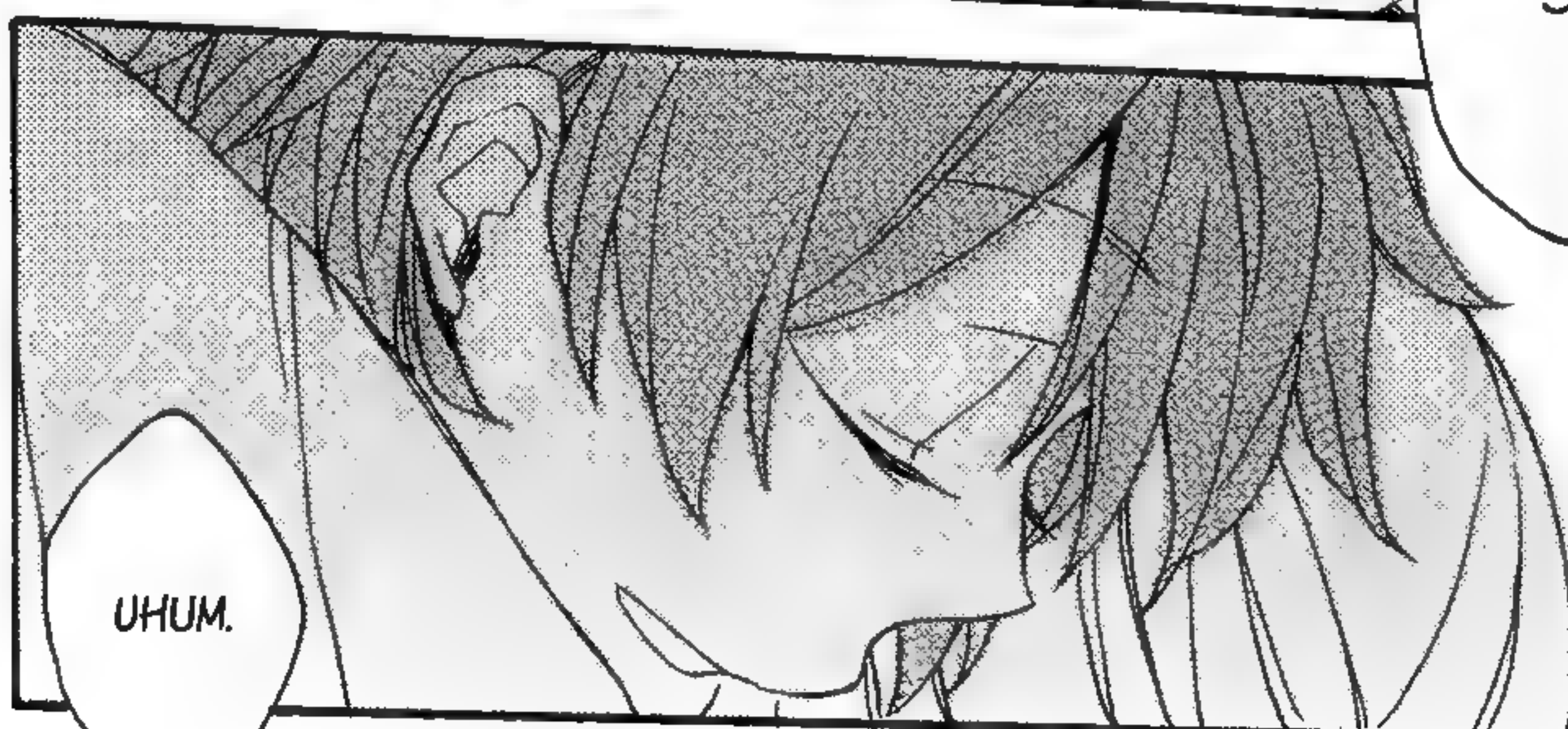








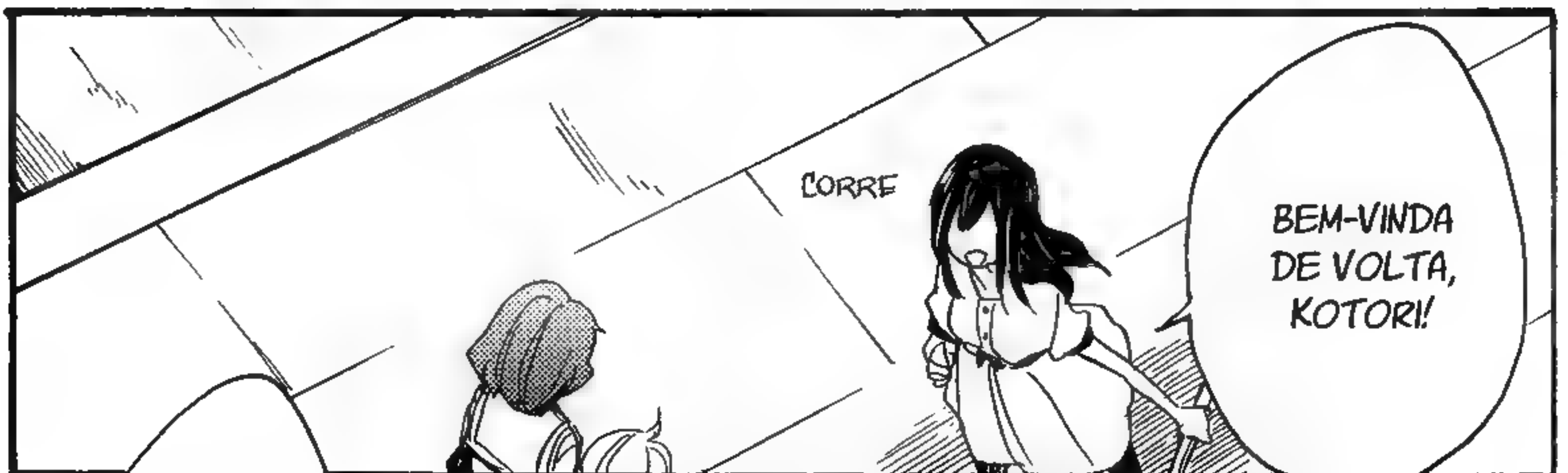
A GENTE
SE VÊ.



UHUM.

...QUANDO
SERÁ?





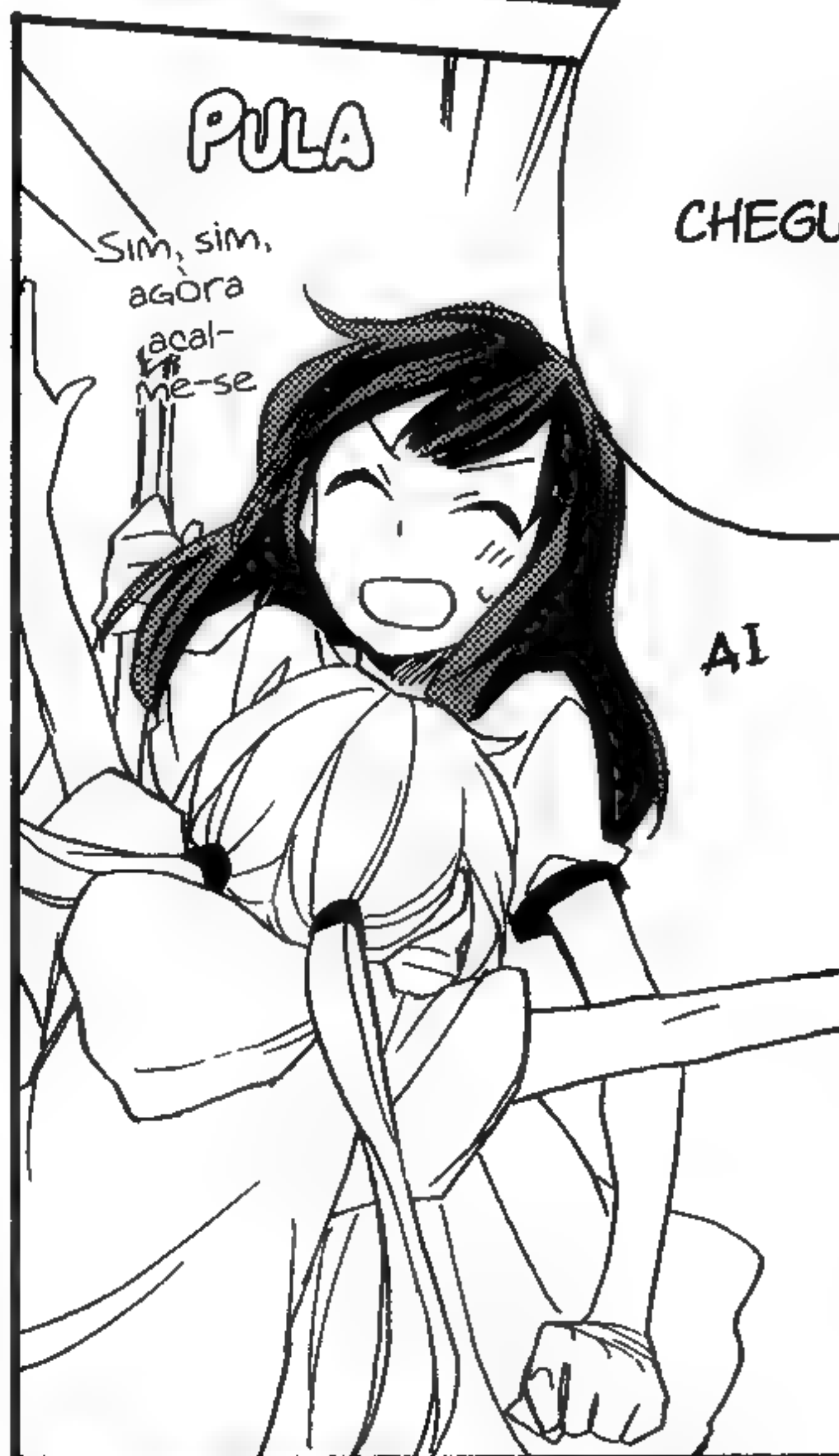


Escorrega



AHM...

OBRIGADA
POR TRA-
ZÊ-LA
PARA CASA,



PULA

Sim, sim,
agora
acal-
me-se

CHEGUEI!!

AI



ISHIMATSU
CHIKA-SAN.

É A
CHIKA!

AH, É A
PESSOA
QUE VOCÊ
MENCIO-
NOU?



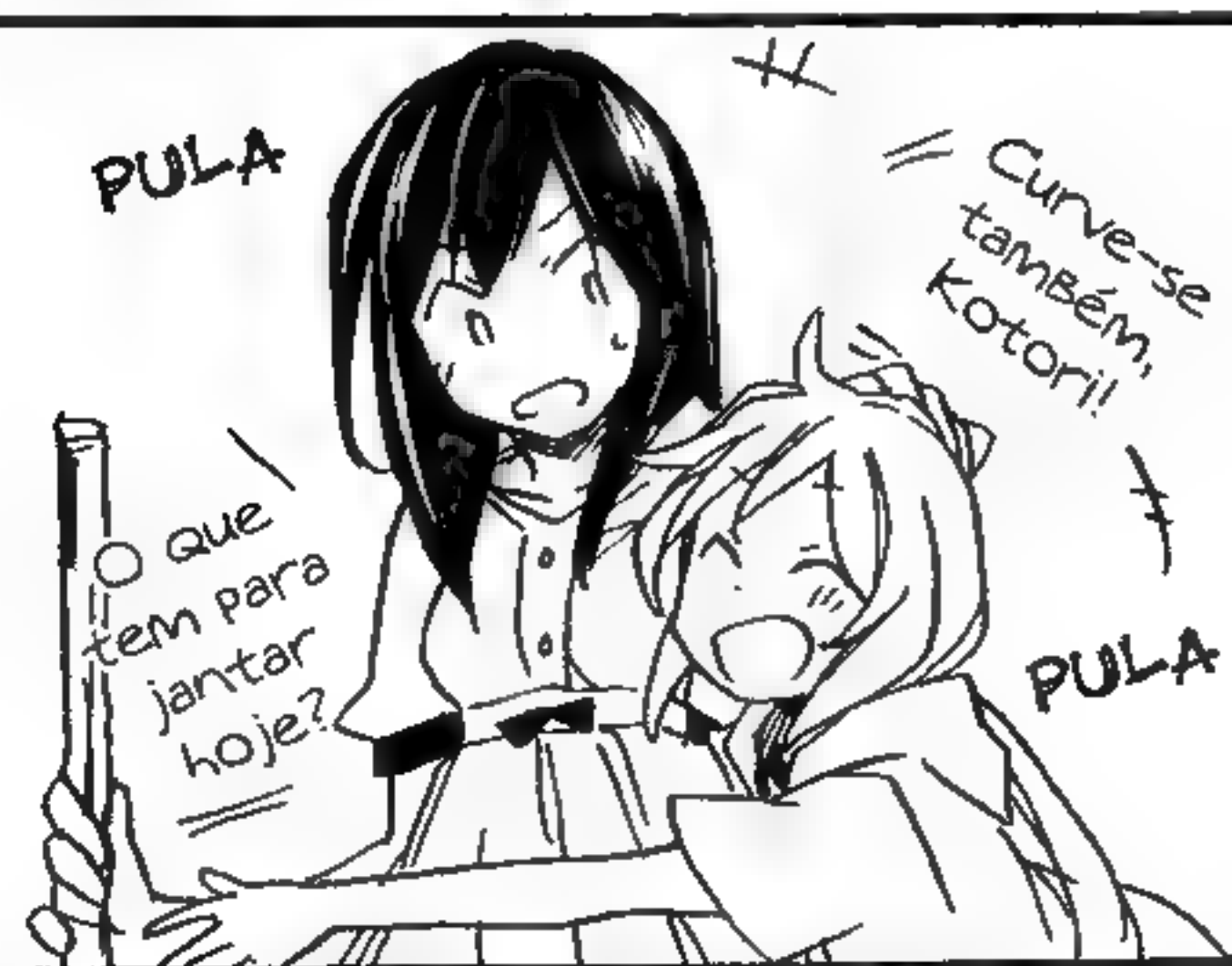
ISHIMATSU...
ACHO QUE
NUNCA OUVI
ESSE NOME.



...SEM
PRO-
BLE-
MAS.



REVERÊNCIA



PULA

O que
tem para
jantar
hoje?

Curve-se
também,
Kotori!!

PULA



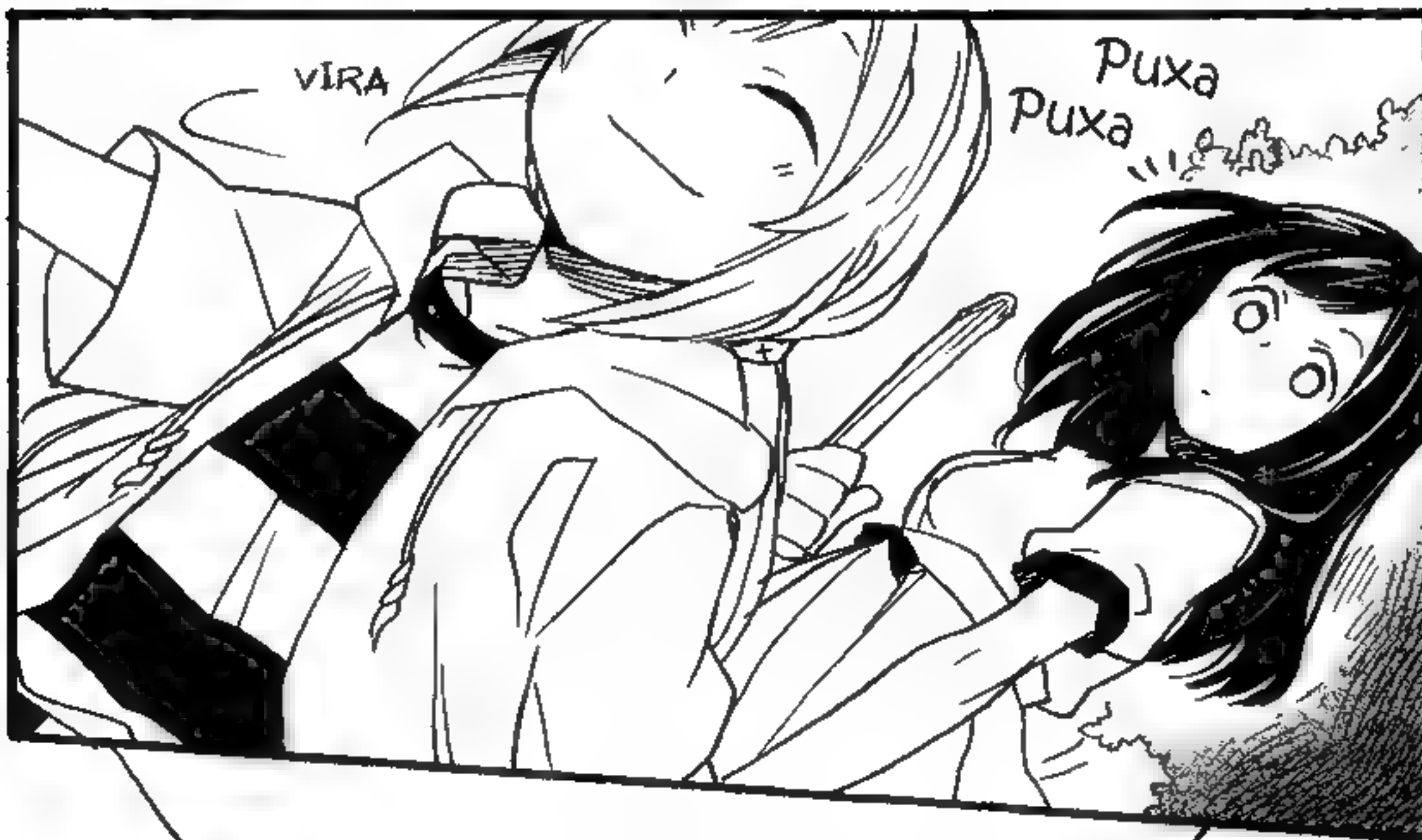
!?

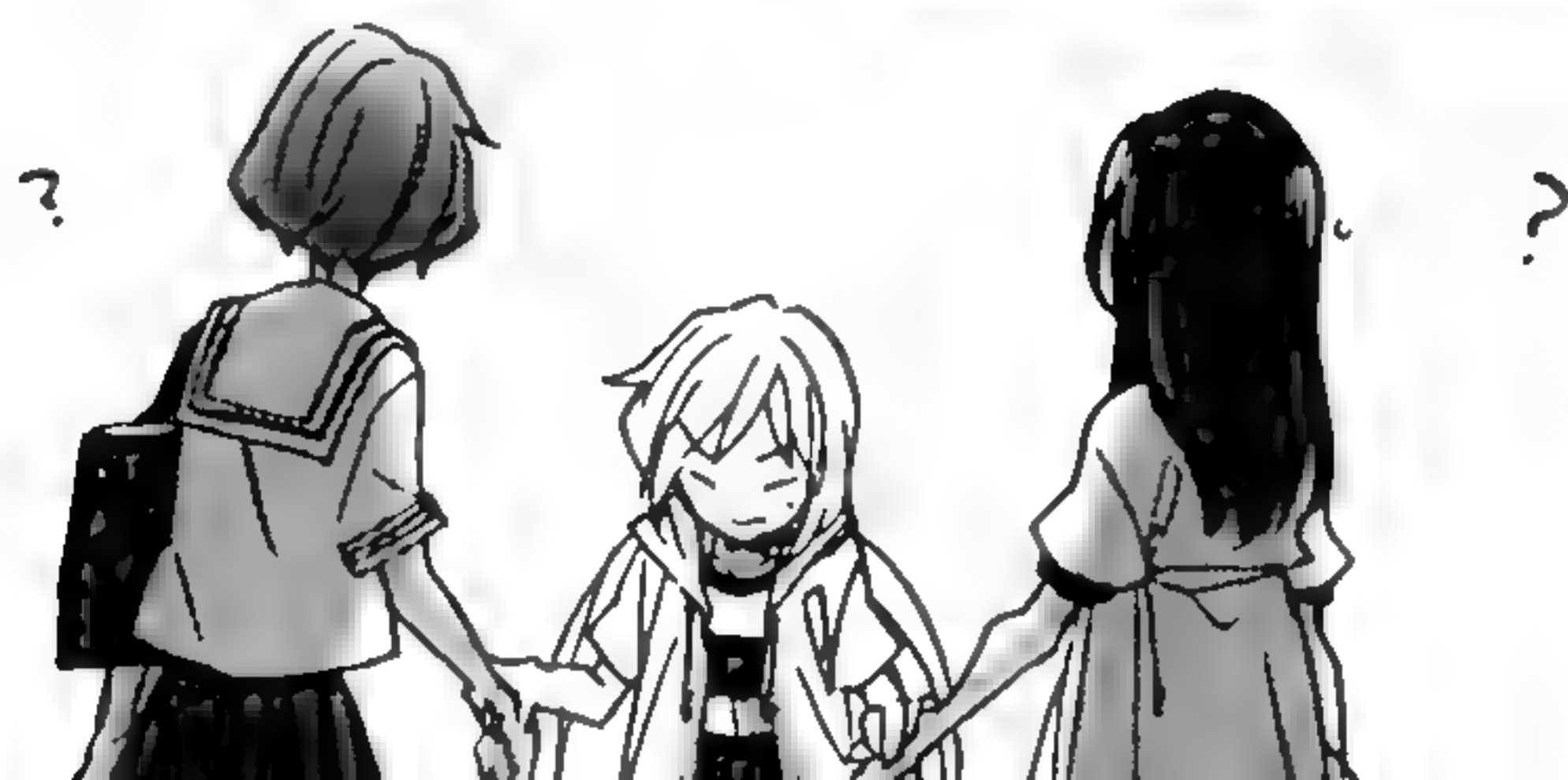
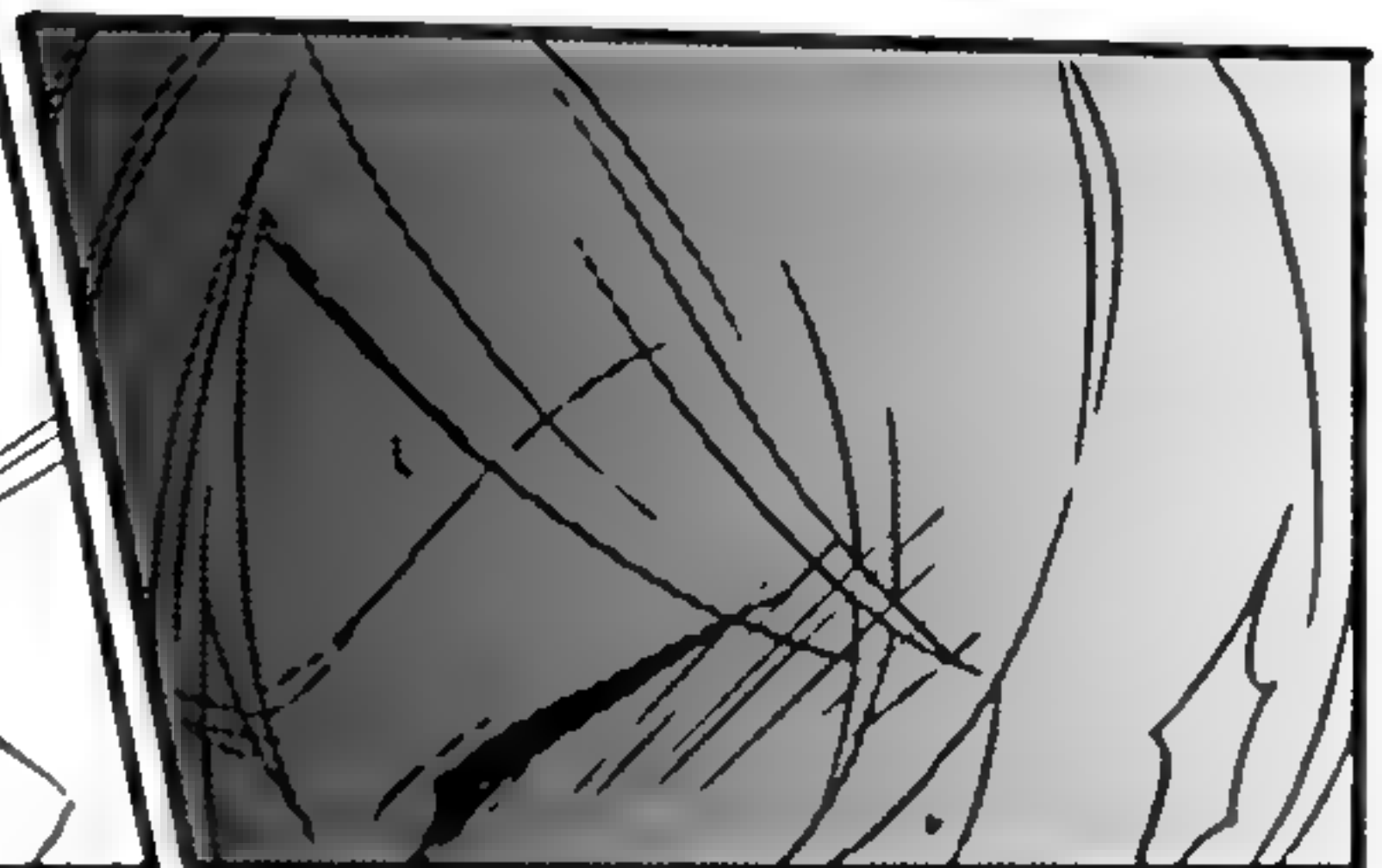
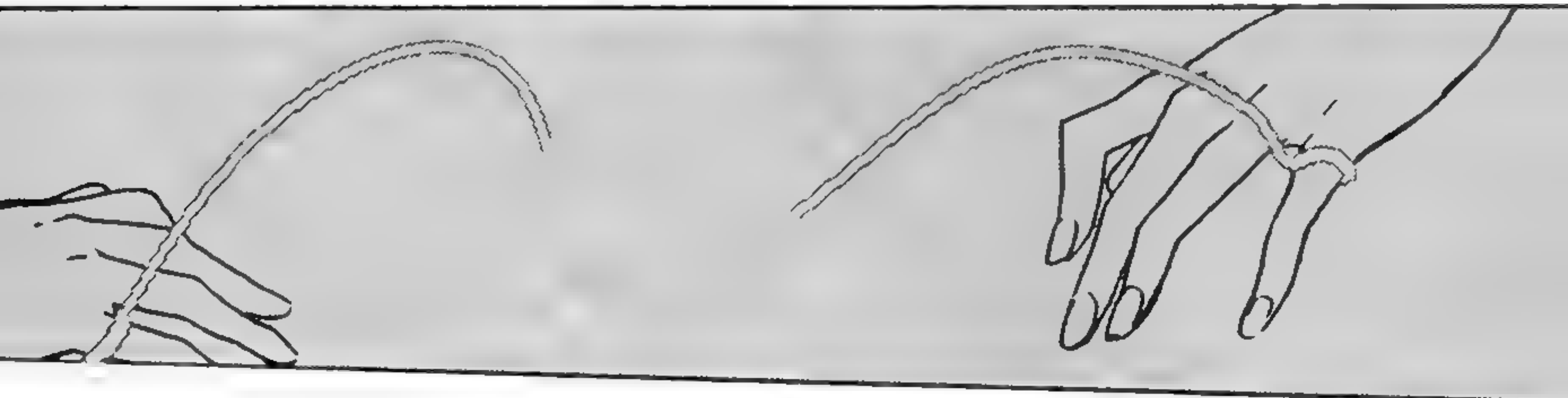
Ofegante

CAI



PARECE...
LEGAL.

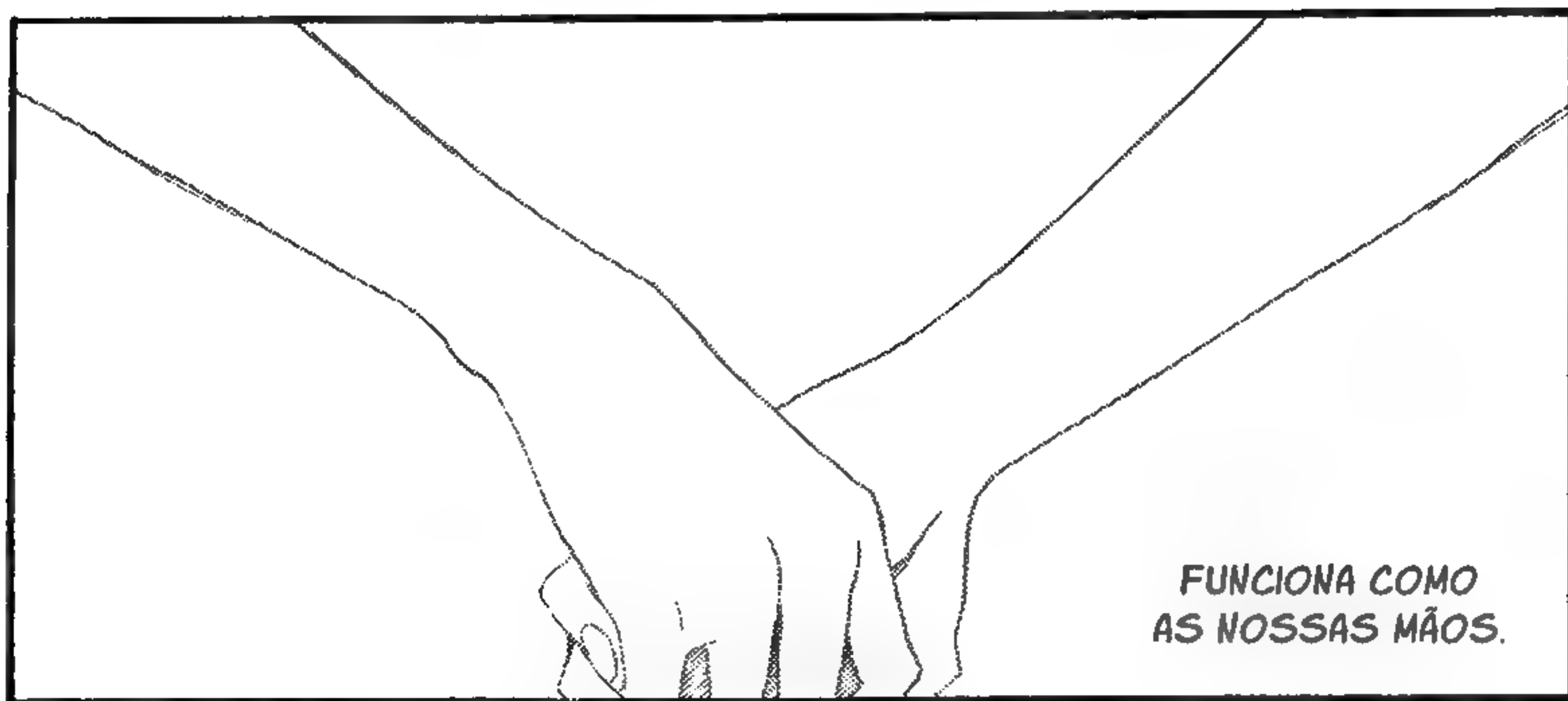






POR QUE
NÃO CONSIGO
ME CONECTAR
ÀS DUAS?

AQUELE CORDÃO VERMELHO.



FUNCIONA COMO
AS NOSSAS MÃOS.

SE JUNTARMOS AS NOSSAS
PALMAS, ENTÃO, SEM DÚVIDA
UMA SENSÇÃO QUENTINHA
VAI PASSAR POR ALI...





FOSSE HU-
MANA TAMBÉM,
PODERIA TER
SIDO MELHOR...

SE
EU...



NÃO QUERO PRECISAR TER
UM SONHO COMO AQUELE.



SERIA
MELHOR SE
EU APENAS
SORRISSE.



ENTÃO...



MAS,
MESMO
QUE NÃO
TIVESSE
TIDO
AQUELE
SONHO,
TENHO
CERTeza
DE QUE
EVENTUAL-
MENTE
CHEGARIA
ESTE
MOMENTO.



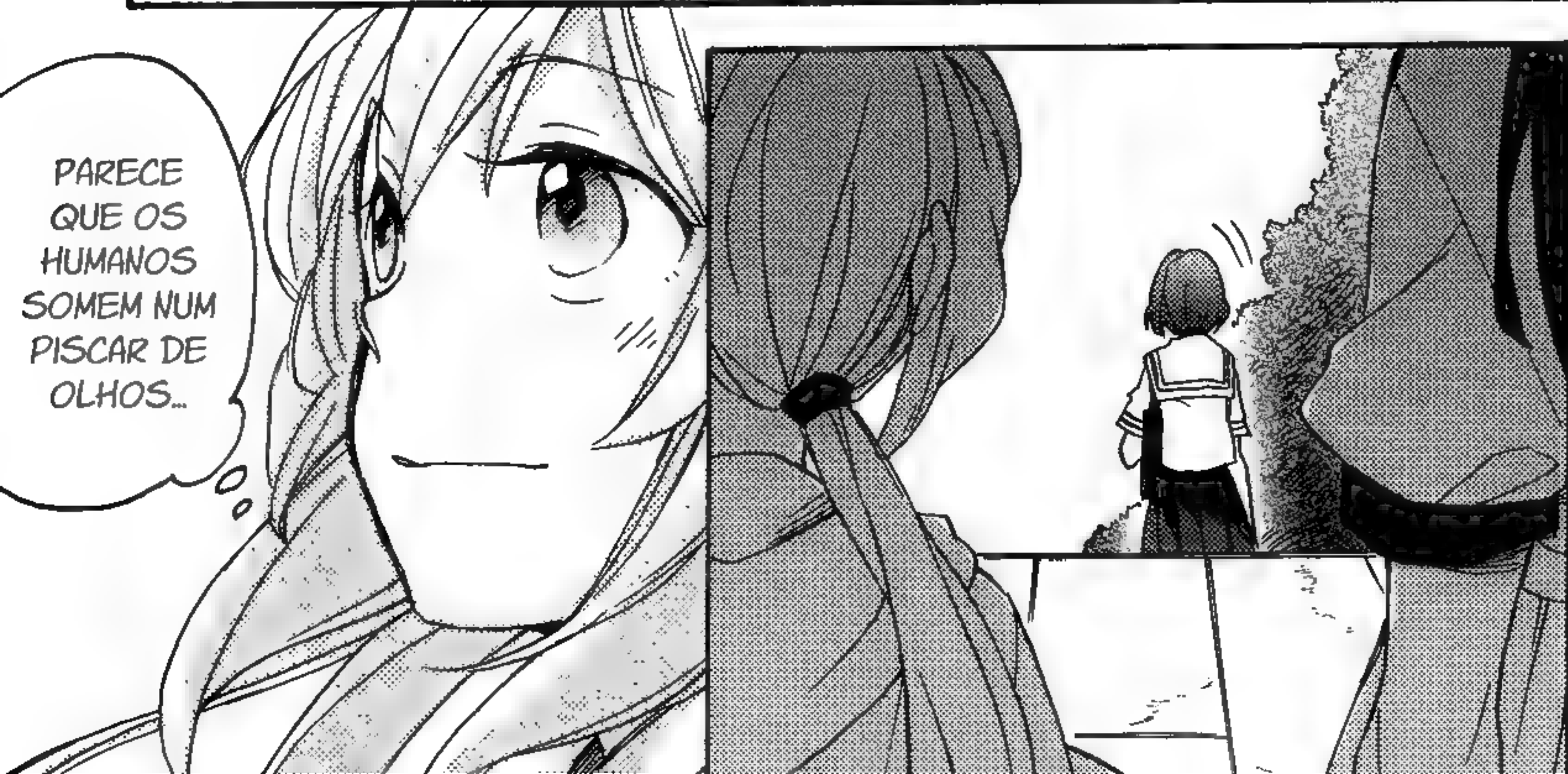


VAMOS NOS
FALAR DE
NOVO, CHIKA!!



Ahahaha

A
GENTE
SE VÊ.



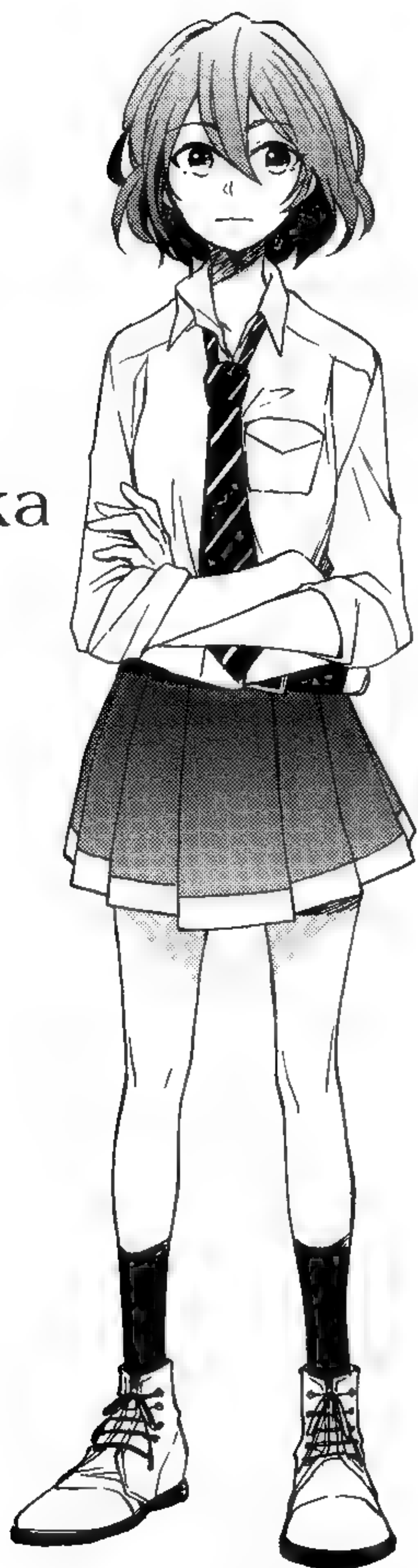
PARECE
QUE OS
HUMANOS
SOMEM NUM
PISCAR DE
OLHOS...



UMA VEZ QUE NÃO HÁ NENHUM
RELACIONAMENTO QUE CONTINUE
O MESMO PARA SEMPRE...

QUERO APROVEITAR CADA UM DELES E NUNCA ME ARREPENDER.


chika



神さまばかり恋をする




OS RAIOS
SOLARES.
ANTES TÃO
PUNITIVOS.
TORNARAM-SE
SUAVES E
MODERADOS.




ANTES QUE
PERCEBÉSSEMOS,
O INVERNO TI-
NHA CHEGADO.

Que
frio!



E O PRÓPRIO
SOL, QUE
PARECIA NÃO
IR EMBORA
NUNCA.



DO NADA
PARECE QUE
FUGIU OU
ESTÁ ESCON-
DIDO EM
UMA SACOLA.



COM O ÚLTIMO
INVERNO NO ENSI-
NO FUNDAMENTAL
AMONTOADO DE
ESTUDOS, VOCÊ
COMEÇA A SE SENTIR
PERSEGUIDA POR
ALGO - SEJA DEN-
TRO DE VOCÊ OU
NO MUNDO LÁ FORA.



EU NUNCA ODIEI
O INVERNO, MAS
AGORA SINTO
QUE SÓ QUERO
CORRER E IR
PRA CASA.



QUANDO ME
DEI CONTA, ESTA
ESTAÇÃO SE
TRANSFORMOU EM
UMA ESCURIDÃO
EM MINHA MENTE.

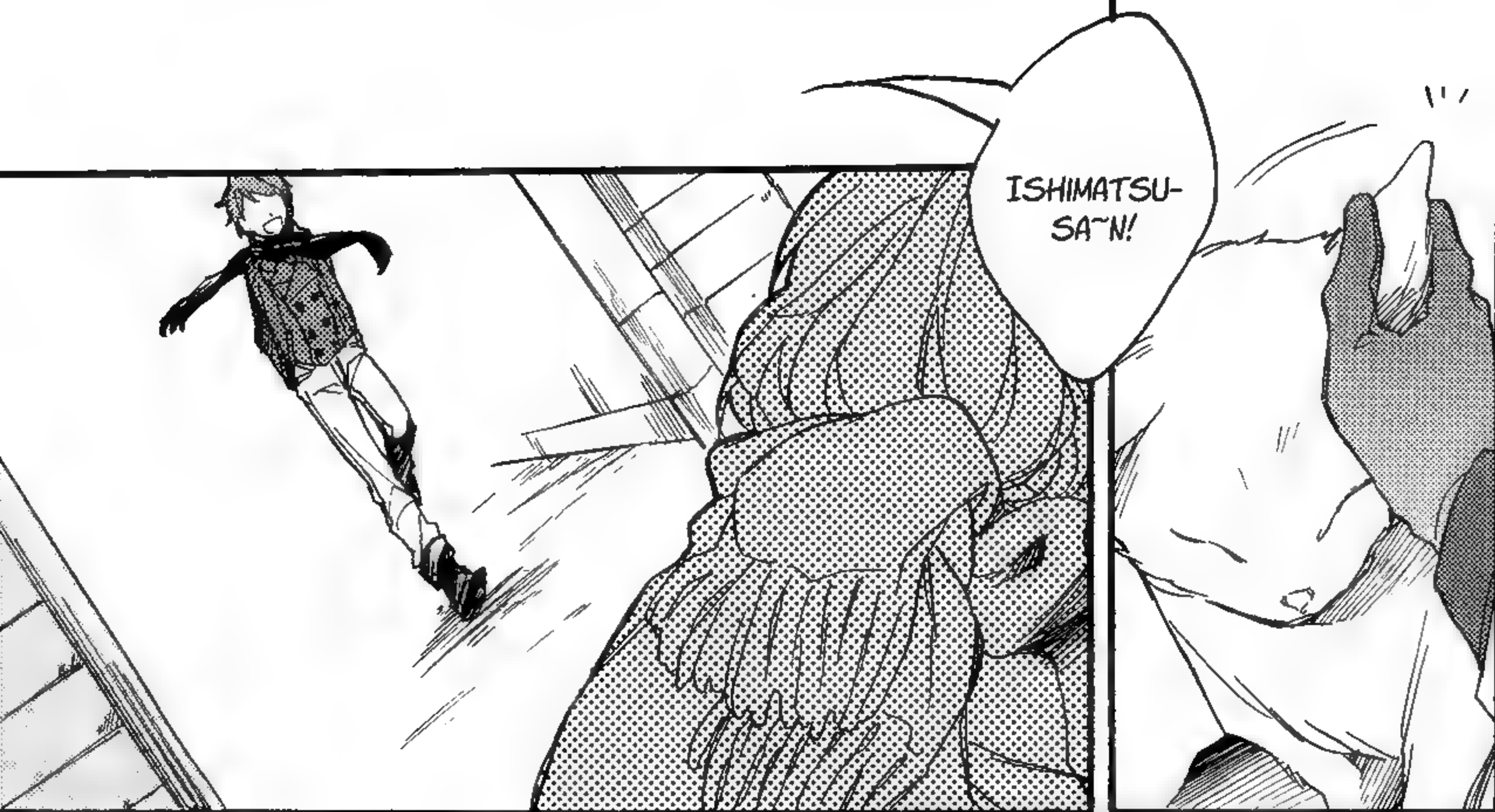
CORRE



CAPÍTULO 8







ISHIMATSU-
SA~N!



SÓ A
SEGUI ATÉ
AQUI SEM
PENSAR
DIREITO NO
QUE...

SENPAI?!

ENTÃO
ERA MESMO
A MILK. SABIA!

PLIM



DESCULPE...
MUITO
OBRIGADA.

NÃO É
ÓTIMO,
MILK?

PLIM

CLARO.

FOFINHA
COMO SEMPRE...
QUE LINDA!

AINDA
ESTÁ COR-
RENDO DE
MANHÃ E
À NOITE?

O SEU
CLUBE JÁ
ENCERROU
AS ATIVIDA-
DES DESTE
ANO, NÃO É
MESMO?





EU
TAMBÉM...

ESTOU
PENSANDO EM
ENTRAR PRO
TIME DE ATLE-
TISMO DA
ESCOLA.



VOU...

ME ES-
FORÇAR
MUITO PARA
ISSO.





ACHO QUE
DÁ PRA DIZER
QUE ANDAM
NO PRÓPRIO
RITMO.

É ISSO
MESMO.



FAZENDO
O QUE SEU
ESPÍRITO
MANDA... TIPO
ISSO?



CONHEÇO
UMA PES-
SOA...

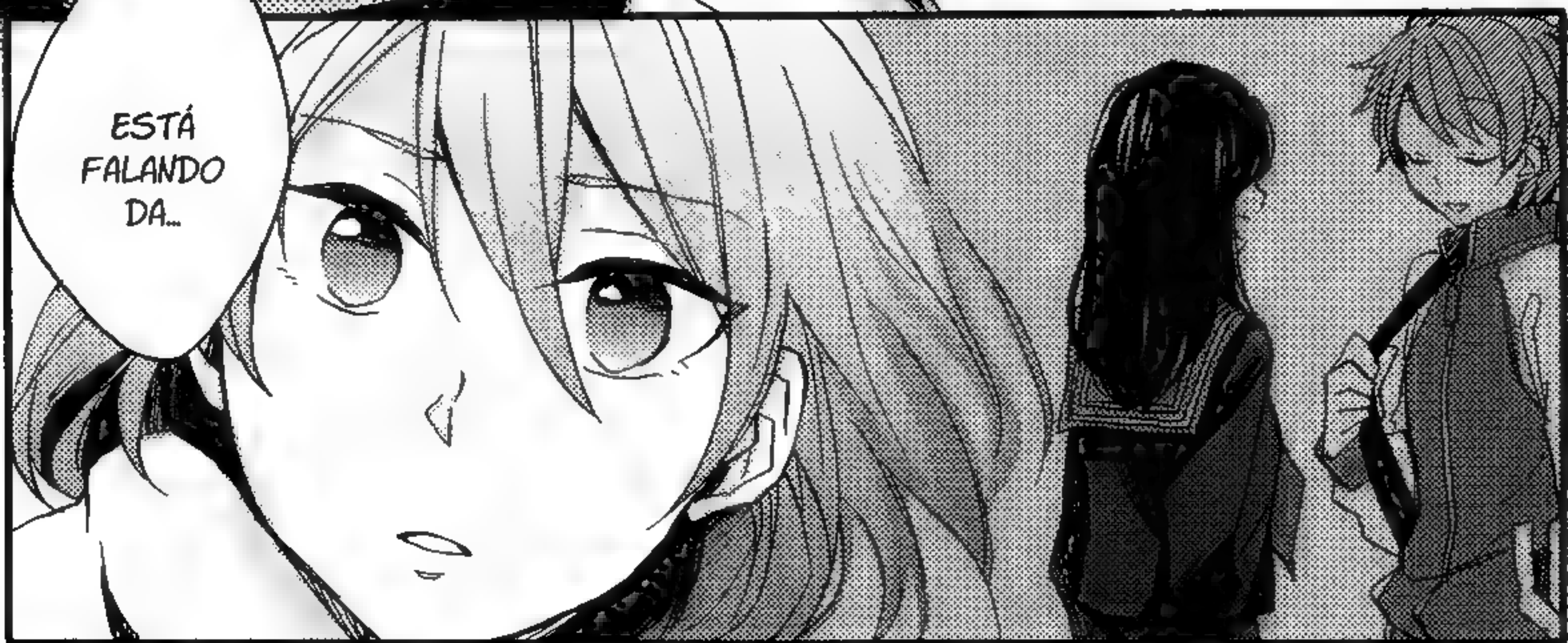
QUE É MEIO
ASSIM. VAI EM-
BORA E VOLTA
POR IMPULSO,
QUE NEM
UM GATO.



O QUE
SERÁ... QUE
ELA ESTÁ
FAZENDO
AGORA?

DE UM
JEITO OU
DE OUTRO...

NÃO
POSSO
DEIXÁ-LA
SOZINHA.





FICO FELIZ
POR TER VISTO
VOCÊ DEPOIS
DE TANTO
TEMPO.

EU TAM-
BÉM!



MAS
SÉRIO...

FOI GRÇAS
A ESTA MENINA
AQUI QUE CONSE-
GUIMOS NOS
ENCONTRAR
ESSAS DUAS
ÚLTIMAS VE-
ZES, NÉ?

Acaricia
Acaricia



SE ESFREGA

ACHO
QUE SIM.



BOA SORTE
COM AS
PROVAS.



OBRIGADA.
VAI SER COMO
DAR UMA VOLTA
NO PARQUE.



...



VOU...

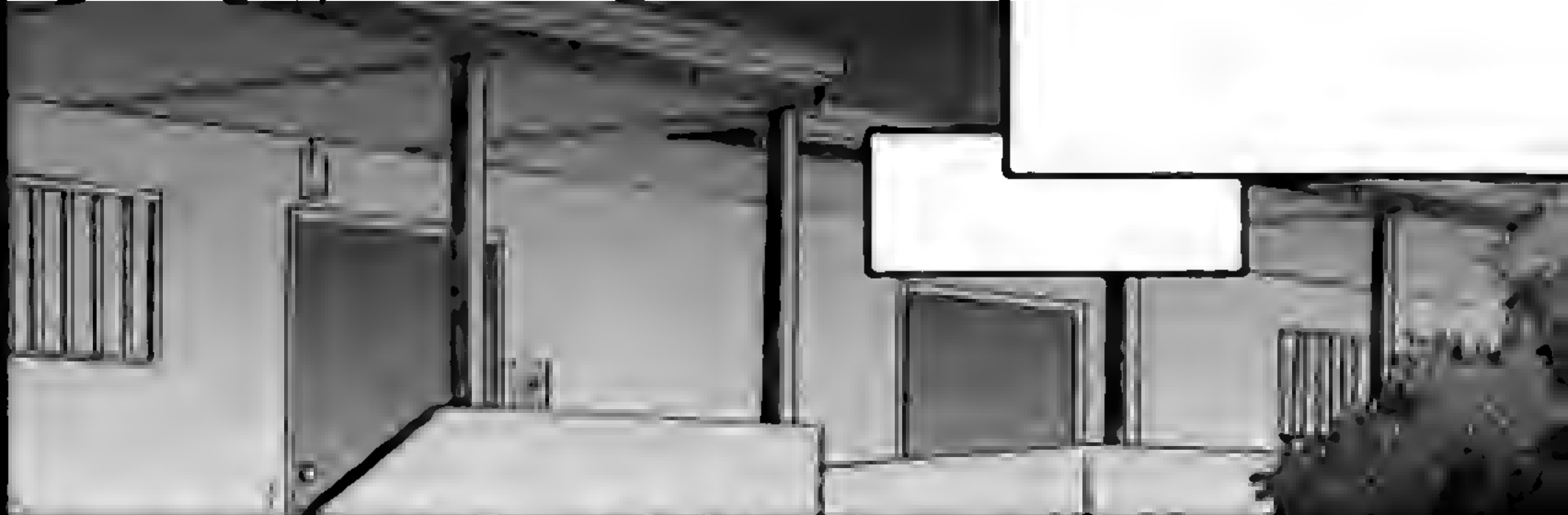
TORCER
POR VOCÊ.
SÉRIO.



BELEZA,
A GENTE
SE VÊ!

E BOA
SORTE
COM O SEU
ATLETISMO,
SENPAI!

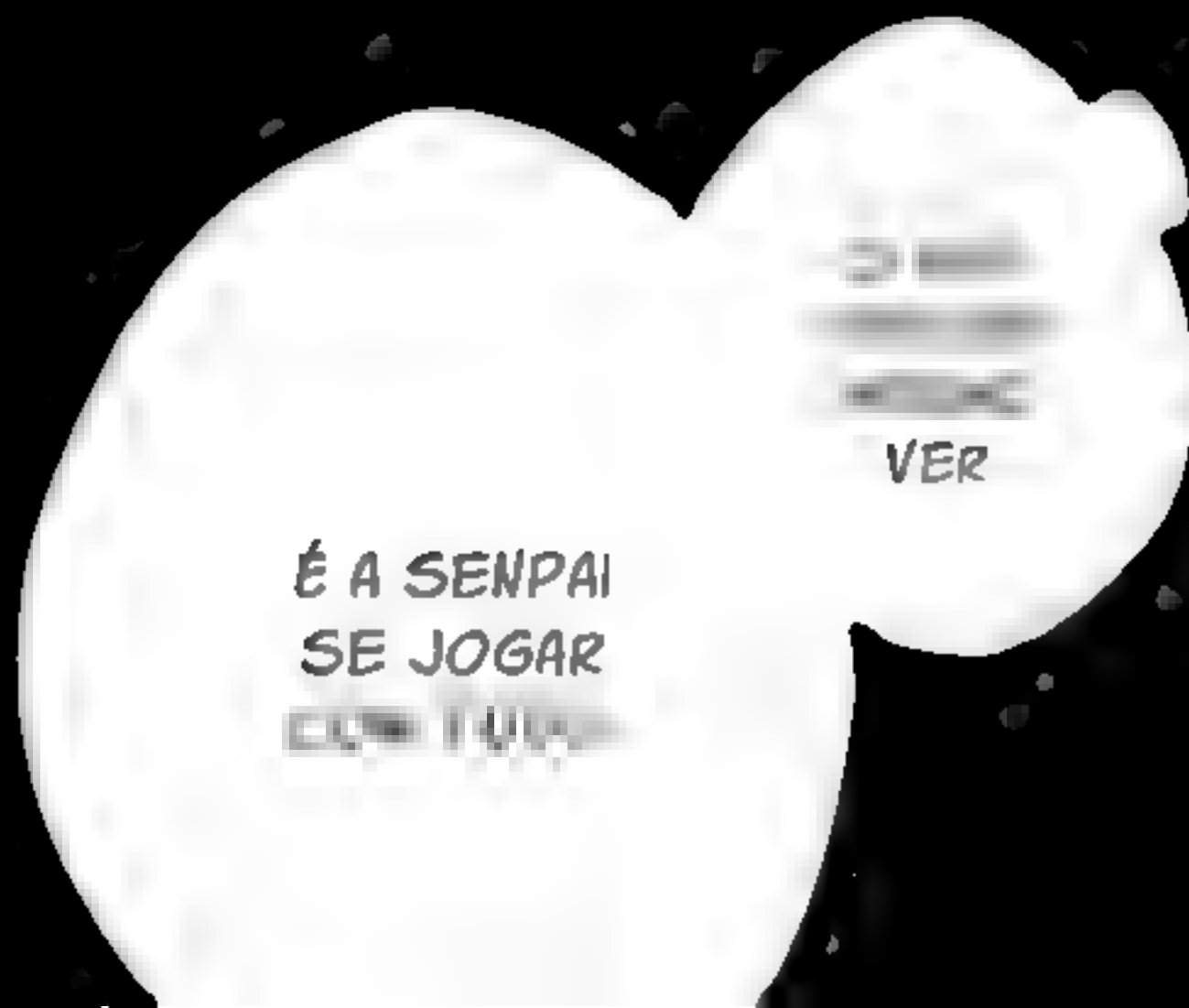




QUE
PRO-
BATO



click



É A SENPAI
SE JOGAR
COM TUA

VER



ET QUÊ?

NÃO, ELA
NÃO ESTÁ
"NO CAMINHO"
NEM NADA
DO TIPO...

A AMIGA
DE INFÂNCIA
DA SUA SEN-
PAI ESTÁ NO
CAMINHO?

BOM, CLARO..
PARA O CAMINHO
E PARA MIM...

VOCÊ QUER
QUE ELA
OLHE MAIS
PARA VOCÊ,
NÃO QUER?

NÃO, NÃO
QUIS DIZER...

ENTÃO, SE
O CAMINHO E O
QUE NÃO SEJA
VOCÊ OU O CAMINHO
NÃO FOREM MAIS
IMPORTANTES, AS
COISAS DARIAM
CERTO, CORRETO?

POR QUE NÃO?
SÓ PRECISAMOS
LEVANTAR VOCÊ
ACIMA DAQUELA
AMIGA DELA.



AS COISAS
NÃO SÃO
FÁCEIS
ASSIM...



É SIMPLES
ASSIM.

A GENTE
DEVERIA SIMPLES-
MENTE CORTAR A
RELAÇÃO ENTRE A
SUA AMADA SENPAI
E A AMIGA DE IN-
FÂNCIA DELA.



EU...

VOU TE
AJUDAR,
TÁ BOM?



...TÁ.



CERTO...

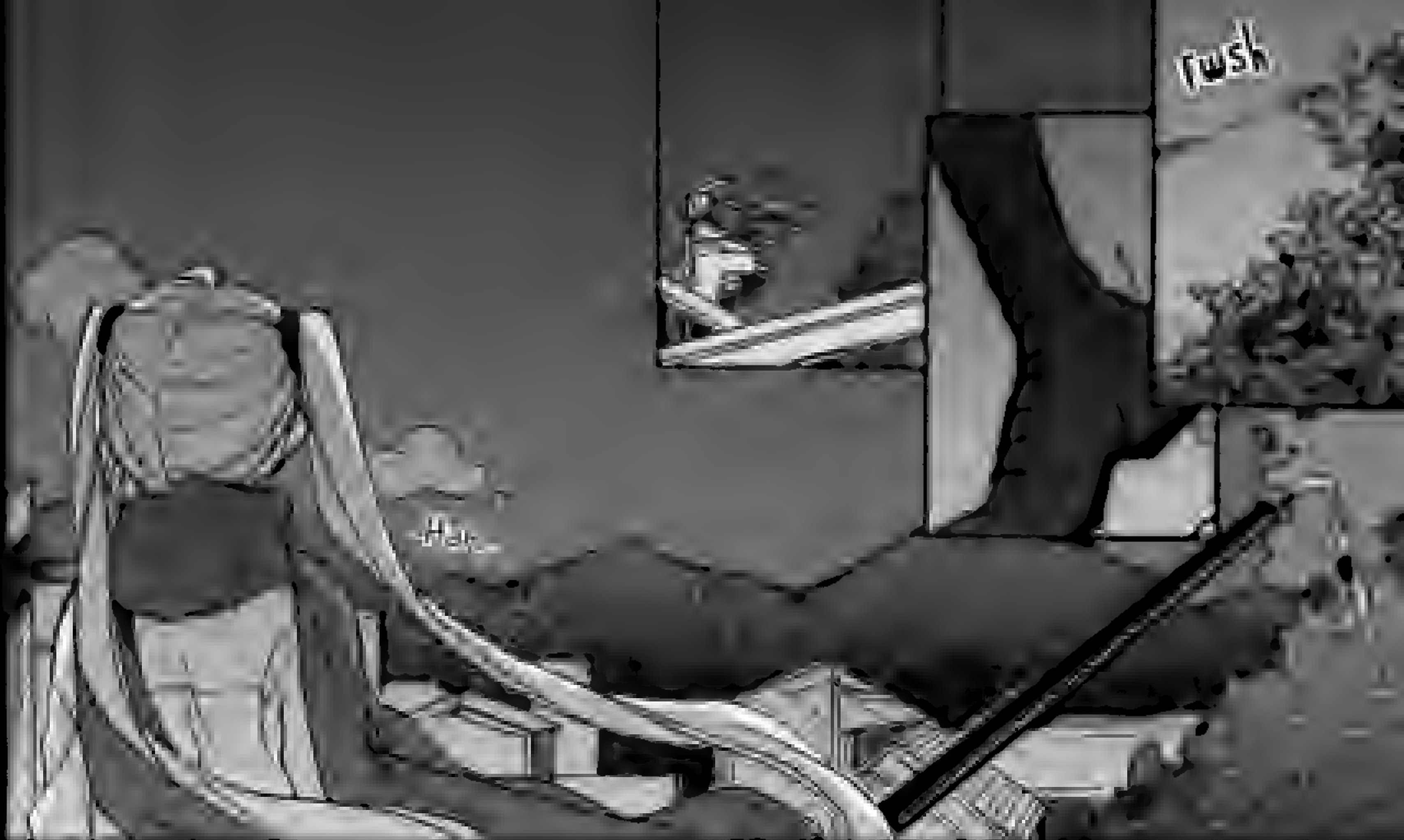
ENTENDI.



VOU TE
AJUDAR.

É MUITO
FÁCIL CORTAR
A RELAÇÃO
DELAS

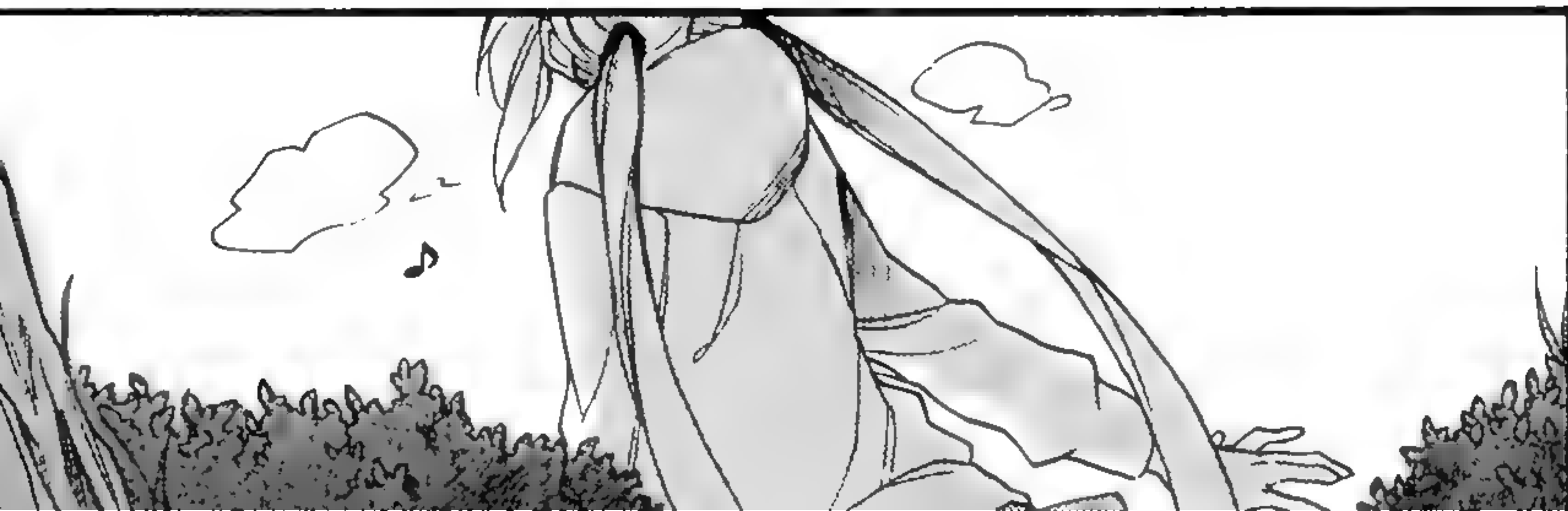
SÓ PRECISO
DE UMA OPO-
RTUNIDADE





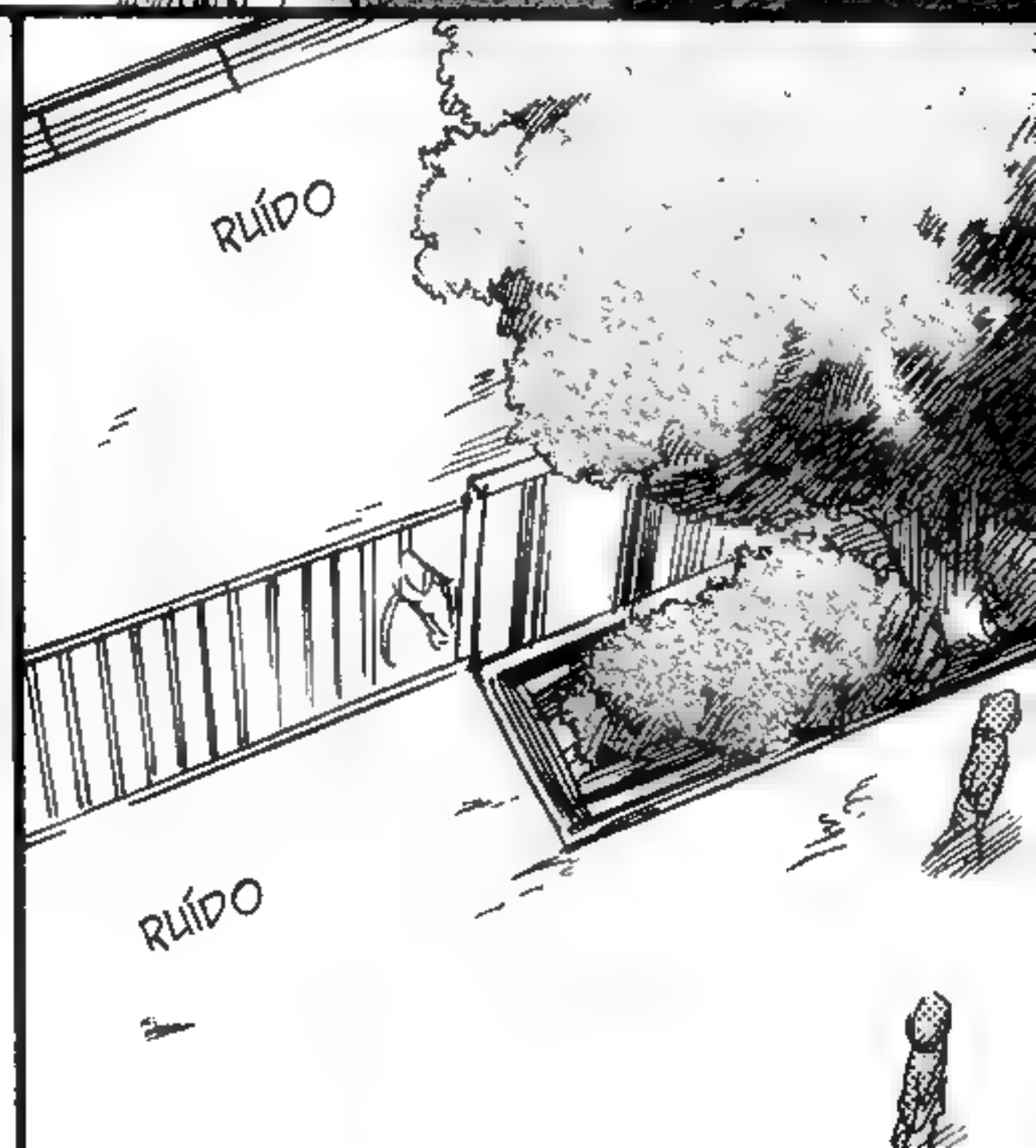
O QUE
FOI ISSO,

AGORA
HÁ POU-
CO..?





PORTÃO PRINCIPAL





Opa



BELEZA
ENTÃO

CONTORNA



BLERGH
NÃO DÁ
PARA EN-
TRAR

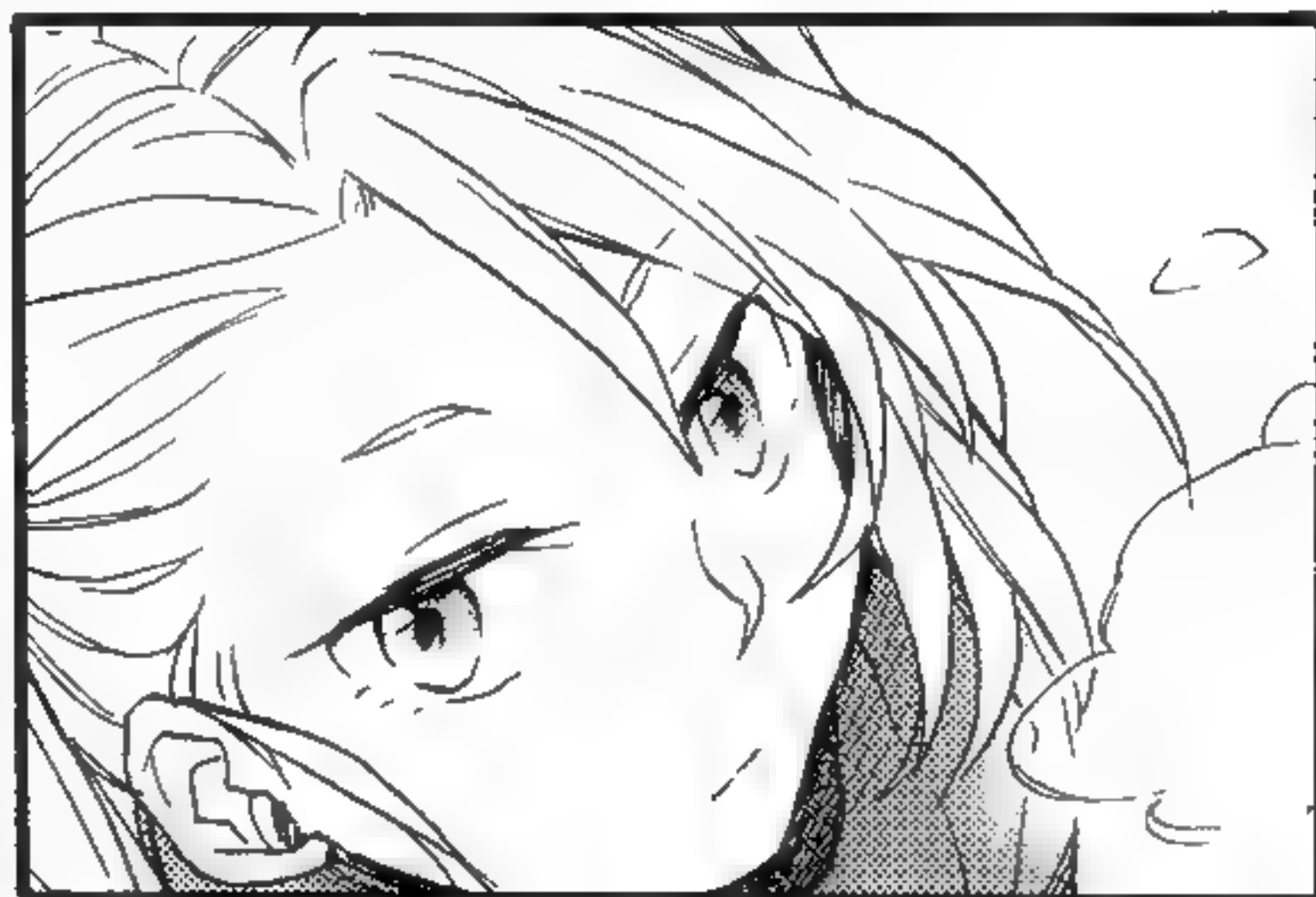
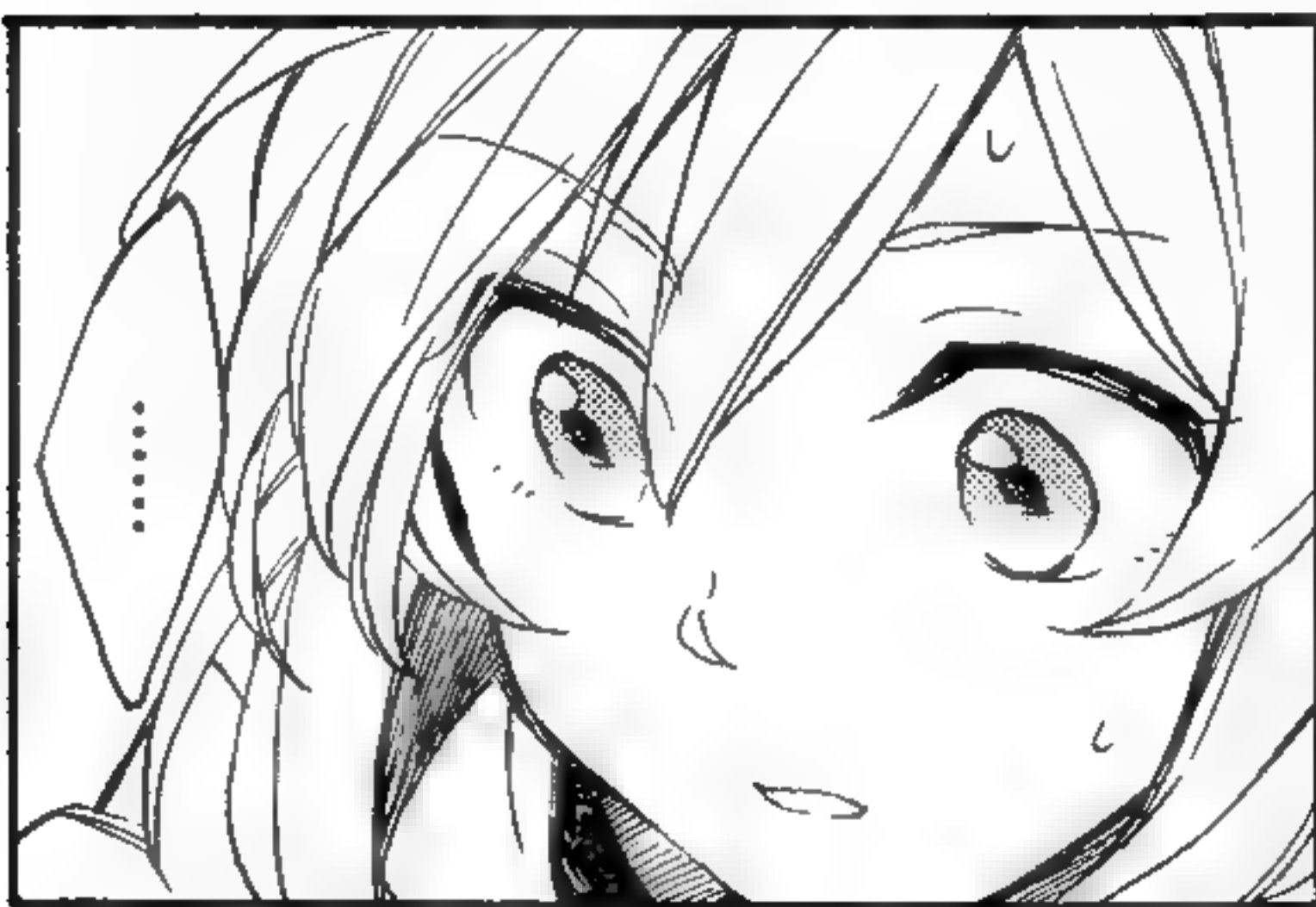
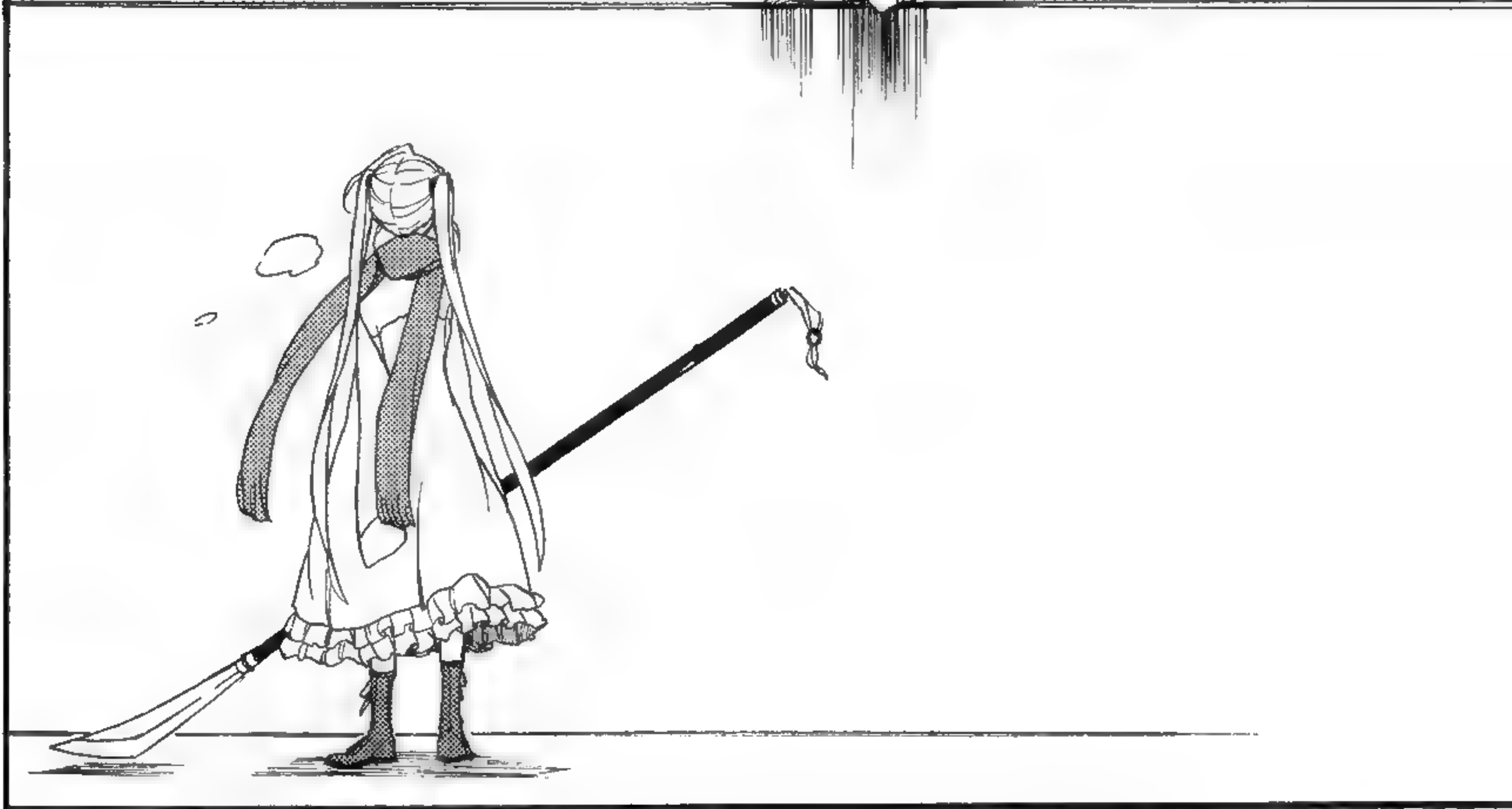


AHM...



CAPÍTULO 9





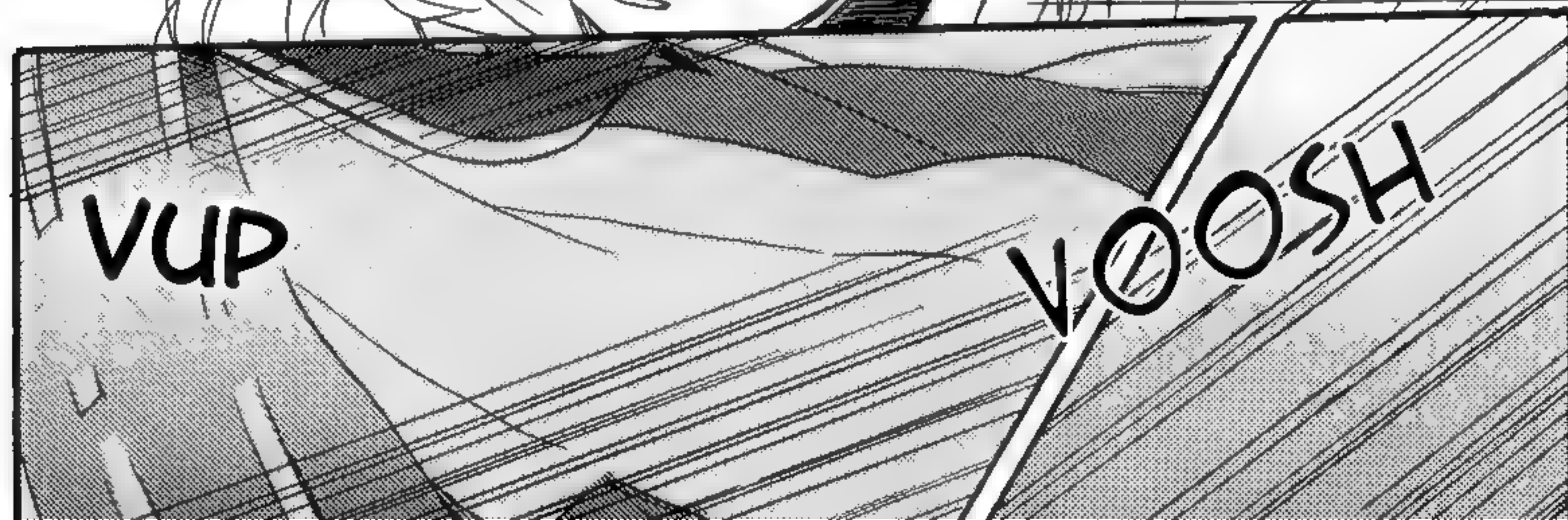




NÃO ME
DIGA...

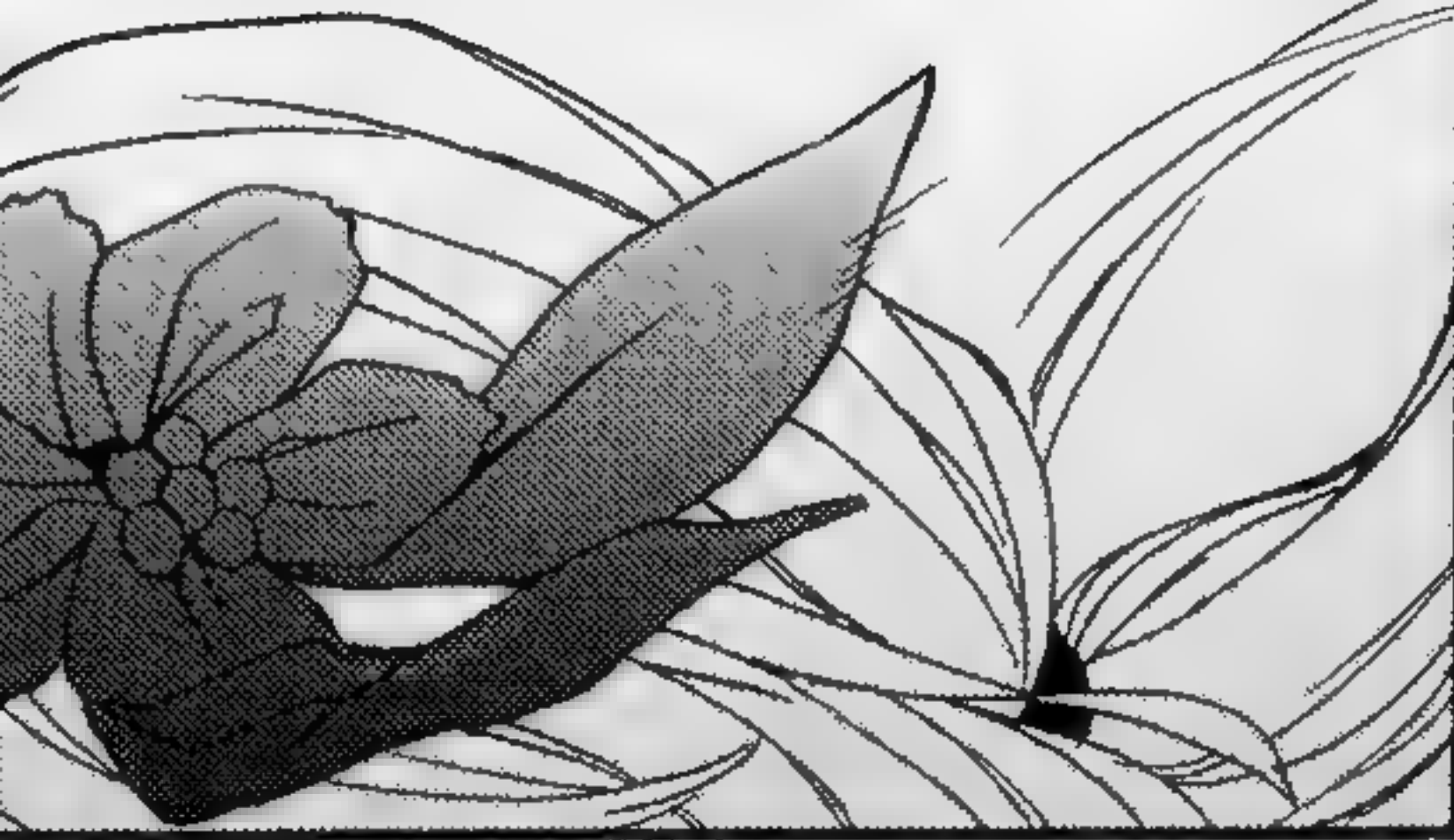


NÃO ME
DIGA!

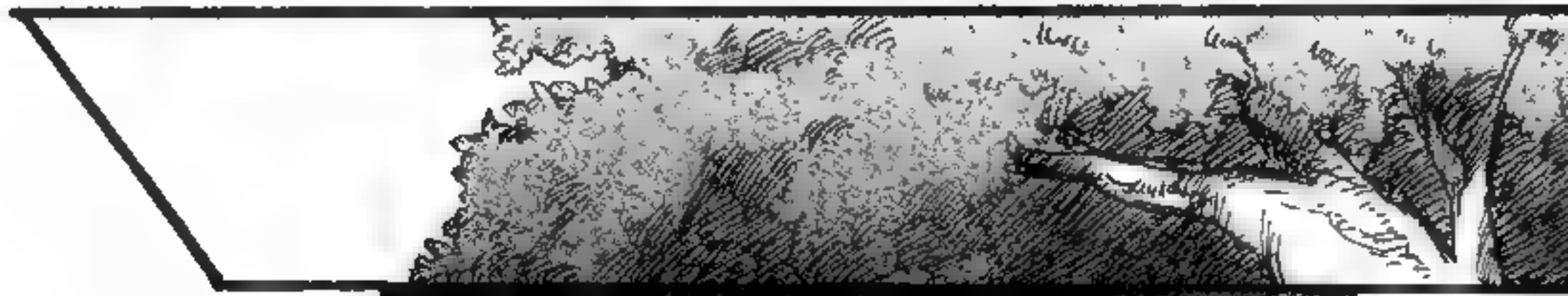


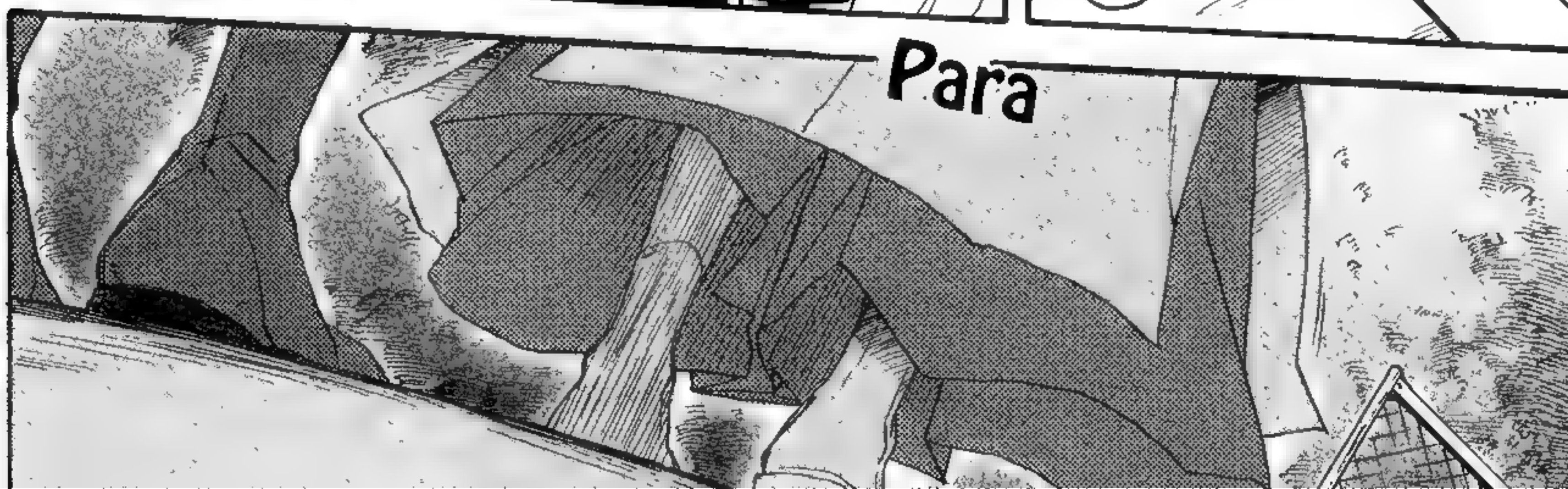
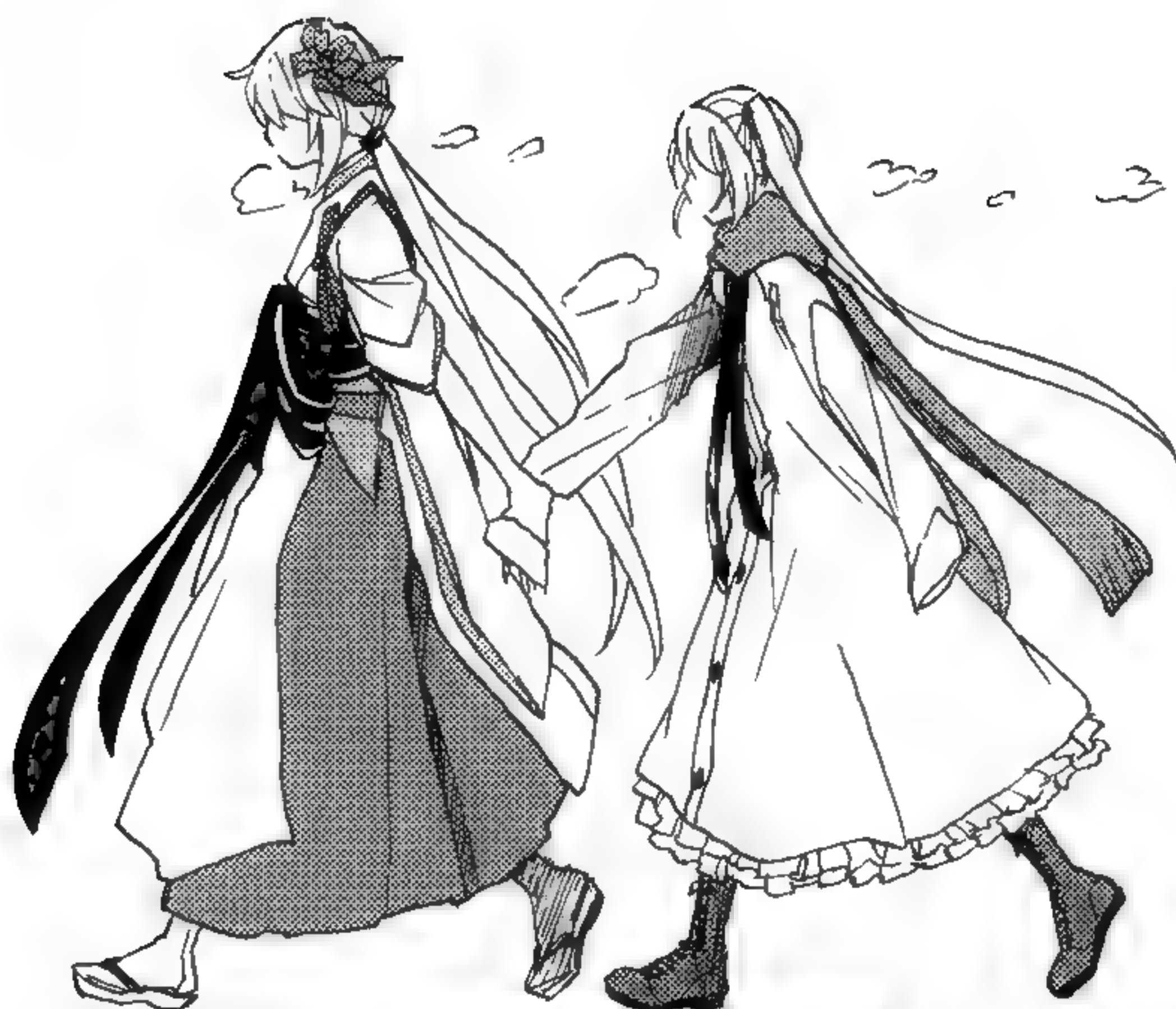
VUP

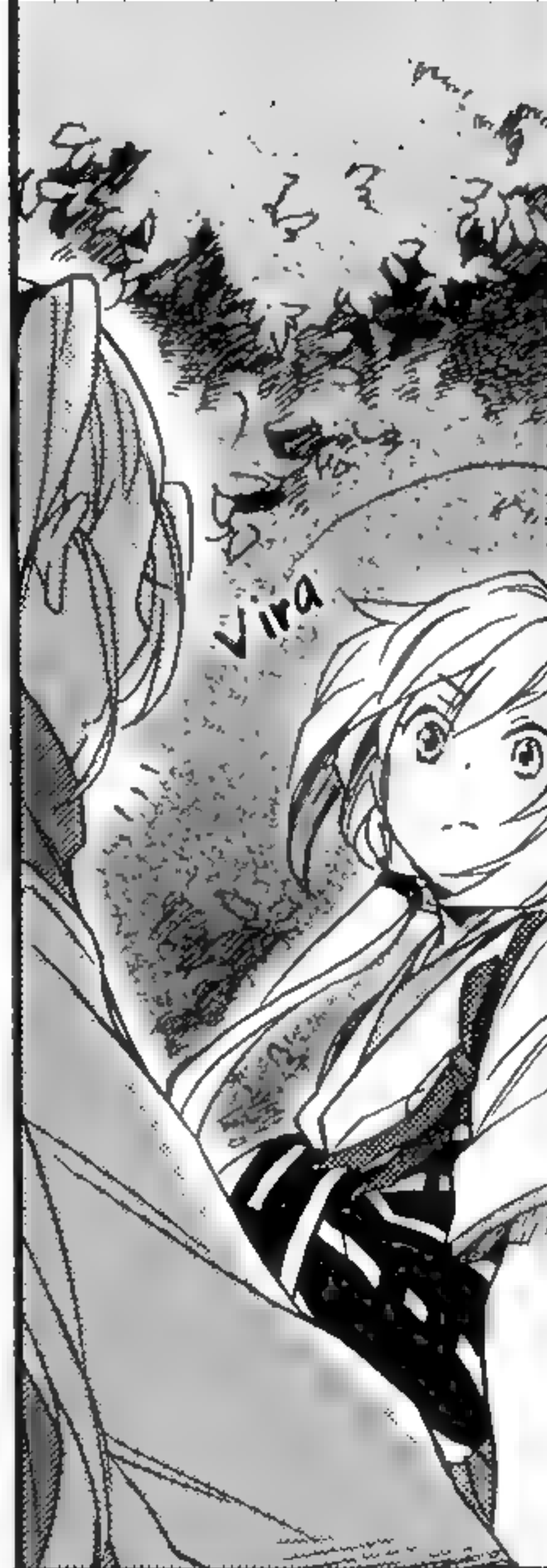
VOOSH



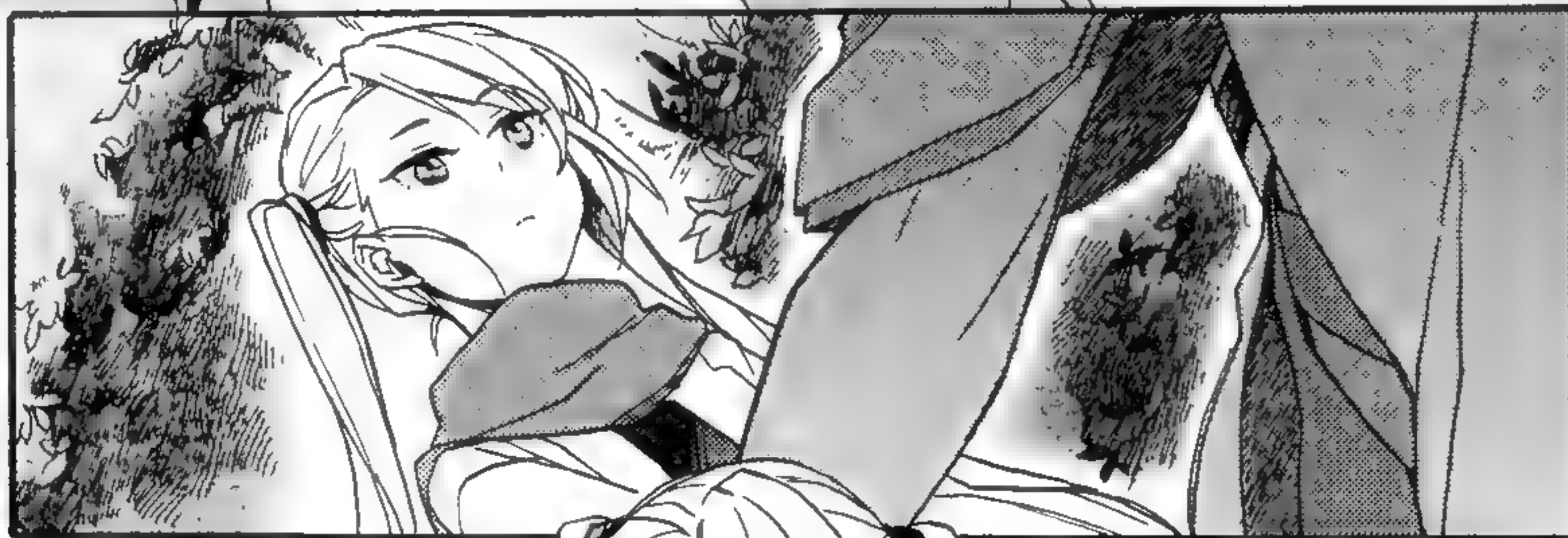








O QUE
VOCÊ PRE-
TENDIA FA-
ZER LÁ?



DEUSA
CASAMEN-
TEIRA.

VOCE
NÃO PRECISA
PERGUNTAR,
PRECISA?





MINHA FUNÇÃO
É OUVIR E
PROPORCIONAR
OS DESEJOS
DOS HUMANOS.

HOUE
ALGUÉM QUE
QUERIA...

QUE A
"SHIORI" E
A "SATOKA"
SE SEPA-
RASSEM.

ASSIM
COMO
VOCÊ.

NÃO
PODE
SER...



APERTA

AINDA ASSIM,
É UM FATO QUE
ALGUÉM TENHA
DESEJADO
EXATAMENTE
ISTO.

ALGUÉM
QUE QUER
ROMPER A
RELAÇÃO
ENTRE ELAS...

NÃO
PODE
SER!

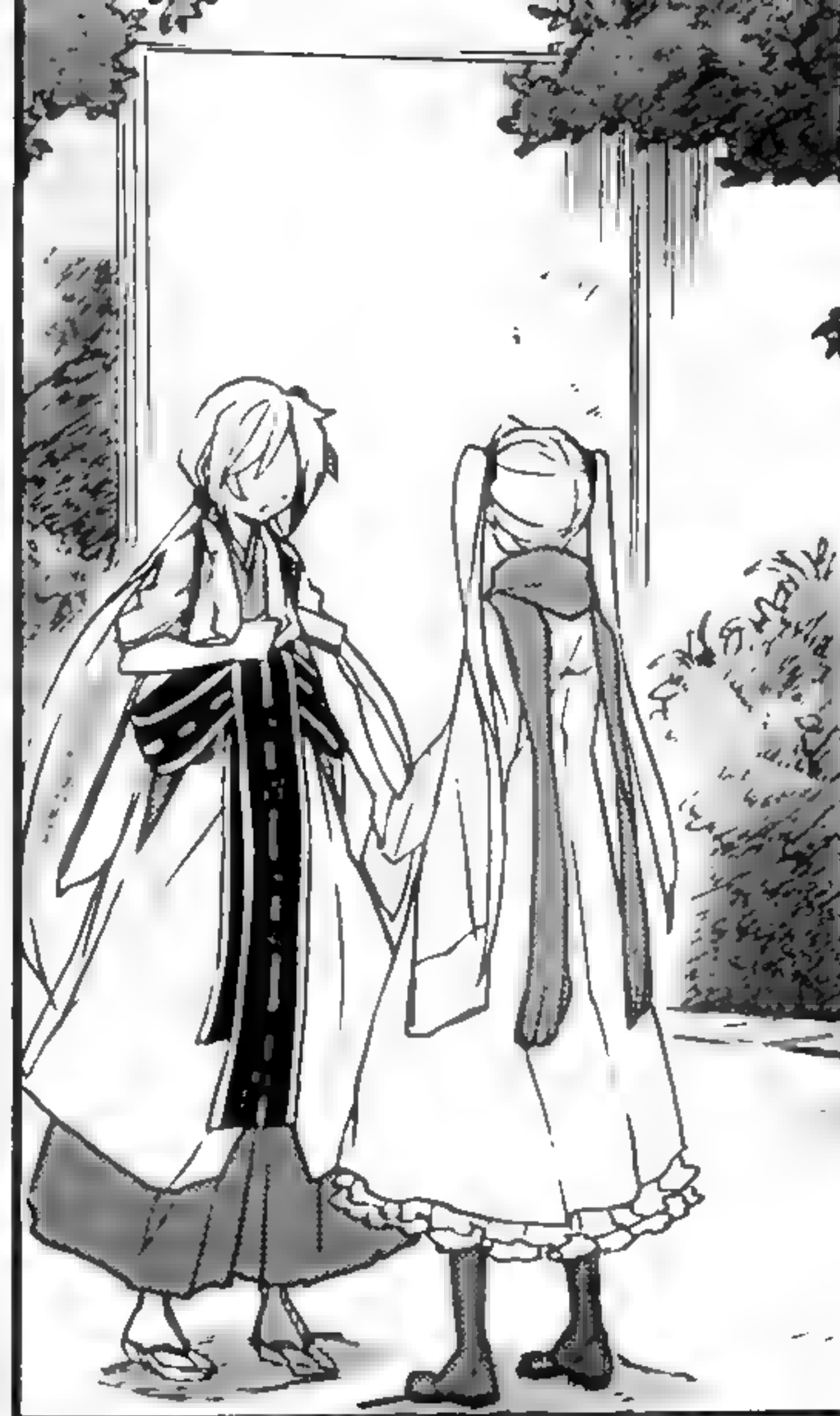
ELAS ERAM
AMIGAS DE
INFÂNCIA, ESTÃO
JUNTAS DESDE
MUITO PEQUENAS..
É MUITA TERNU-
RA, VOCÊ TEM
QUE VER!



Suspira

PARA COMEÇAR,
NOSSOS PAPÉIS
SÃO COMPLE-
TAMENTE
OPOSTOS.

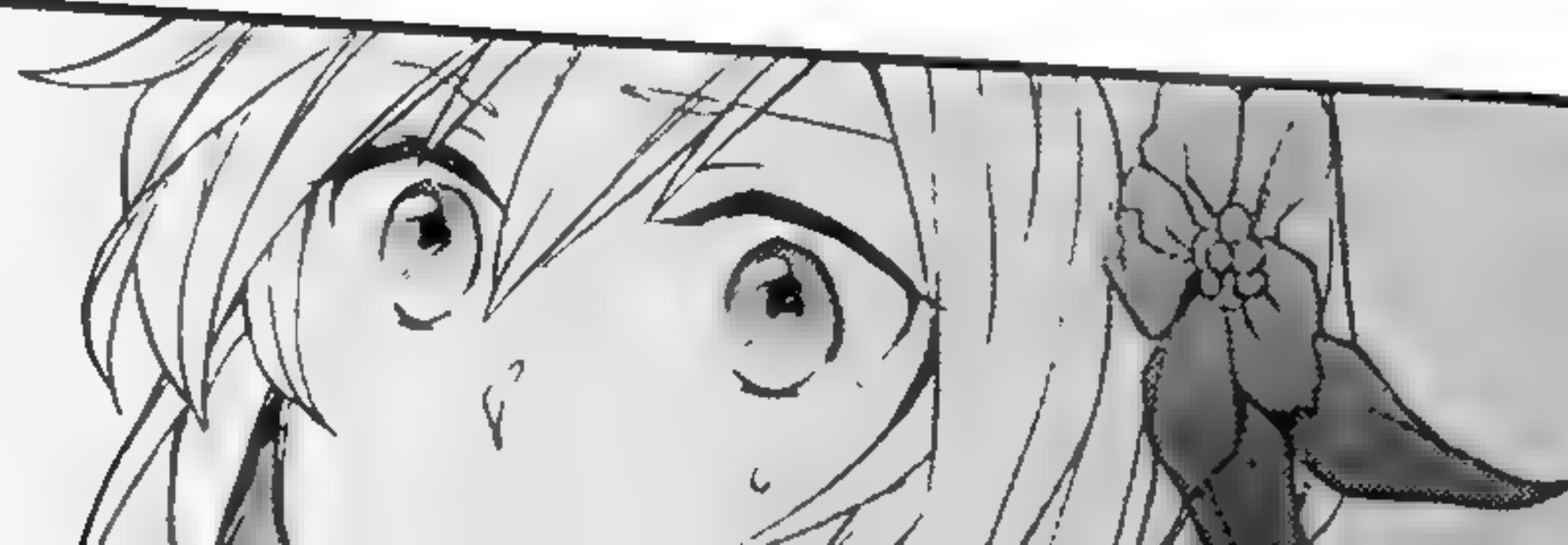
COMO PODE
ESPERAR QUE
CONCORDEMOS
EM ALGUMA
COISA?

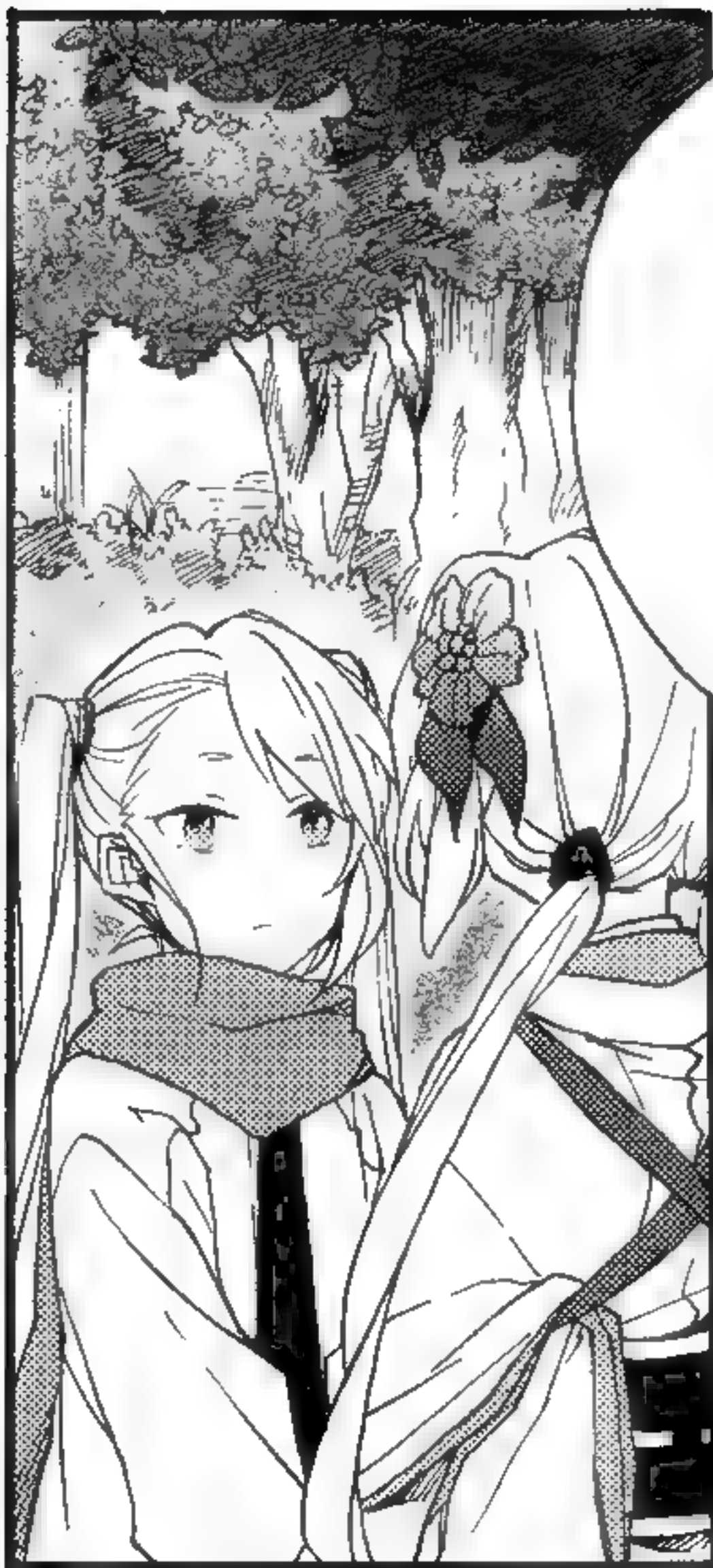


É ÓBVIO QUE
NOSSOS PONTOS
DE VISTA NUNCA
VÃO CONVERGIR.

ISSO MESMO.

E É POR ISSO QUE TE ODEIO.

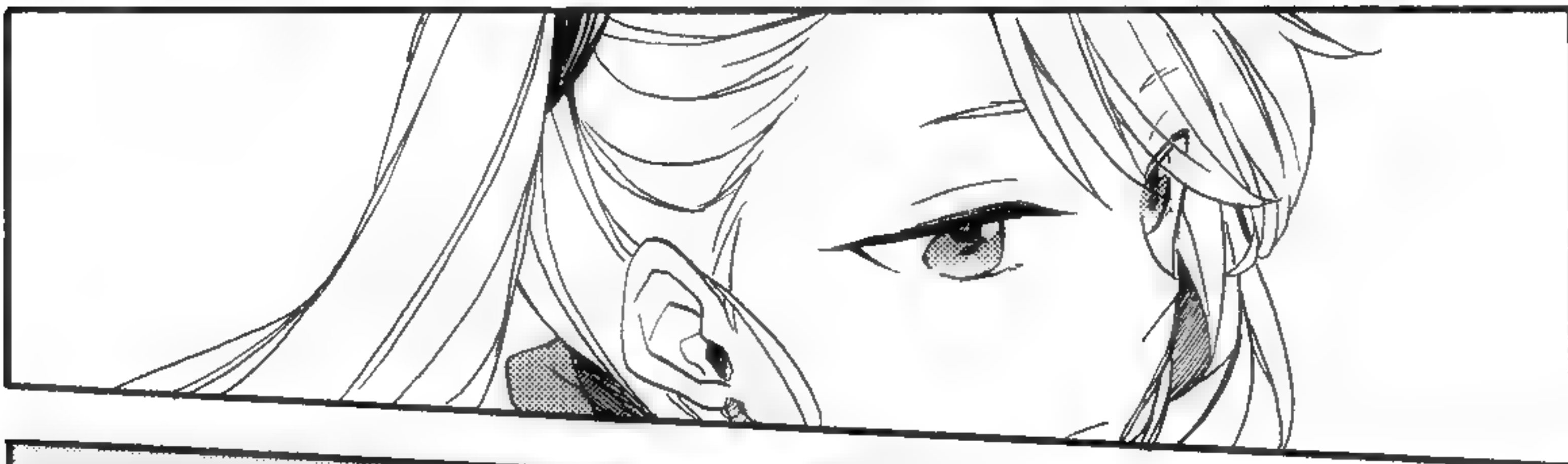




NÃO TEM
NINGUÉM
QUE VOCÊ
CONSIDERE
PRECIOSA?



DEUSA
DESTRUIDORA
DE LAÇOS...

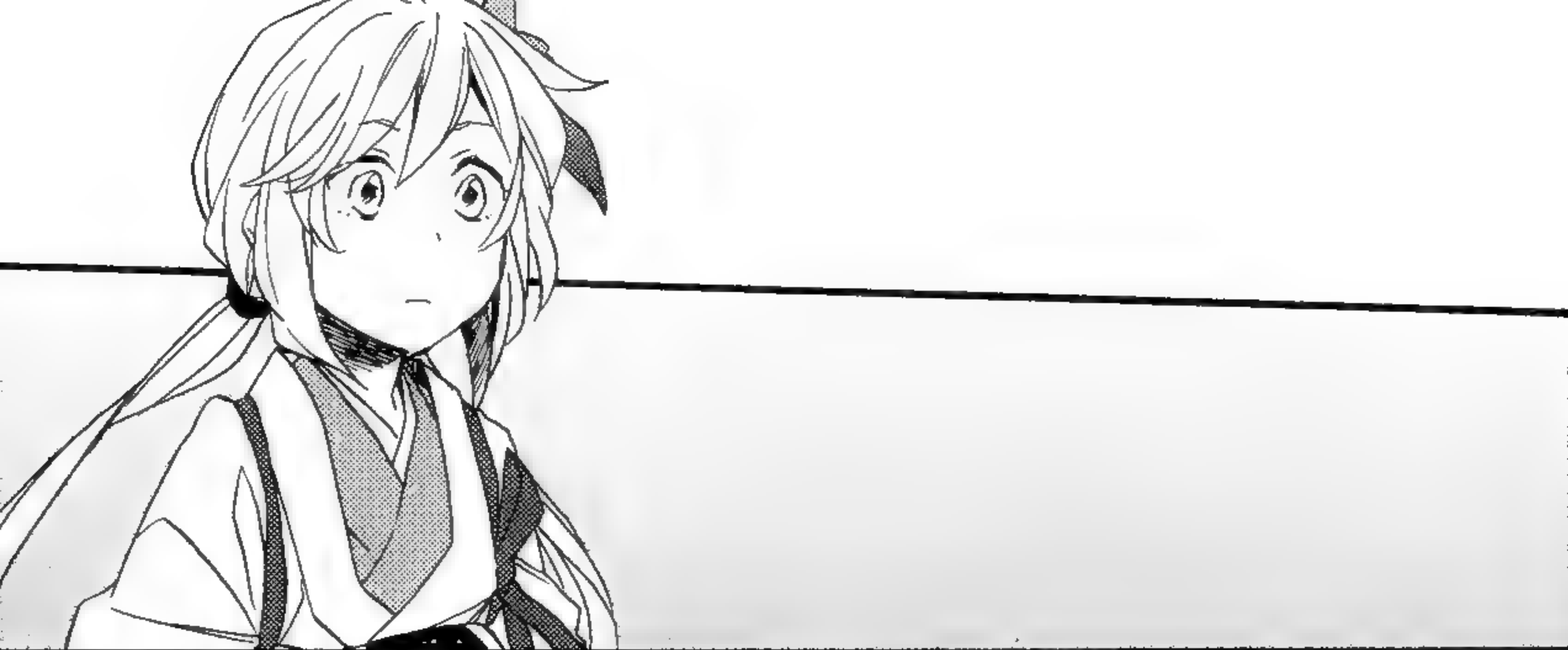






SERÁ QUE
DEUSAS SEQUER
PODEM TER
ALGO ASSIM?

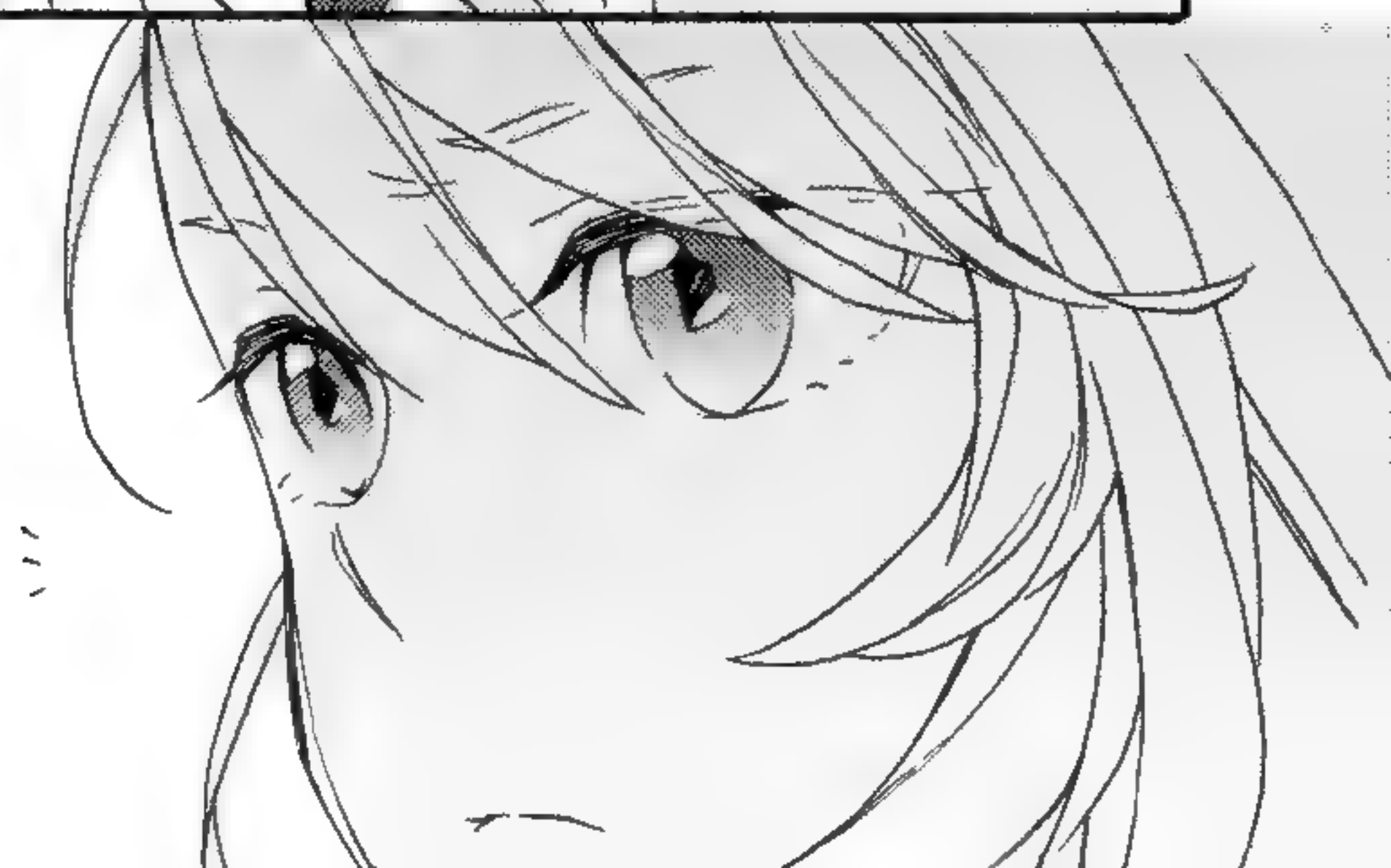




NÃO...



TALVEZ
NÃO,
HEIN?







PORQUE
SIM!

NENHUM
MOTIVO EM
ESPECIAL.


POSSO
NOTAR.

NÃO SEI SE É POR
CAUSA DOS MEUS
PODERES OU
NÃO, MAS

QUE ESTA GAROTA SEM DÚVIDA
CONSIDERA IMPORTANTE
ALGUÉM EM SUA VIDA.




"PORQUE
SIM", HEIN...



ENTÃO ATÉ
QUE EU APRENDA
TUDO O QUE QUERO
SABER, ESPERO PO-
DER CONTAR COM
SEUS ENSINA-
MENTOS.

O QUE
ME DIZ?



AINDA SOU
MUITO POUCO
EXPERIENTE
NESSA ÁREA.

MAS, POR
MAIS VERGONHA
QUE ME DÊ
AO ADMITIR,

SEI QUE É
INEVITÁVEL QUE
JAMAIS ESTARE-
MOS EM PERFEITA
CONCORDÂNCIA.



APERTA

SINTO
QUE TEMOS
TANTO EM
COMUM!

NÃO FAÇO
IDEIA DO
QUE VOCÊ
ESTÁ FA-
LANDO,
MAS

VOCÊ
É INGÊNUA
DEMAIS, DEUSA
CASAMENTEIRA.



MESMO QUE
ESTEJA PRESTES
A SER CORTADO,
VOU REATÁ-LO
DE NOVO.

AQUELE
LAÇO NÃO
PODE SER
QUEBRADO.

AINDA VOU
ROMPER A
RELAÇÃO DA-
QUELAS DUAS
HUMANAS.



SE FOR O
DESTINO DELE
SER REATADO.

...SHIORI...

TENHO...
MEDO DE
DESAPARECER
DO SEU
CORAÇÃO.



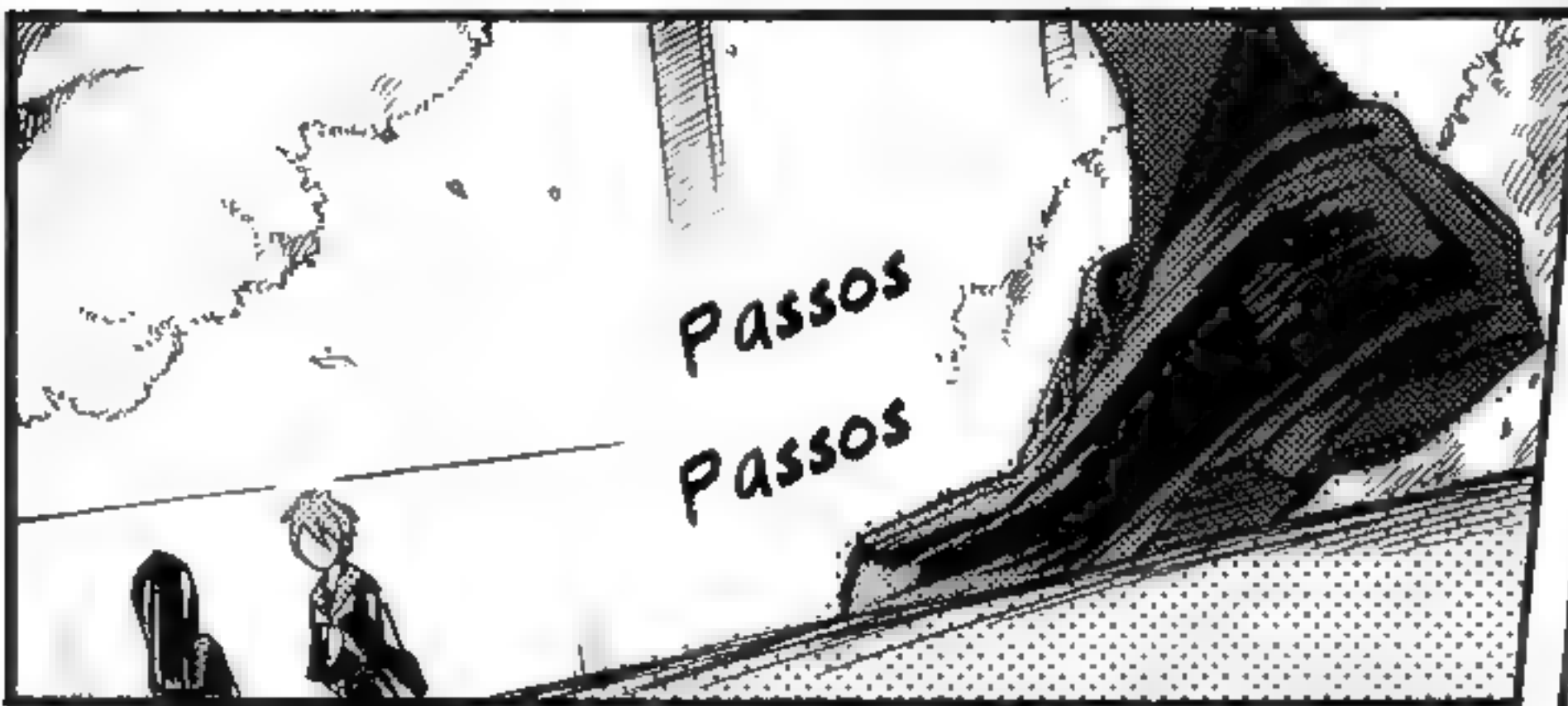


CAPÍTULO FINAL





PRIMAVERA



EU ACHEI QUE NÃO SERIA UM PROBLEMA, CERTO?

ESPERA AI UM SEGUNDO! KOTORI, PORQUE VOCÊ ESTÁ...

Não, não, não, não.

Eh, eh!

SATOKA

ESP-

BOA TARDE, SENPAIS.

BOA TARDE, SENPAIS.



PARABÉNS
PELA SUA
MATRÍCULA,
ISHIMATSU-
SAN.

MEXE
Você pegou
meu uniforme
de novo!

Mas eu
queria
vir pra
escola!



MUITO OBRIGADA,
AIHARA-SENPAL.

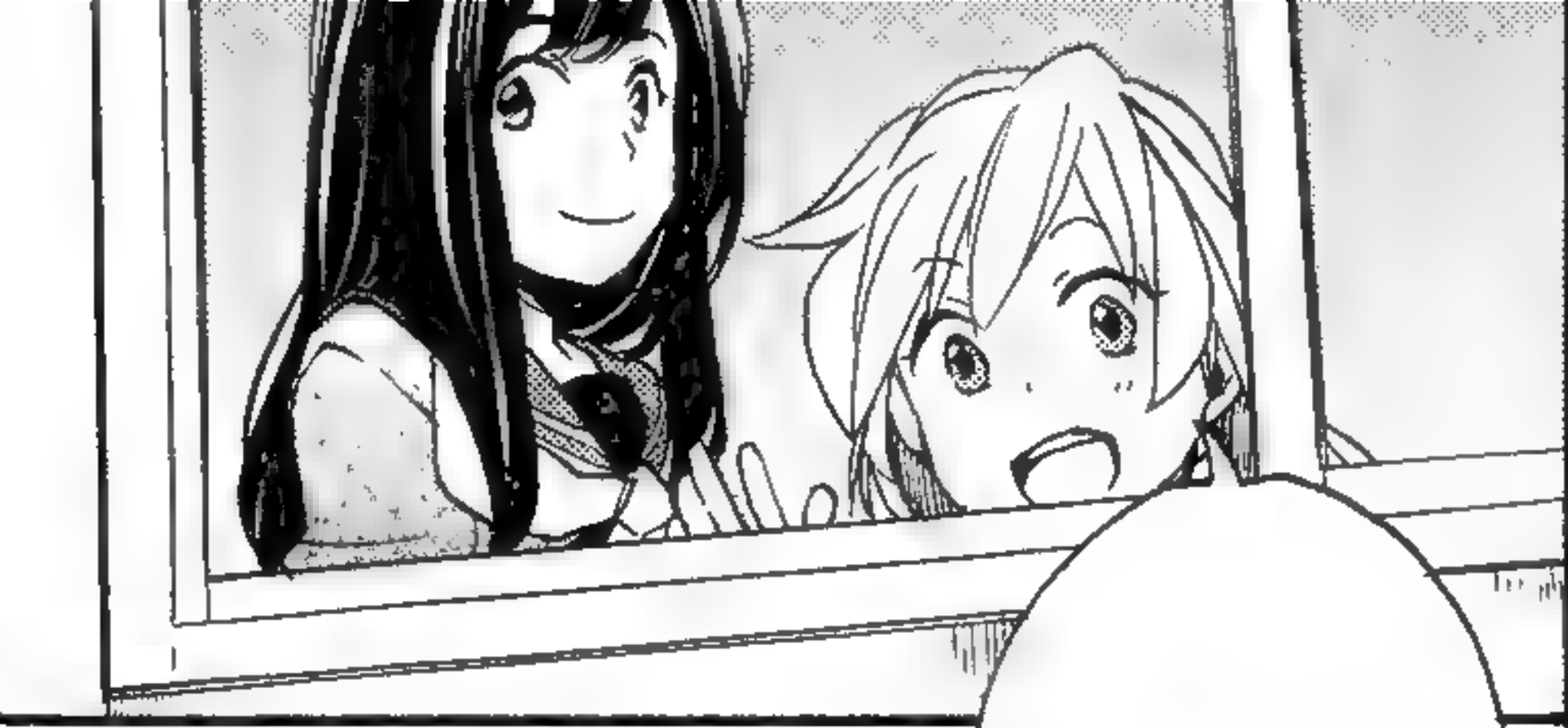
ESTOU
ANSIOSA
PARA IR A
MESMA ESCOLA
QUE VOCÊ.



Ha
ha

Eh heh
heh...







SUA AMADA
ISHIMATSU-
SAN...

SERÁ
ROUBADA
PELA SHIO-
CHAN.

ESTÁ
TUDO
BEM PRA
VOCÊ?



ESTÁ TUDO
BEM.

EU AMO
A AMBAS.

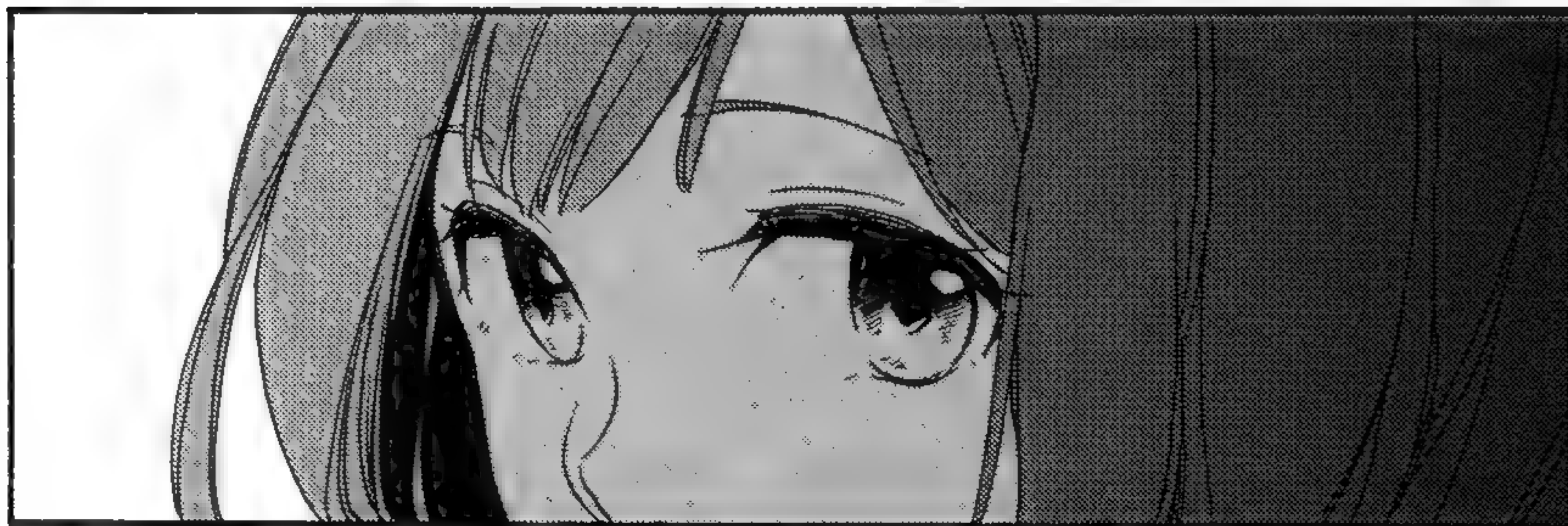




A MANEIRA
COMO A
CHIKA ESTÁ
CORRENDO
ATRÁS SHIORI.

TALVEZ
EU POS-
SA...

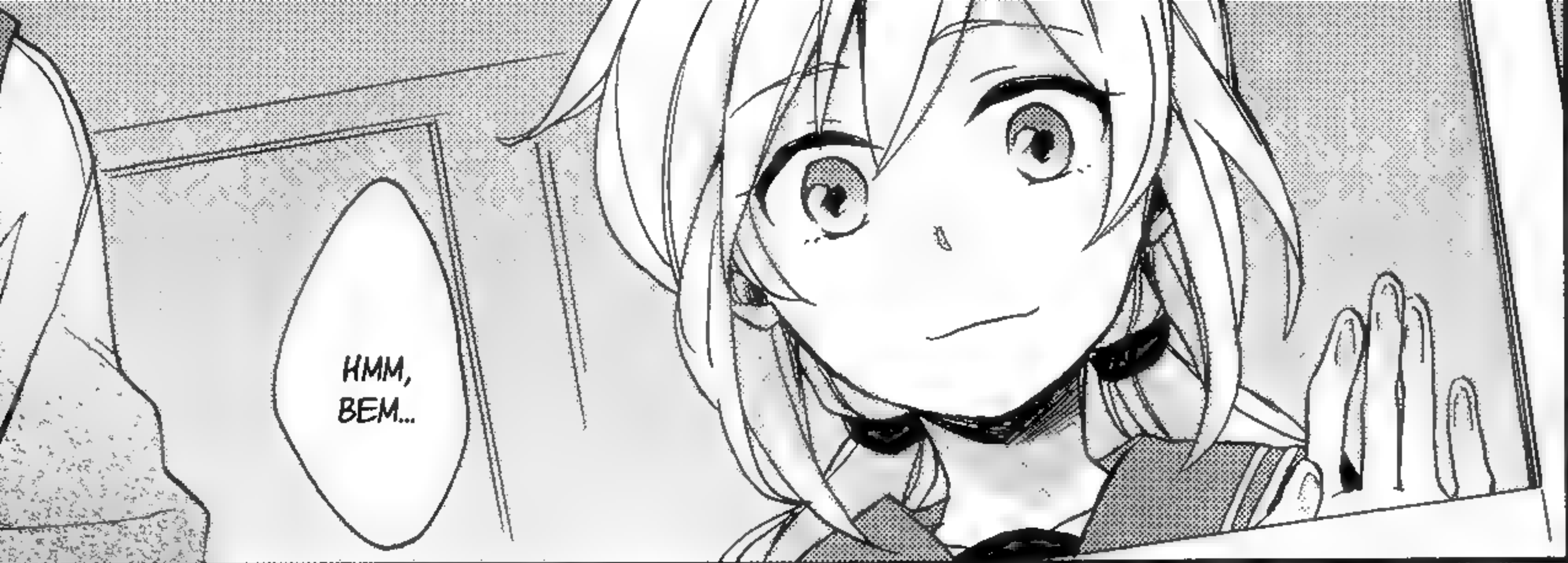
CONTINUAR
CORRENDO
ATRÁS DA CHIKA,
EXATAMENTE
COMO COSTU-
MAVA FAZER.

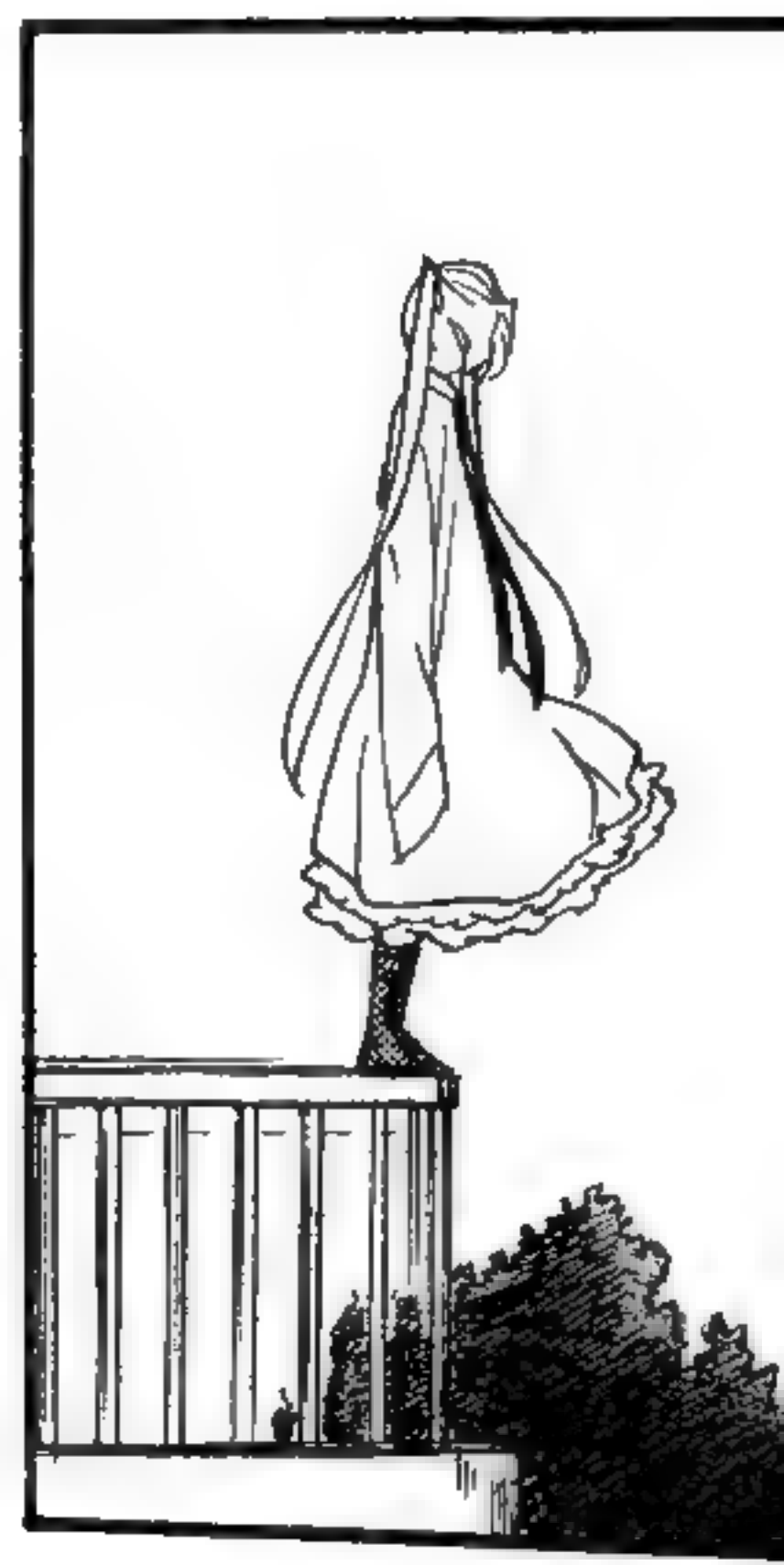
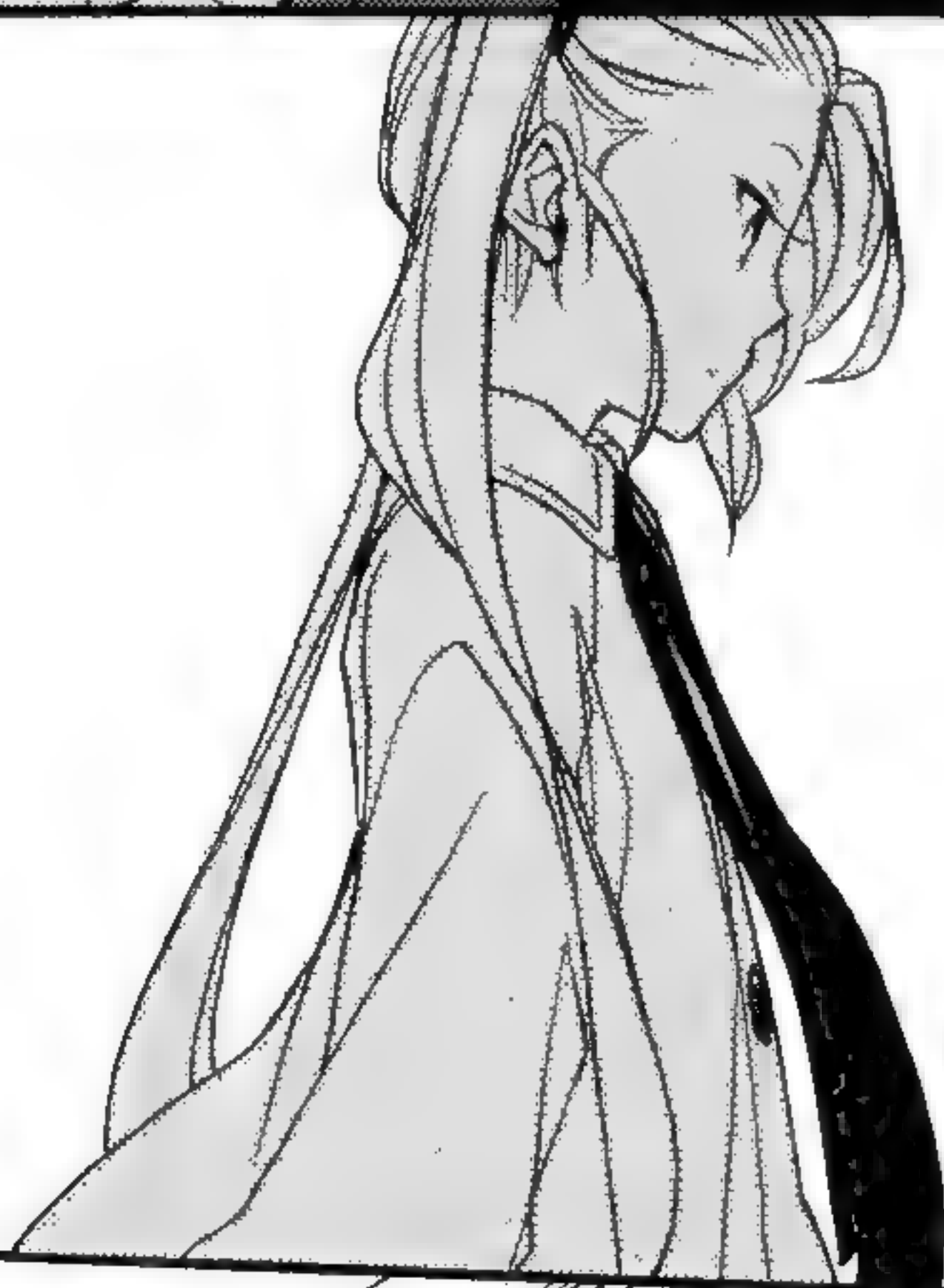
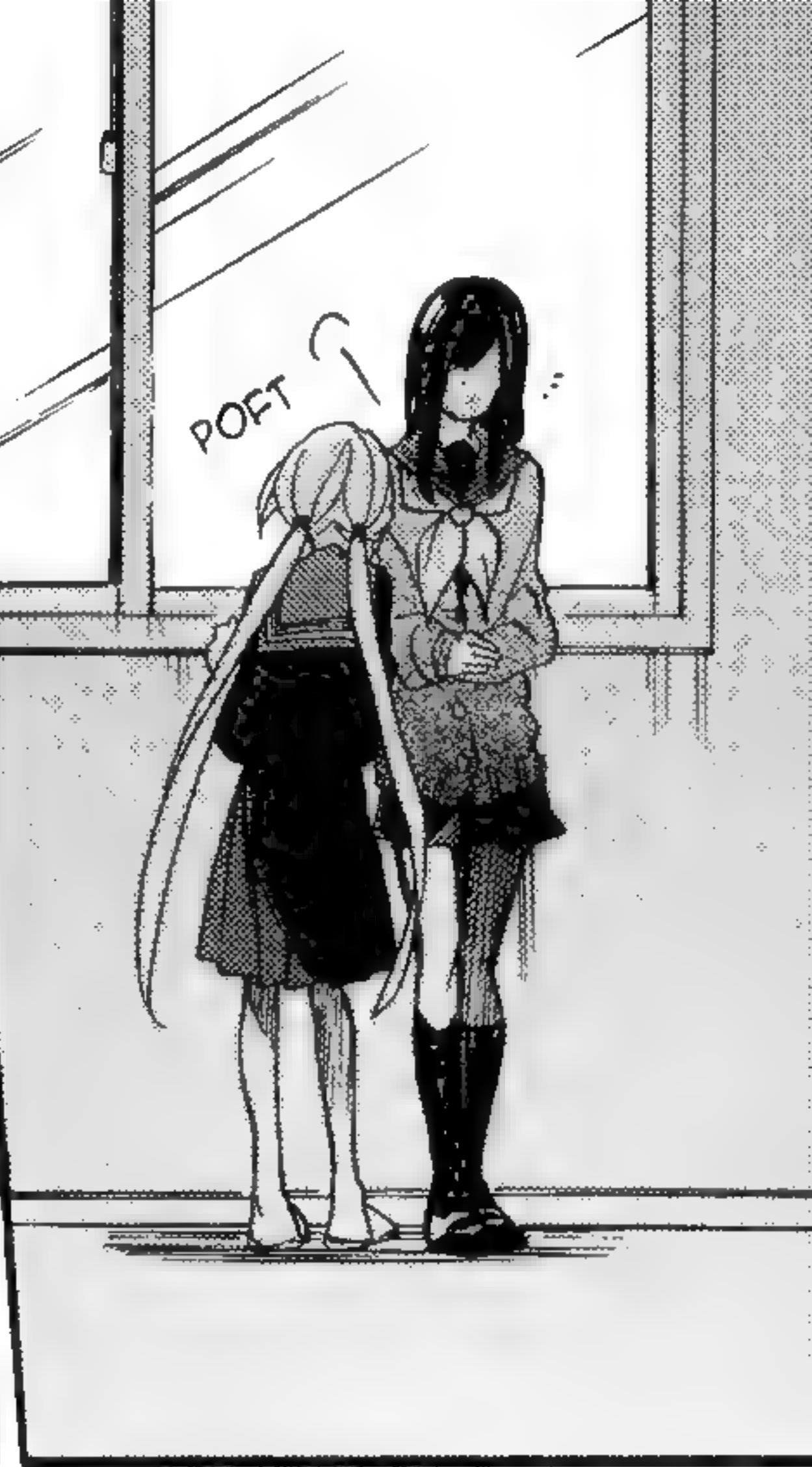


O QUE
VOCÊ QUER
DIZER COM
ISSO?

Ei...

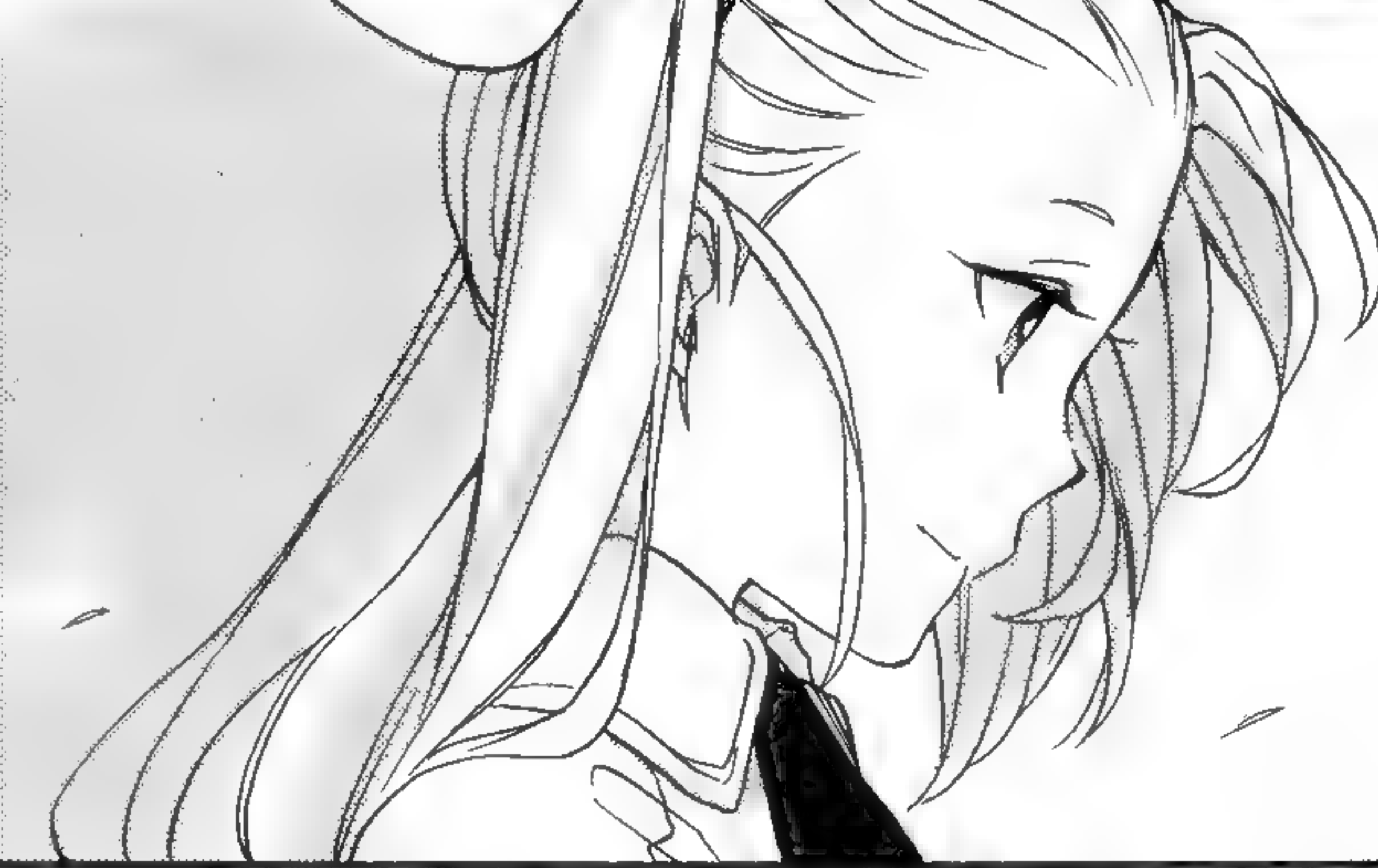
ESGUIA







EU ACHO
NO MOMENTO
ISSO SIGNI-
FICA...



QUE EU
ESTOU APENAS
TORCENDO
POR TUDO
E TODOS.



VOCÊ SE SENTE DO
MESMO MODO, NÉ?

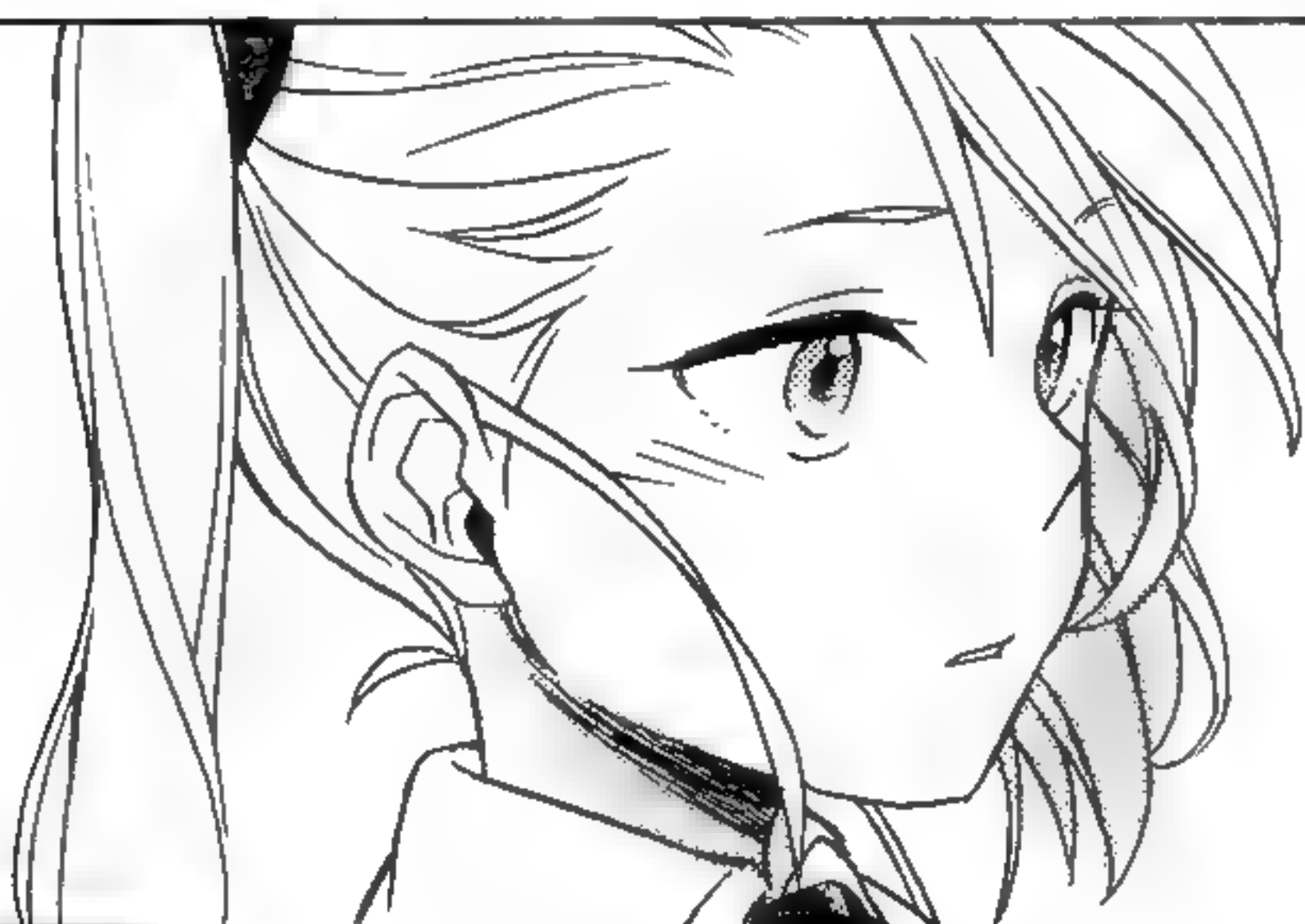
HIWA.





CONTU-
DO...

EU NUNCA
IMAGINEI QUE
PODERIA SER
UMA DEUSA.



SHIORI.



É COMO...
SE ALGO
TIVESSE
SAÍDO DE
UM SONHO.



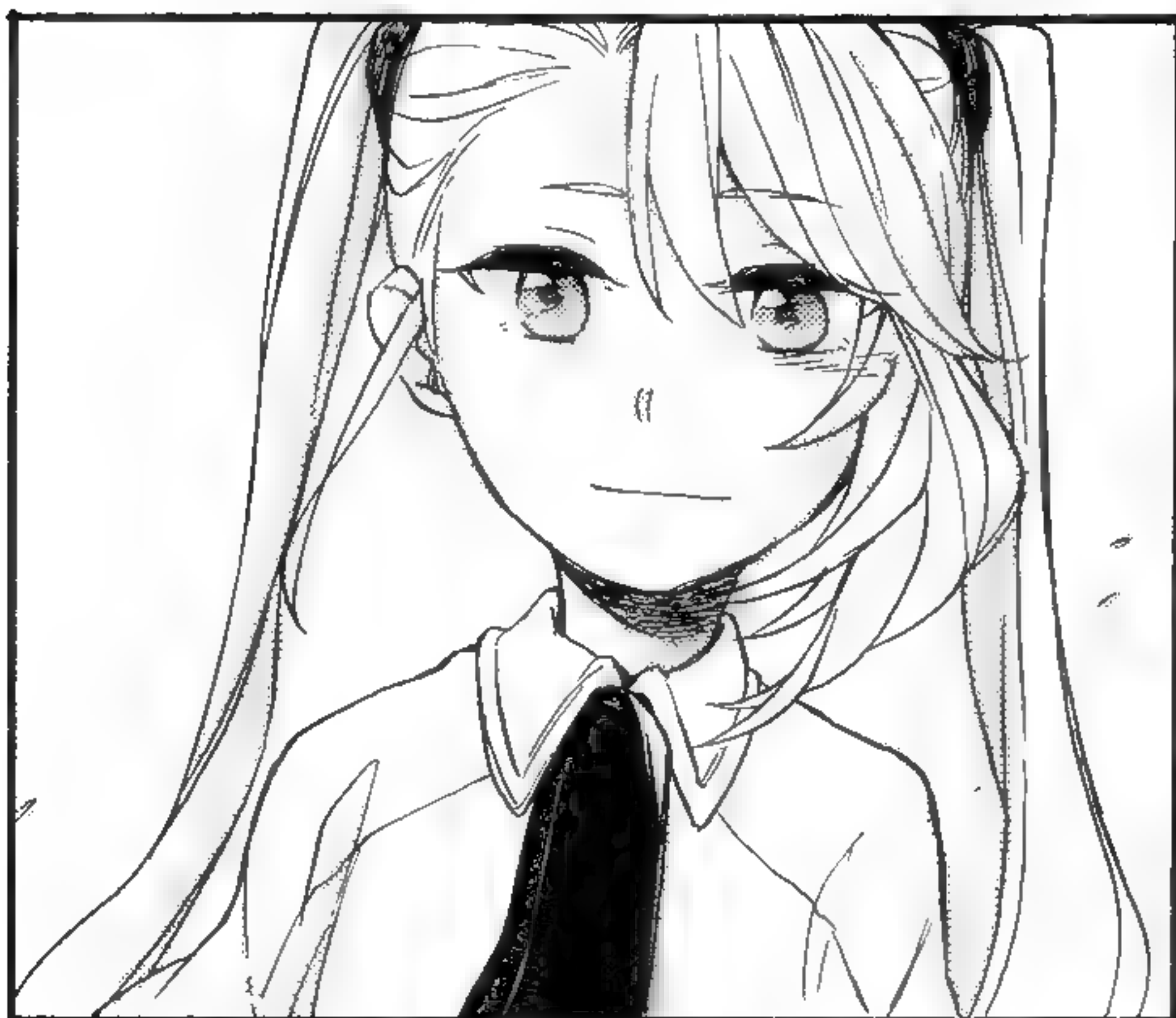


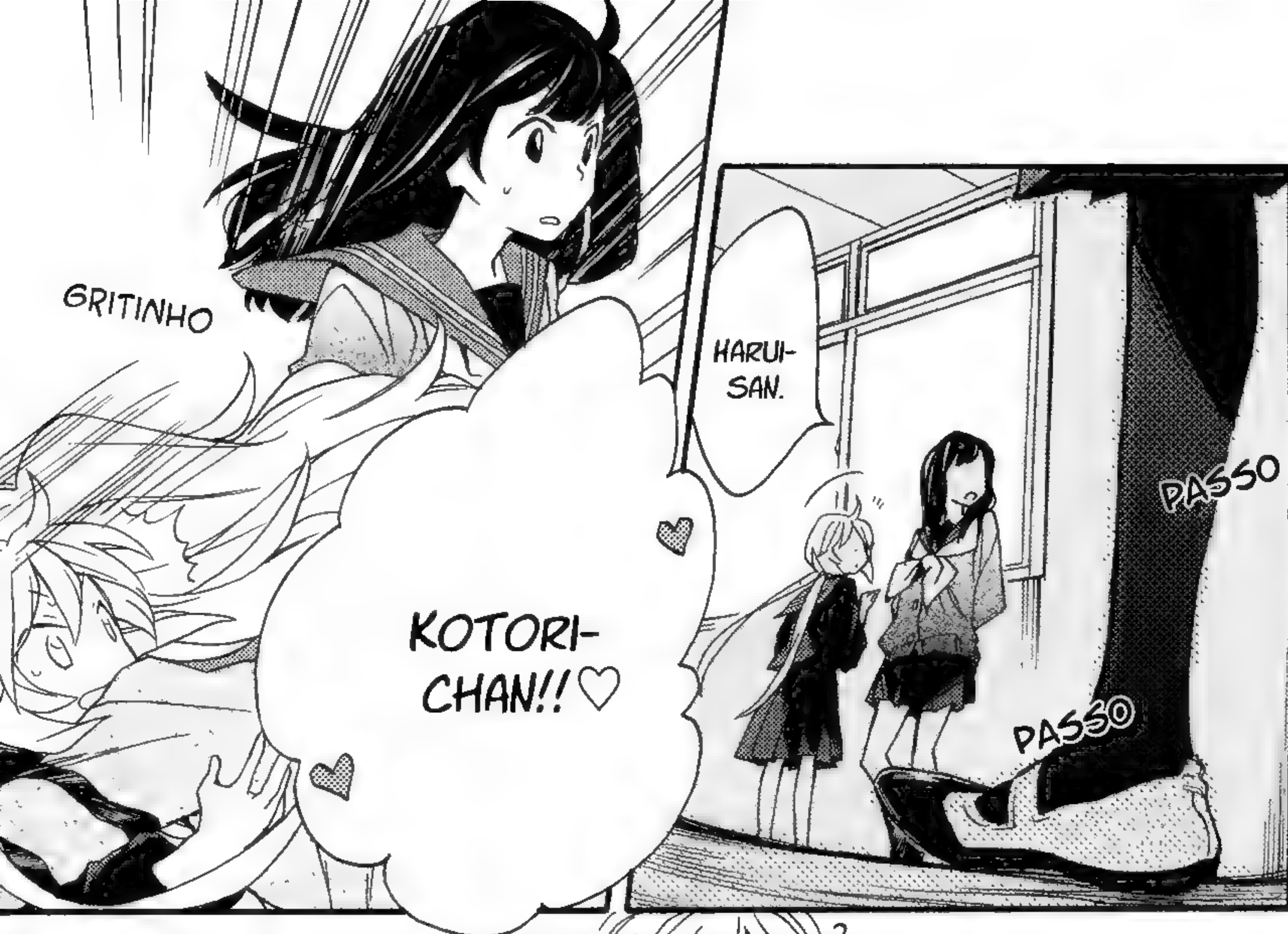
HIWA.

OBRIGADA
POR FALAR
COMIGO SO-
BRE ISSO,

Abre

BEM-VINDA
A SUA CASA!







神さまばかり恋をする

POSFÁCIO

MUITO OBRIGADA POR LER O VOLUME 2 DE "A DIVINE LOVE ALONE"! EU FIZ O POSFÁCIO DO PRIMEIRO VOLUME A MÃO, MAS FIQUEI ESPANTADA COM A BAGUNÇA DA MINHA PRÓPRIA CALIGRAFIA. POR ISSO, DESTA VEZ ENCONTRO-ME LENTAMENTE ESCOLHENDO AS LETRAS, UMA A UMA, NO TECLADO DO MEU COMPUTADOR...

COM ISSO, A HISTÓRIA ESTÁ AGORA CONCLUÍDA. AO INVÉS DE TENTAR UMA EXPLICAÇÃO FRACA DOS ELEMENTOS DA HISTÓRIA SECUNDARIA, SENTI QUE SERIA MELHOR DEIXAR OS DETALHES VAGOS E APENAS TERMINAR ISSO COM A PERSONAGEM PRINCIPAL, KOTORI, SORRINDO. ESSE SORRISO AJUDOU MUITAS PESSOAS DIFERENTES. UM SORRISO NÃO É UMA COISA MARAVILHOSA AFINAL?

SE VOCÊ GOSTOU DESSE PROJETO, É TUDO O QUE EU PODERIA QUERER. OBRIGADA NOVAMENTE E ESPERO QUE POSSAMOS NOS ENCONTRAR NOVAMENTE.

ICHIKA HANA
MARÇO DE 2013

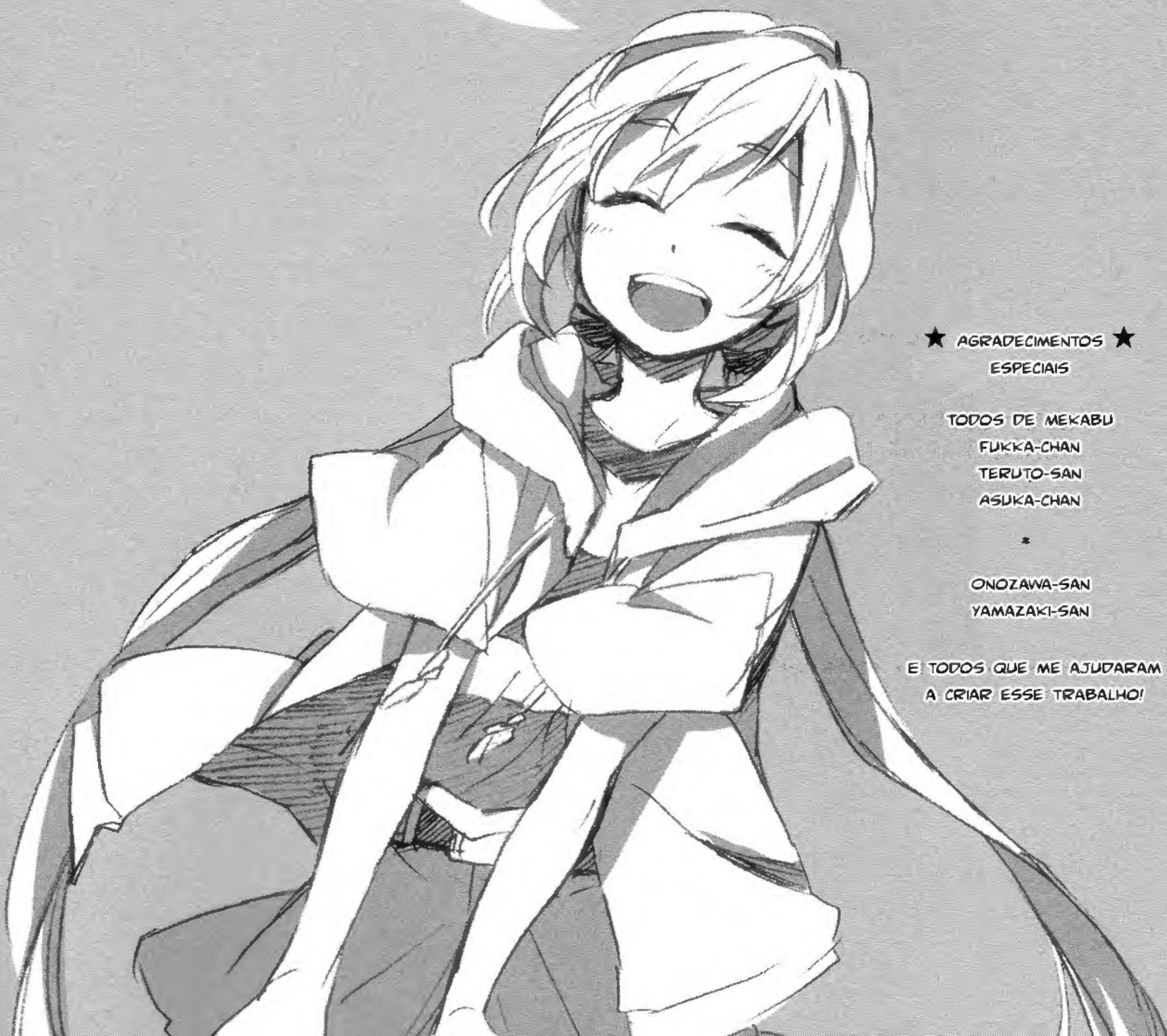
★ AGRADECIMENTOS ★ ESPECIAIS

TODOS DE MEKABU
FUKKA-CHAN
TERUTO-SAN
ASUKA-CHAN

*

ONozAWA-SAN
YAMAZAKI-SAN

E TODOS QUE ME AJUDARAM
A CRIAR ESSE TRABALHO!



First Published:

Intermission 5: Tsubomi Web, July 2012

Chapter 5: *Tsubomi*, Vol. 19, August 2012

Intermission 6: Tsubomi Web, September 2012

Chapter 6: *Tsubomi*, Vol. 20, October 2012

Chapter 7: *Tsubomi*, Vol. 21, December 2012

Chapter 8: Tsubomi Web, January 2013

Chapter 9: Tsubomi Web, February 2013

Chapter 10: Tsubomi Web, March 2013

MANGA TIME
KR
COMICS



神さまばかり恋をする 2

2013年4月27日 第一刷発行

著者 一花ハナ ©Hana Ichika

発行者 伊東朋視

発行所 株式会社 芳文社
〒112-8580 東京都文京区後楽 1-2-12
[電話] 代表 03-3815-1521
[振替] 00110-8-174056

印刷所 共同印刷株式会社

製本所 株式会社三森製本所

Printed in Japan 2013

○造本には十分注意しておりますが、
万一、落丁・乱丁などの不良品がありましたら、
ご購入された書店名を明記して「業務部」宛にお送りください。
送料小社負担にてお取り替えいたします。
但し、古書店でご購入の本はお取り替えできません。
本書の一部または全部を無断転載・複写（コピー）することは、
法律で認められた場合を除き、著作権の侵害となります。

ISBN978-4-8322-4286-9





COMUNICADO

O GOKIGENYOU NÃO SE RESPONSABILIZA POR DOWNLOAD DE SEUS PROJETOS EM OUTROS BLOGS/SITES QUE NÃO SEJAM NOSSOS PARCEIROS.

SÓ PERMITIMOS A DIVULGAÇÃO DE NOSSOS PROJETOS SE FOREM CUMPRIDAS AS SEGUINTE NORMAS, SÃO ELAS:

- 1) MANTER O FORMATO ORIGINAL DO ARQUIVO, NÃO FAZENDO QUALQUER REENCODE.
- 2) DIRECIONAR O LINK DE DOWNLOAD PARA A PÁGINA PRINCIPAL DO GOKIGENYOU
- 3) E ADICIONAR AO SITE/BLOG UM BANNER DO NOSSO SITE.

**SITES/BLOGS PARCEIROS QUE DESCUMPRIREM
AS REGRAS SERÃO DESCREDENCIADOS.**

PARA MAIS INFORMAÇÕES ENTREM EM CONTATO CONOSCO ATRAVÉS DA PARTE DE CONTATOS DO NOSSO SITE.

O GOKIGENYOU AGRADECE A ATENÇÃO E DESEJA A TODOS UMA BOA LEITURA.

